Краевое государственное казенное образовательное учреждение,

реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат №5» г. Хабаровск

Конспект

открытого воспитательного занятия

по изобразительной деятельности,

в технике «Пластилинография»,

для обучающихся 2 класса с тяжелыми

и множественными нарушениями развития

Тема: «Ваза для вербы»

Направление: эстетическое развитие

Выполнила

Э.В. Мациевская,

воспитатель

I квалификационной

категории

Дата проведения:

26.04.17г.

г. Хабаровск

**Тема занятия**: «Ваза для вербы»

**Предмет:** изобразительная деятельность – нетрадиционная техника

рисования пластилином – «пластилинография»

**Группа:** №4

**Форма проведения занятия**: групповая (5 человек)

**Цель:**

* Обучающиеся с ТМНР получат возможность для развития творческих способностей через изобразительную деятельность в нетрадиционной технике рисования пластилином, учитывая их индивидуальные способности.

**Задачи:**

*1.* *Учебная*

Учить детей работать с пластилином аккуратно, соединяя его с объемной формой предмета, путем примазывания, размазывания и сглаживания; передавая форму предмета, пропорции, характерные детали.

Продолжать знакомить обучающихся со свойствами пластилина.

Закреплять знания об основных цветах. Учить видеть сезонные изменения в природе.

*2.* *Коррекционно-развивающая*

Развитие умений у детей – хватать «щёпотью» пластилин, рисовать пластилином на объемном предмете, моделировать форму.

Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук, активизация словаря – развитие речевого внимания, наблюдательности, цветового восприятия, самостоятельности, усидчивости.

Формирование мотивации к творческой деятельности, развитие познавательного мышления.

*3. Воспитательная*

Воспитание аккуратности, взаимопомощи в работе, развитие эстетического вкуса, доводить начатое дело до завершающего этапа, соблюдать технику безопасности в работе с декоративными бусинами.

**Предварительная работа:**

Беседы с обучающимися о времени года – весне; рассматривание картин, просмотр видеоклипов о весне; прослушивание музыкальных произведений; целевые прогулки.

Коррекционно-развивающие упражнения с пластилином: «сминание», «катание», «отщипывание», «размазывание снизу – вверх», «разглаживание», «нажатие», «опускание» пластилина в теплую воду для мягкости и пластичности.

Упражнение с декоративными бусинами «сухой бассейн» («берем-кладем», «перекладываем», «вдавливание бусин в пластилин»).

Изготовление работ в технике «пластилинография» - «горизонтальная» - на картоне.

**Оборудование:**

* Альтернативные средства коммуникации («ПЕКСЫ», «ковролинограф», слайды - «ПЕКСЫ» в электорнном виде для слабовидящих детей).
* Технические средства обучения (ТСО) – магнитофон, съемные накопители информации. Ноутбук.
* На доске «словарь» - «Весна», «апрель», «Ваза». «дерево Верба», «пластилин».
* Кукла «Веснянка», маски-шапочки: «мышка», «собака», макет «тучки».

**Раздаточный материал:**

* «Полоски» (красного, желтого, зеленого цвета).
* Разносы для работы с материалом.
* Пластилин.
* Емкость с теплой водой.
* Салфетки.
* Баночка с декоративными бусинками.
* Пластмассовая бутылочка (макет).
* Веточки Вербы.

**План занятия**

***I. Вводная часть***

1. Организационный момент.

***II. Подготовка к работе***

1. Актуализация.

2. Сюрпризный момент.

3. Подготовка материала к работе.

4. Физминутка («Подвижное упражнение)

***III. Основная часть***

1. Анализ образца (демонстрация).

2. Закрепление знаний об основных цветах

(упражнение «красный-желтый-зеленый»).

3. Пальчиковая гимнастика.

4. Выполнение работы совместно с педагогом.

***IV. Заключительная часть***

1. Подведение итогов занятия.

2. Рефлексия.

**Ход занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные этапы.  Цели. | Деятельность педагога | Деятельность детей и способы организации |
| ***I. Вводная часть***  1. Организационный момент  Ритуал «приветствия»  -Создать эмоционально-положительный настрой на творческую деятельность.  - «Художественное слово»  - Определение времени года.  -Активизировать словарь | Звучит музыка из мульфильма «Уроки тетушки Совы» - «Весенняя капель».  Приветствие гостей.  Контроль за правильной посадкой обучающихся на учебном месте.  «По утрам морозец  Целый день капель  Солнечный и звонкий  К нам пришел апрель» | Дети входят в класс, имитируя движения под музыку.  Обучающиеся здороваются, затем занимают свое учебное место.  Время года – весна,  Месяц – апрель.  Обращение внимания на «словарь». |
| ***II. Подготовка к работе***  1. Актуализация:  Работа на «ковролинографе» по карточкам – ПЕКС.  - Развитие внимания, наблюдательности, цветового восприятия.  -Расширять спектр сенсорных ощущений.  - Формирование мотивации к творческой деятельности.  2. Сюрпризный момент  - Создание игровой ситуации  - Развитие речевого внимания, наблюдательности  - «Художественное слово»  Обращение к словарю  3. Подготовка материала к работе  - Продолжать знакомить обучающихся со свойствами пластилина (мягкий и твердый); мягкий, после нагревания; твердый в исходном состоянии.  4. Подвижное упражнение (физминутка)  - Снятие общего утомления.  - Создание игровой ситуации.  - Смена вида деятельности.  - Развитие и коррекция моторных нарушений | - Сейчас мы будем заниматься.»  Педагог берет карточку с фотоизображением – «дети занимаются» и прикрепляет на «ковролинограф».  Сообщение темы.  Педагог совместно с детьми называет, и показывает предметы, находящиеся на парте, и сообща называют тему занятия.  «Рисование вазы пластилином»  Педагог оречевляет куклу.  Кукла приветствует детей и поздравляет с наступлением весны.  Дарит детям букет вербы.  Педагог объясняет, что в вазу, которую вы сделаете, поставим веточки вербы.  «Верба, верба, верба  Верба зацвела  Это значит, - верно,  Что весна пришла»  Педагог предлагает подготовить пластилин к работе, отпустив пластилин в емкость с теплой водой, для мягкости и пластичности.  Дети самостоятельно выбирают цвет пластилина (отдельные дети, используя прием «рука в руке»).  «Пластилин греется в воде, а мы с вами поиграем вместе.»  Детям одевает педагог шапочки-маски «мышка», «собака».  Совместно с педагогом дети выполняют действия по подражанию действиям педагога, с отдельными детьми используется прием «рука в руке».  Контроль педагога за правильной посадкой. | Контакт с педагогом. Обращение внимания (указательным пальцем показывает на фотографию).  Обращение внимания обучающихся на предметы на парте.  Обращение к «словарю»  Стук в дверь. К детям в гости приходит кукла «Веснянка» с букетом вербы.  Обращение внимания на куклу, словарь. Дети называют словарные слова, смотрят и слушают.  Прослушивание стихотворного текста.  Контакт с педагогом. Дети выполняют действия по инструкции и по показу.  Выбирают из трех основных цветов (красный, желтый, зеленый).  Обращение внимания детей на макет «тучка».  Музыкальное сопровожде-ние. Обучающиеся имитируют движения под музыку «Виноватая тучка». Дети по инструкции педагога занимают учебное место. |
| ***III. Основная часть***  1. Анализ образца.  - Развитие навыков и умений работать в технике «пластилинография».  2. Работа с основными цветами.  - Развитие цветового восприятия.  - Закрепление знаний об основных цветах.  3. Пальчиковая гимнастика.  - Речевое и моторное развитие.  - Развитие и коррекция моторных нарушений.  - Смена вида деятельности.  4. Выполнение работы совместно с педагогом, используя готовый образец и карточки ПЕКСЫ.  - Учить аккуратности, самостоятельности, взаимопомощи.  - Соблюдать индивидуально-дифференцированный подход.  - Развитие умений хватать «щепотью».  - Учить моделировать форму предмета.  - Учить доводить начатое дело до завершающего этапа.  - Соблюдать т/б при работе с декором. | Педагог просит детей напомнить тему занятия, с каким материалом они будут работать.  Упражнение.  «Красный-желтый-зеленый».  Демонстрация образца. Педагог показывает и характеризует «готовый» образец вазы.  Педагог совместно с детьми показывает алгоритм выполнения действий с помощью карточек ПЕКС.  Дублирует алгоритм действий по карточкам ПЕКС в электронном варианте, используя ноутбук.  Педагог проводит с обучающимися гимнастику для рук, используя музыкальное сопровождение.  Музыка «Тук-тук, тук-тук».  После окончания динамической паузы дети совместно с педагогом приступают к выполнению задания.  Выполнение пошаговых практических действий:   1. Дети берут пластилин из емкости с водой, обтирают салфеткой. 2. Отщипывают кусочек пластилина, наносят его на макет, прижимают и размазывают снизу вверх, передавая форму предмета. 3. Украшают декоративными бусинами. 4. Ставят в вазу ветки вербы. 5. Работа завершена. | Обращение внимания детей (называют, показывают).  Кукла «Веснянка» наблю-дает за работой детей.  Дети называют и показы-вают полоски красного, желтого, зеленого цвета.  Контакт с педагогом. Обра-щение внимания обучаю-щихся на «готовый» образец вазы указательным пальцем.  Дети совместно с педагогом выкладывают алгоритм дей-ствий, с помощью карточек ПЕКС (с отдельными детьми показ алгоритма выполнения с помощью приема «рука в руке».  Дети выполняют действия по подражанию действиям педагога сидя на стуле. С отдельными детьми, используется прием «рука в руке».  Обучающиеся выполняют действия по алгоритму «пошагово» по словесной инструкции с помощью карточек ПЕКС, с отдельными детьми используется прием «рука в руке». |
| ***IV. Заключительная часть***  1. Подведение итогов занятия.  2. Рефлексия.  3. Ритуал «прощания». | Анализ совместной деятельности на занятии.  Оценка деятельности детей.  «Давайте скажем гостям и кукле «Веснянке», до свидания!» | Контакт с педагогом.  Отвечают на вопросы.  Дети говорят» «До свидания!» |