**Методическая разработка по теме:**

**«Использование коррекционно-развивающих технологий в организации внеурочной деятельности при реализации части учебного плана АООП, формируемой участниками образовательных отношений».**

**Автор: Татьяна Юрьевна Самусенко, педагог-психолог высшей квалификационной категории.**

**Количество часов: практика 4 часа.**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Грамотно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, а также обеспечить социализацию личности.

Важнейшим условием этого является такая организация внеурочной деятельности, при которой в практических ситуациях, личностно значимых для обучающихся, они получают запас знаний и представлений.

Особое место в процессе организации воспитательной деятельности занимает использование коррекционно-развивающих технологий. В процессе организации внеурочной деятельности использование коррекционно-развивающих технологий значительно повышает мотивационные показатели усвоения социальных норм поведения.

**Использование Игрового комплекта Пертра на коррекционно-развивающих занятиях.**

Комплект психолога Пертра, который разработала известный педагог-практик Марианна Фростиг, смоделирован согласно концепции творческого формирования как ребенка, так и самого педагога. Данный набор представляет собой широкое поле «общения» ребенка с деталями-манипулятивами под руководством воспитателя, педагога-психолога, учителя-дефектолога, логопеда.

Комплект Пертра состоит из семи наборов игровых средств в чемоданах, двух досок-основ и мобильного стеллажа, в котором они размещены. В комплект поставки также входит инструкция по сборке и методические рекомендации с описанием упражнений и вариантов индивидуальной и групповой работы. В составе каждого чемодана от 100 до 1000 деталей. Содержимое каждого чемодана способствует решению различных развивающих и коррекционных задач.

**Пертра. Чемодан 1 «Пространство на плоскости»**

Набор предназначен для формирования представлений детей о пространстве, взаиморасположении объектов и знакомства с различными видами линий. В составе комплекта деревянные пластины с фигурными или прямыми пазами на лицевой стороне и соответствующим рисунком на оборотной стороне, а также фигурки машин и людей. Ребенок может выстраивать узоры из линий, «прокладывать дороги», и прослеживать движение фигурок.

**Пертра. Чемодан 2 «Упорядочение элементов»**

Позволяет формировать представления детей о геометрических формах, симметрии, цвете, размере, способствует усвоению пространственных отношений (лево-право, шире-уже и т.д.) и математических понятий (больше-меньше, столько же). Задания на классификацию деталей комплекта развивают способности к аналитической деятельности.

**Пертра. Чемодан 3 «Одинаковое и разное»**

Веревки и стержни, на которые нанизываются друг за другом бусины, цилиндры и шайбы всевозможных цветов и размеров, дают возможность потренироваться в построении периодических последовательностей, словесном описании цепочек. Сортируя бусины, дети развивают способность к классификации и сравнению.

**Пертра. Чемодан 4 «Пространство и преобразование»**

Специальные доски и шаблоны можно ощупывать, просовывать друг в друга, обводить на листе бумаги. Работа с набором позволяет создать у ребенка кинестетический образ различных форм, осознавать взаимное расположение трехмерных фигур, правильно соотносить размеры объектов.

**Пертра. Чемодан 5 «От каракуль к каллиграфии»**

В составе набора деревянные детали с канавками, по которым может кататься металлический шарик или передвигаться предметная фигурка. При работе с металлическим шариком канавка накрывается оргстеклом и ребенок передвигает шарик через стекло при помощи магнитной ручки. Занятия с набором **с**пособствуют формированию содружественных движений глаз и руки, тренируют точность движений пальцев, развивают навык владения письменными принадлежностями.

**Пертра. Чемодан 6 «От хватания к схватыванию»**

Занятия с набором способствуют развитию дифференцированных хватательных движений и формируют умение дозировать мышечные усилия. В состав набора входит доска-основа с отверстиями, штыри, цилиндры, шайбы, бусины, шнуры, резинки, прищепки и прочее. Занятия с использованием элементов данного набора помогут развитию навыков счета и классификации.

**Пертра. Чемодан 7 «Начальные математические знания».**

Элементы этого набора помогут отработать необходимые математические навыки - пересчёт, сравнение, классификацию, определение количества и выполнение первых вычислений. Формируется понятие о числе, множестве, составе числа.

**Эффективное использование документ-камеры.**

Одной из ключевых технологий 21 века является применение информационно-коммуникативных технологий. Именно ИКТ оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности современного человека, особенно на информационную деятельность, к которой относится обучение.

Использование современных цифровых инструментов и коммуникационных сред указывается как наиболее естественный способ формирования БУД.

С использованием ИКТ увеличивается производительность труда, как педагогов, так и обучающихся. ИКТ позволяют автоматизировать информационные процессы: долговременно и компактно хранить, оперативно искать, быстро обрабатывать, продуцировать новую, передавать на любые расстояния и предъявлять в требуемом виде мультимедийную (текстовую, табличную, графическую, звуковую и видео-информацию).

**Возможности документ – камеры.**

Одним из самых современных и эффективных средств обучения, на сегодняшний день, которое позволяет детям открывать «новое», планировать и достигать своих целей, работать в сотрудничестве, работать самостоятельно, делиться результатами своего труда не только в рамках классной комнаты, оценивать работу друг друга, ориентироваться на эталон, является документ-камера, которая позволяет:

- проверять и корректировать работы учащихся;

- демонстрировать страницы печатных изданий, иллюстрированных изданий и проводить разноплановую работу с ними;

- проводить наблюдения в ходе экспериментов;

- демонстрировать процесс изготовления и выполнения творческого задания;

- демонстрировать движение изучаемого объекта;

- записывать упражнения, выполняемые на занятии, для последующей трансляции;

- создавать фото- и видеозаписи;

- демонстрировать процессы сборки/разборки моделей;

- рассматривать мелкие объекты в режиме микроскопа.

Документ-камера как инструмент, способный создать условия для формирования и развития БУД обучающихся, является неоценимым помощником на занятии.

Благодаря использованию документ-камеры на занятиях, можно отметить, что взаимодействие всех участников образовательного процесса способствует быстрому взаимообучению, усвоению способов действия, передаче опыта значительно эффективнее. Здесь формула «все обучают всех» работает особенно успешно, потому что все стадии работы на виду и всегда можно посмотреть, как сделал одноклассник и сделать также или с точностью до наоборот.

**Методика Марии Монтессори**

Одной из самых популярных систем раннего развития является методика Монтессори. Эта методика была разработана доктором Марией Монтессори и названа в ее честь.Впервые методика была применена на практике еще в 1906 году.

Методика М.Монтессори основывается на глубочайшем уважении к ребенку и осознании того, что каждый ребенок уникален и требует индивидуального подхода в своем развитии с самых первых дней жизни, дабы раскрыть весь заложенный в нем потенциал.

**Основная цель** методики заключается в том, чтобы подвигнуть ребенка к самообучению в специально подготовленной с помощью дидактических материалов среде.

**Основные принципы методики**:

- индивидуальная программа обучения;

- максимальная свобода ребенка;

- минимальное вмешательство в деятельность ребенка.

**Монтессори-класс**

Монтессори класс-это комната, разделенная на тематические зоны и заполненная разнообразными дидактическими материалами. Правильно организованное рабочее пространство Монтессори-класса помогает ребенку интенсивно развиваться.

Разделение Монтессори-класса на тематические зоны помогает ребенку лучше ориентироваться в многообразии дидактических материалов, структурировать получаемую информацию, а также поддерживать порядок. Рассмотрим каждую из зон Монтессори-класса:

1. **Зона реальной практической жизни**

Тут ребенок осваивает базовые практические навыки, необходимые ему в жизни: самостоятельно одеваться, справляться с такими нужными механизмами, как молнии, шнуровки, пуговицы, замочки. Учится мыть, чистить, пересыпать, переливать, перемешивать. Здесь дети учатся концентрировать внимание и развивают крупную и мелкую моторику.

1. **Зона творческого развития**

Тут все, что необходимо для творчества: краски, карандаши, кисточки, альбом, пластилин, мелки, клей, ножницы. И учимся создавать, творить, вырезать, раскрашивать, рисовать и т.п. Дети развивают свое правое полушарие, получают доступ к творческому потенциалу.

1. **Зону сенсорного развития**

Тут происходит изучение окружающего мира. Материалы этой зоны развивают органы чувств ребенка. Учится различать такие понятия, как цвет, вес, высота, длина и др. свойства предметов. Здесь дети играют с различными материалами, изучая их.  В этой Зоне дети осваивают азы причинно-следственных связей и учатся следить глазами слева направо, что помогает перейти к чтению. В этой же зоне располагаются музыкальные инструменты, коробочки с различными наполнителями, игрушки на различные ощущения (гремящие, шуршащие, пищащие), развивающие коврики. И различные Монтессори-модули для развития тактильных ощущений. Сюда же помещаем коробочки с различными запахами, специями для развития обоняния.

1. **Математическая зона**

В нее входят различные пазлы, логические картинки, пирамидки, сортировочные материалы, матрешки, головоломки. Сюда же помещаем все, что поможет заложить ребенку основы математики и понятие "количество": счетные палочки, плакаты с цифрами и количественными обозначениями этих цифр, домино с количеством предметов. Здесь могут быть различные игры Никитиных. Материалы этой зоны учат ребенка считать, сравнивать размер, форму, количество и т.д. развивает математическое и логическое мышление.

1. **Языковая зона**

Здесь осваиваем азы Азбуки. Складываем кубики с буквами, книги, плакаты, занимаемся с буквами, вырезанными из шершавой бумаги (бархатной или наждачной). Ребенок проводит пальчиком по таким буквам и запоминает их контур. Подходят к этой зоне и кубики Зайцева.

1. **Зона естественнонаучного развития**

Здесь должны находиться вещи, за которыми может ухаживать ребенок: цветы, которые он поливает, домашние животные, которых нужно кормить. В этой же Зоне располагаем глобусы, карты, карточки с растениями, лото с листьями, цветами, календарь «Времена года», наборы изображений животных, книги по астрономии и т.д. Ребенок знакомится с окружающим миром.

1. **Зона физического развития**

Это и мячи, и кегли, и ролики, и шведская стенка, и батуты, и обручи и многое другое. Любые двигательные упражнения поразвитию равновесия и координации движений, а также внимания.

Любая Зона находится в пределах роста ребенка, чтобы он легко мог взять интересующую его игрушку и обязательно поставить на место после игры. Одно из немногих Правил в Монтессори-группе: "Прежде чем взять поиграть новый Монтессори-материал, поставь то, с чем ты занимался на прежнее место".

Ребенок САМ выбирает и зону, и конкретный материал, с которым хочет работать. Он может заниматься один или с другими детьми, этот выбор он тоже делает обычно сам. Каждый ребенок растет и развивается в собственном темпе и ритме.  В системе Монтессори нет соревнования.

Мария Монтессори считала, что дети лучше всего учатся именно тогда, когда они определяют скорость, способы, варианты, ритм и способ научения сами.Ведь ребенок освоит только то, к чему он сам действительно сейчас готов.

[«Помоги мне это сделать самому»](http://globallib.ru/b.php?id=217646) - это девиз и одноименная книга Марии Монтессори. И родители, и Монтессори-педагог поддерживают, и, лишь иногда, бережно направляют ребенка.

Также Мария Монтессори уделяла огромное значение эмоциональной сфере ребенка. Большое значение она уделяла возможности дать ребёнку развивать своё чувственное восприятие окружающего мира.

**Что дают занятия с детьми по методу Монтессори:**

1. Развитие самостоятельности и социальных навыков - свободное общение с другими детьми и педагогом-психологом.

2. Получение необходимых практических навыков: дети учатся одеваться, мыть руки, причесываться, переливать, пересыпать и т.д.

3. Развитие логического мышления и математического склада ума.

4. Освоение начальных, базовых основ причинно-следственных связей.

5. Развитие естественных навыков и способностей, к которым предрасположен ребенок. Т.к. ребенок учится, следуя собственной мотивации, он развивает именно свой потенциал и свои таланты.

6. Развитие двигательных способностей, развитие мышц, координации движений, общей и мелкой моторики.

7. Знакомство с окружающим миром, растениями, животными, начальные географическими знания.

8. Развитие творческого потенциала.

9. Развитие чувства ответственности, умение соблюдать правила и доводить начатое до конца.