**Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат 5»**

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель МО И.О.директора

учителей – начальных КГКСКОУ СКШИ

классов \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Д. Харина

\_\_\_\_\_\_А.В. Романенко.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**Программа по учебному предмету**

 **«Ручной труд» составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы,**

**согласованно с требованиями ФГОС**

**за курс 2 класса**

Составитель программы:

учитель изобразительного искусства и ручного труда

Круглова Л.В.

Содержание программы:

1. Перечень нормативных документов
2. Пояснительная записка
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Система оценки достижения планируемых результатов
6. Содержание программы
7. Календарно-тематический план

2016 г.

Уровень программы - адаптированный.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе проекта Федерального Государственного Образовательного стандарта для умственно отсталых детей, проекта примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, и частично реализует авторскую программу под редакцией В.В.Воронковой

**1. Перечень нормативных документов**

1. Проект федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей.

2. Проект примерной адаптированной основной образовательной программа для умственно отсталых.

3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы: / Под ред. В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение», 2013 г.

**2. Пояснительная записка**

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:

·  воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);

·  уважение к людям труда;

· сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

· формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

·  ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

· предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

·контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

При изучении предмета во 2 классе предусмотрены следующие виды труда:

·         работа с глиной и пластилином;

·         работа с природными материалами;

·         работа с бумагой и картоном;

·         работа с текстильными материалами;

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Занятия по труду во 2 классе необходимо проводить в специально оборудованной мастерской.

Программа состоит из четырех блоков: работа с бумагой и картоном; с тканью; с металлом и древесиной; с пластическими материалами.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

· значение производства товаров для жизни людей;

· сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;

· демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;

· знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет Ручной труд входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью. Программа Ручной труд реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Часов внед. | Iчетверть | IIчетверть | Iполуг. | IIIчетверть | IVчетверть | IIполуг. | Год |
| Ручной труд | 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Предметные результаты**.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**5. Система оценки достижения планируемых результатов.**

Оценка достижений производится путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата ***личностного развития*** по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной по операциональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с УО за год по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Оценка достижений ***предметных результатов*** по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной по операциональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов по знаниевой составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами.

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

На основании сравнения показателей за четверть текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с УО по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5– полное освоение действия

**6. Содержание программы**

**I четверть**

*Работа с глиной и пластилином.* Раскатывание пластилина и вырезание по шаблону плоских геометрических форм: прямоугольник, квадрат. Составление геометрических тел из заготовок (куб, параллелепипед). Лепка столярных инструментов. Раскатывание цилиндрической формы (ручка молотка), отрезание от прямоугольного бруска (киянка молотка). *Работа с природными материалами.* Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Наклеивание природного материала(листья, колоски) на картонную основу -изготовление по образцу зайца. Соединение деталей поросенка из природного материала с помощью пластилина. *Работа с бумагой.* Сгибание бумаги по краям и склеивание частей пакета из для хранения изделий, украшение его аппликацией. Вырезание из бумаги счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. *Работа с текстильными материалами.* Связывание из пучков нитей стилизованных ягод, плетение косички для ростков ягод. Вдевание нитки в иглу, завязывание узелка. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

**2 четверть**

**Работа с глиной и пластилином.** Лепка из пластилина изделий имеющих цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму (стакан, кружка). Лепка из пластилина изделий имеющих конусообразную форму (ведерка, цветочного горшка). Лепка из пластилина комбинированных изделий состоящих прямоугольной, цилиндрической, конусообразной и шарообразной формы. (чайник для заварки, чашка с блюдцем, десертной тарелки). **Работа с природным материалом.** Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы и т.д. **Работа с бумагой.** Разметка бумаги с помощью шаблона. Изготовление закладки. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам плоских елочных игрушек. Вырезание из бумаги способом тиражирования деталей (елочная гирлянда в форме различных стилизованных изображений)

**3 четверть**

 *Работа с глиной и пластилином.* Лепка пластическим способом по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу объемных изделий (кошки и белки). Лепка конструктивным способом, примазывание частей при составлении целого объемного изображения (медвежонок). *Работа с природными материалами*. Наклеивание природного материала на изобразительную поверхность (Коллективное изготовление аппликации из соломы к сказке «Теремок»). *Работа с бумагой.* Изготовление из бумаги и картона открыток приемом сгибания и тиражирования деталей.*Работа с бумагой.* Разметка бумаги с помощью шаблона, вырезание и наклеивание деталей на картонную основу (изготовление закладки). Складывание фигурок из бумаги (оригами) сгибание треугольника пополам, сгибание квадрата с угла на угол.*Работа с текстильными материалами.*Упражнение на выполнение приема шитья: «игла вверх-вниз». Инструменты для швейных работ.

**4 четверть**

*Работа с глиной и пластилином***.** Лепка конструктивным способом, примазывание частей при составлении целого объемного изображения (композиция: «Колобок и лиса»). *Работа с бумагой и картоном.* Складывание фигурок из бумаги к сказке «Колобок». Конструирование из бумаги и картона на основе узкого цилиндра и плоских деталей указателя «переход». Разметка бумаги и картона по линейке. Разметка бумаги по линейке и вырезание геометрических фигур для предметной аппликации «Грузовик». *Работа с текстильными материалами.* Наматывание и связывание ниток в пучки.(кукла из ниток). Соединение деталей выкроенных из ткани, прямой строчкой.

**7.Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № по порядку | № тем | Тема урока | Класс2 «А» |
| Кол-во часов | Дата  |
| **I четверть** |
| 1 | 1 | *Работа с глиной и пластилином.* Раскатывание пластилина и вырезание по шаблону плоских геометрических форм: прямоугольник, квадрат. Составление геометрических тел из заготовок (куб, параллелепипед). | 1 |  |
| 2 | 2 | Лепка столярных инструментов. Раскатывание цилиндричекой формы (ручка молотка), отрезание от прямоугольного бруска (киянка молотка). | 1 |  |
| 3 | 3 | *Работа с природными материалами.* Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. | 1 |  |
| 4 | 4 | Наклеивание природного материала(листья, колоски) на картонную основу -изготовление по образцу зайца.  | 1 |  |
| 5 | 5 | Соединение деталей поросенка из природного материала с помощью пластилина. | 1 |  |
| 6 | 6 | *Работа с бумагой.* Сгибание бумаги по краям и склеивание частей пакета из для хранения изделий, украшение его аппликацией | 1 |  |
| 7 | 7 | Вырезание из бумаги счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов | 1 |  |
| 8 | 8 | *Работа с текстильными материалами.* Связывание из пучков нитей стилизованных ягод, плетение косички для ростков ягод. | 1 |  |
| 9 | 9 | Вдевание нитки в иглу, завязывание узелка. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. | 1 |  |
|  |  | 2 четверть |  |  |
| 10 | 1 | *Работа с глиной и пластилином.* Лепка из пластилина изделий имеющих цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму (стакан, кружка) | 1 |  |
| 11 | 2 | Лепка из пластилина изделий имеющих конусообразную форму (ведерка, цветочного горшка). | 1 |  |
| 12 | 3 | Лепка из пластилина комбинированных изделий состоящих прямоугольной, цилиндрической, конусообразной и шарообразной формы. (чайник для заварки, чашка с блюдцем, десертной тарелки) | 1 |  |
| 13 | 4 | *Работа с природным материалом.* Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы и т.д. | 1 |  |
| 14 | 5 | *Работа с бумагой.* Разметка бумаги с помощью шаблона, вырезание и наклеивание деталей на картонную основу (изготовление закладки). | 1 |  |
| 15 | 6 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам плоских елочных игрушек. | 1 |  |
| 16 | 7 | Вырезание из бумаги способом тиражирования деталей (елочная гирлянда в форме различных стилизованных изображений) | 1 |  |
| 17 | 8 | Вырезание из бумаги способом тиражирования деталей. ( елочная гирлянда в форме различных стилизованных изображений). | 1 |  |
|  |  | **III четверть** |  |  |
| 19 | 1 | *Работа с глиной и пластилином***.** Лепка пластическим способом по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. | 1 |  |
| 20 | 2 | Лепка пластическим способом по образцу объемных изделий (кошки и белки). | 1 |  |
| 22 | 3 | Лепка конструктивным способом, примазывание частей при составлении целого объемного изображения. (медвежонок). | 1 |  |
| 23 | 4 | *Работа с природными материалами*. Наклеивание природного материала на изобразительную поверхность. (Коллективное изготовление аппликации из соломы к сказке «Теремок».) | 1 |  |
| 24 | 5 | Наклеивание природного материала на изобразительную поверхность. (Коллективное изготовление аппликации из соломы к сказке «Теремок».) | 1 |  |
| 25 | 6 | *Работа с бумагой.* Изготовление из бумаги и картона открыток приемом сгибания и тиражирования деталей. | 1 |  |
| 26 | 7 | Изготовление из бумаги и картона открыток приемом сгибания и тиражирования деталей. | 1 |  |
| 27 | 8 | Складывание фигурок из бумаги (оригами) сгибание треугольника пополам, сгибание квадрата с угла на угол. | 1 |  |
| 28 | 9 | *Работа с текстильными материалами.*Упражнение на выполнение приема шитья: «игла вверх-вниз». Инструменты для швейных работ. |  |  |
|  |  | **4 четверть** |  |  |
| 29 | 1 | *Работа с глиной и пластилином***.** Лепка конструктивным способом, примазывание частей при составлении целого объемного изображения (композиция: «Колобок и лиса»). | 1 |  |
| 30 | 2 | *Работа с глиной и пластилином.* Лепка конструктивным способом, примазывание частей при составлении целого объемного изображения (композиция: «Колобок и лиса»). | 1 |  |
| 31 | 3 | *Работа с бумагой и картоном.* Складывание фигурок из бумаги к сказке «Колобок». | 1 |  |
| 32 | 4 | Конструирование из бумаги и картона на основе узкого цилиндра и плоских деталей указателя «переход». | 1 |  |
| 33 | 5 | Разметка бумаги и картона по линейке. | 1 |  |
| 34 | 6 | Разметка бумаги по линейке и вырезание геометрических фигур для предметной аппликации «Грузовик». Выполнение стежка «шнурок»: и. | 1 |  |
| 35 | 7 | *Работа с текстильными материалами.* Наматывание и связывание ниток в пучки.(кукла из ниток). | 1 |  |
| 36 | 8 | Соединение деталей выкроенных из ткани, прямой строчкой. | 1 |  |