

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы**

**«Школа-интернат № 5»**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  протокол заседания педагогического совета  № от | УТВЕРЖДАЮ:  Директор КГКОУ ШИ 5  \_\_\_\_\_\_\_\_\_С.М. Налескина |

**Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**начального образования 1 – 4 класс (вариант 1)**

**КГБОУ ШИ 5**

**Хабаровск**

**2023**

Оглавление

[I. Общие положения 3](#_Toc144671823)

[II.Целевой раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы 6](#_Toc144671824)

[2.1.Пояснительная записка 6](#_Toc144671825)

[2.2.Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 12](#_Toc144671826)

[2.3.Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 1) 1-4 классы 12](#_Toc144671827)

[2.4. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы. 36](#_Toc144671828)

[III. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы 60](#_Toc144671829)

[3.1.Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV классы) 60](#_Toc144671830)

[3.2.Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» (I-IV классы) 69](#_Toc144671831)

[3.3.Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» (I-IV классы) 74](#_Toc144671833)

[3.4.Рабочая программа по учебному предмету «Математика»](#_Toc144671834)

[(I-IV классы) 82](#_Toc144671835)

[3.5.Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» (I-IV классы) 90](#_Toc144671836)

[3.6.Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (I-IV классы) 102](#_Toc144671837)

[3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (I-IV классы) 113](#_Toc144671838)

[3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» (I-IV классы) 125](#_Toc144671839)

[3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» 134](#_Toc144671840)

[(I-IV классы) 134](#_Toc144671841)

[3.10. Программа формирования базовых учебных действий 145](#_Toc144671842)

[3.11. Рабочая программа воспитания. 171](#_Toc144671843)

[3.12. Программа коррекционной работы 1-4 классы. 195](#_Toc144671844)

[IV. Организационный раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы 203](#_Toc144671845)

[4.1.Учебный план АООП УО (вариант 1) 1-4 классы 203](#_Toc144671846)

[4.2.Календарный учебный график. 207](#_Toc144671847)

[4.3.План внеурочной деятельности. 211](#_Toc144671848)6

[4.4.Календарный план воспитательной работы. 233](#_Toc144671849)38

**1.Общие положения**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП УО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850), и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного [стандарта](consultantplus://offline/ref=05A1947CF40D442FFAEB2B6E513C0DA0C67CFBE26C54AD5386D485450297135BFC585A9B73F4AF81F38DF08E3E8907388490F0E5EB4A1AAAr3EFH) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026.

В соответствии с ФАООП УО образовательные организации самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированную основную общеобразовательную программу.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования (далее - АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 5» (далее КГБОУ ШИ 5) разработана в соответствии с требованиями:

**-** Федеральный закон от 28 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО), утвержденная Приказом министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Постановление Правительства Хабаровского края от 03.06.2015 г. № 124-пр "Об утверждении Порядка регламентации оформления отношений краевой государственной или муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях";

- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.09.20022 № 858;

- Методических рекомендаций "Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий и внеурочной деятельности при реализации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях, обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья".

2. Содержание АООП УО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. В соответствии с ФАООП УО КГБОУ ШИ 5 разработала адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее соответственно - обучающихся с УО, АООП):

АООП адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП, может быть применена сетевая форма ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

4. В основу разработки АООП УО заложены **дифференцированный и деятельностный подходы.**

**Дифференцированный** подход предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП УО реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

5. В основу АООП УО положены следующие **принципы**:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

**6.** **Структура АООП** УО включает *целевой, содержательный и организационный* разделы в соответствии с требованиями Стандарта.

7. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) для 1-4 классов (далее - АООП УО (вариант 1) для 1-4 классов) содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью, получение образования вне зависимости от выраженности основного нарушения, наличия других нарушений развития, места проживания обучающегося, вида образовательной организации.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает в пролонгированные сроки образование по АООП (вариант 1), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

На основе Стандарта создается АООП, к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**II.Целевой раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы**

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП образовательной организацией (далее - Организация), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

*Целевой раздел включает:*

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

**2.1. Пояснительная записка**

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухим, слабослышащим и позднооглохшим, слепым, слабовидящим, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра.

**Цель** реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих основных **задач**:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Общая характеристика АООП УО (вариант 1) 1-4 классы, разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Организация должна обеспечить требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений, в том числе нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройств аутистического спектра.

АООП УО (вариант 1) 1-4 классы включает **обязательную** часть и часть, **формируемую участниками образовательных отношений**.

Срок реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1-4 классы составляет **4 года**:

**I этап - 1-4 классы**

*Цель первого этапа* состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

**с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**Умственная отсталость** - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического по­ражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС - чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной клас­си­фи­ка­ции болезней (МКБ-10) выделено **четыре сте­пени** умственной от­с­та­ло­сти:

легкая (IQ — 69-50) ,

уме­рен­ная (IQ — 50-35),

тяжелая (IQ — 34-20),

глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными на­ру­ше­ни­ями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, на­ли­чи­ем отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой по­с­ту­па­тельный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (сла­бостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием ус­ло­в­ных связей, тугоподвижностью нервных про­цессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы ― восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в пер­вую очередь отмечается недораз­витие познавательных интересов и снижение по­зна­вательной активности, что обусловлено замедленностью темпа пси­хи­че­с­ких процессов, их слабой под­вижностью и переключаемостью. При ум­с­т­ве­нной отсталости стра­дают не только высшие психические функции, но и эмо­ции, воля, поведение, в не­ко­торых случаях физическое развитие, хотя на­и­бо­лее нарушенным является мы­шление, и прежде всего, способность к от­влечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как пра­во­пре­емница советской) ру­ко­во­д­с­т­ву­ется теоретическим по­стулатом Л. С. Выготского о том, что сво­ев­ременная педагогическая кор­ре­к­ция с уче­том специфических осо­бенностей каж­дого ребенка с ум­с­т­венной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» ко­м­пе­н­са­то­р­ные процессы, обес­пе­чивающие ре­а­лизацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с ле­г­кой умственной отста­лостью (ин­теллектуальными нарушениями) от­ли­чается качественным своеобразием. От­но­си­тель­но сохранной у обу­чающихся с ум­с­т­ве­н­ной отсталостью (интеллектуальными на­ру­ше­ни­я­ми) оказывается чувственная ступень по­зна­ния ― ощущение и восприятие. Но и в этих по­знавательных процессах ска­зывается де­фи­цитарность: не­то­ч­ность и сла­бость дифференцировки зри­тель­ных, слуховых, ки­не­с­те­ти­ческих, та­ктильных, обоня­тель­ных и вкусовых ощу­щений приводят к затруднению аде­ква­тности ориентировки детей с ум­с­т­ве­н­ной от­с­та­ло­стью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей сре­де. На­ру­ше­ние объема и те­мпа во­с­п­ри­я­тия, не­до­статочная его диф­фе­ре­н­ци­ровка, не могут не ока­зы­вать от­ри­ца­тель­ного влияния на весь ход развития ре­бенка с умственной отсталостью (интеллектуаль­ны­ми нарушениями). Од­на­ко особая организация учебной и вне­урочной ра­бо­ты, осно­ва­н­ной на использовании пра­ктической деятельности; проведение специальных кор­ре­к­ци­он­ных занятий не только по­вышают ка­че­ство ощущений и восприятий, но и ока­зы­вают по­ло­жи­тельное влияние на раз­витие интеллектуальной сферы, в частности ов­ла­де­ние отдельны­ми мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интелле­к­туальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, ос­но­ву которого составляют такие операции, как анализ, си­нтез, сравнение, обо­б­щение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым ря­дом сво­е­об­ра­з­ных черт, про­яв­ля­ю­щи­хся в трудностях установления отношений между ча­с­тя­ми предмета, вы­де­ле­нии его существенных признаков и дифференциации их от не­су­ще­с­т­ве­н­ных, нахо­ж­дении и сравнении предметов по признакам схо­дства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-дей­с­т­венного, наглядно-образного и сло­весно-ло­гического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­туальными на­ру­ше­ниями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это вы­ра­жа­ет­ся в слабости обобщения, труд­но­с­тях понимания смысла явления или факта. Обу­ча­ю­щи­м­ся присуща сни­же­н­ная активность мыслительных про­це­с­сов и слабая регулирующая роль мы­ш­ления: зачастую, они начинают вы­по­л­нять работу, не до­слушав инструкции, не поняв це­ли задания, не имея внут­ре­н­него плана действия. Однако при осо­бой организации уче­б­ной дея­тель­нос­ти, направленной на обучение школь­ников с умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­туальными нарушениями) поль­зо­ва­нию рациональными и целенаправленными способами выполнения за­да­ния, оказывается возможным в той или иной степени ско­р­ри­ги­ро­вать недо­с­та­тки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и при­е­мов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обу­че­ния, по­зволяет ока­зы­вать влияние на развитие различных видов мышления обу­ча­ю­щихся с умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­туальными на­ру­ше­ниями), в том числе и словесно-логи­чес­ко­го.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала нера­з­рывно свя­заны с особеннос­тями их **памяти**. Запоми­нание, сохранение и во­с­произведение по­лу­че­нной информации обучающимися с умственной отста­лостью (ин­те­л­ле­к­туальными на­ру­ше­ниями) также отличается целым рядом спе­ци­фических особенностей: они луч­ше за­по­ми­нают внешние, иногда слу­чай­ные, зрительно воспринимаемые при­знаки, при этом, труд­нее осознаются и запоминаются внутренние ло­ги­че­с­кие связи; позже, чем у нормаль­ных свер­стников, формируется про­из­воль­ное запоминание, которое требует мно­го­к­ратных по­вторений. Менее раз­ви­тым оказывается логическое опо­с­ре­до­ва­н­ное запоминание, хотя ме­ха­ни­че­с­кая память может быть сформирована на бо­лее высоком уровне. Недостатки па­мя­ти обучающихся с умственной от­с­та­ло­стью (ин­те­л­ле­к­туальными нарушениями) про­яв­ля­ются не столько в тру­дно­стях получения и сохранения информации, сколько ее воспро­из­ве­де­ния: вслед­ствие трудностей установления логических отношений полученная ин­фо­р­мация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством ис­ка­жений; при этом наи­большие трудности вызывает воспроизведение сло­вес­но­го материала. Ис­поль­зо­ва­ние различных дополнительных средств и при­е­мов в процессе коррекционно-раз­ви­ва­ю­ще­го обучения (иллюстративной, си­м­во­лической наглядности; различных вариантов пла­нов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение ка­че­с­т­ва вос­про­из­ве­дения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что спе­ци­фи­ка мнемической деятельности во многом определяется структурой де­фе­к­та каждого ре­бе­нка с умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­туальными на­ру­ше­ни­ями). В связи с этим учет осо­бенностей обу­ча­ю­щих­ся с умственной от­с­та­ло­с­тью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классифика­ции М. С. Певзнер) по­зво­ля­ет более успешно использовать потенциал развития их мнемической де­я­тель­ности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной от­сталостью (ин­те­л­ле­к­туальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания,** которое от­личается сужением объе­ма, малой устойчивостью, трудностями его распределения, за­ме­д­ле­н­нос­тью переключения. В значительной степени нарушено произвольное вни­ма­ние, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление тру­дностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в про­це­с­се обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо од­ном объекте или виде деятельности. Од­на­ко, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание мо­жет определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованно­го обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улу­чшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вмес­те с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нор­мы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представле­ния** и **во­об­ра­жение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (инте­л­ле­к­туальными на­ру­ше­ни­ями) свой­ственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление об­ра­зов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного ма­те­риала. Во­об­ра­же­ние как один из наиболее сложных процессов отли­чается значительной не­с­фо­р­ми­ро­ва­н­нос­тью, что выражается в его примитивности, не­точности и схематичности. Однако, на­чи­ная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится це­ле­направленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего ― пред­ставлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­туальными нарушениями) от­ме­ча­ются недостатки в раз­ви­тии **речевой деятельности**, физиологической осно­вой которых яв­ляется на­рушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фо­не­ти­че­с­кой, лексической, грам­ма­тической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Не­до­с­та­т­ки речевой де­я­тель­но­­сти этой ка­тегории обучающихся на­прямую связаны с нарушением аб­­с­т­ра­к­тно-ло­ги­че­с­кого мышления. Однако в по­в­се­д­­­не­в­ной пра­ктике такие дети спо­собны поддержать бе­се­ду на темы, бли­з­кие их ли­ч­но­му опы­ту, ис­поль­­зуя при этом не­сло­жные конструкции пред­ло­же­­ний. Проведение си­с­те­ма­ти­че­с­кой коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение пред­ста­влений об окружающей действительности, создает положи­тельные условия для ов­ла­де­ния обучающимися различными языковыми сред­ствами. Это находит свое выражение в уве­личении объема и изменении ка­чества словарного запаса, овладении различными конструкциями пре­д­ло­же­ний, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных вы­с­ка­­зы­ва­ний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сло­ж­ной фор­мой речи ― письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (инте­л­ле­к­ту­аль­ны­ми на­ру­ше­ниями), как пра­вило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие труд­но­сти обучающиеся испытывают при выполнении заданий, свя­за­н­ных с точной ко­ор­ди­на­ци­ей мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на ов­ла­де­нии письмом и некоторыми трудовыми опе­рациями. Проведение специальных упра­ж­не­ний, включенных как в со­держание коррекционных занятий, так и используемых на от­дель­ных уроках, способствует раз­ви­тию координации и точности движений пальцев рук и ки­сти, а также позволяет под­го­то­вить обучающихся к овладению учебными и трудовыми дей­ствиями, тре­бу­ю­щими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­ту­аль­ны­ми нарушениями) про­яв­ля­ются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При лег­кой умственной от­с­та­лости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются от­су­т­с­т­ви­ем от­те­н­­ков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень сла­бо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к по­­знавательной деятель­ности, а также с большими затруднениями осу­ще­с­т­в­ля­ется воспитание высших пси­хи­чес­ких чувств: нравственных и эс­те­ти­че­с­ких.

**Волевая** сфера обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными на­ру­ше­ни­ями) характеризуется сла­бостью собственных намерений и побуждений, большой вну­ша­е­мостью. Та­кие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых уси­лий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развива­ют­ся такие отрицательные черты личности, как негативизм и уп­ря­мство. Своеобразие про­те­ка­ния психических процессов и особенности во­ле­вой сферы школьников с умственной от­с­талостью (ин­те­л­ле­к­туальными нарушениями) оказывают от­ри­ца­тель­ное влияние на ха­ра­к­тер их **деятельности**, в особенности про­из­воль­ной, что вы­ра­жа­ется в недоразвитии мо­ти­ва­ционной сферы, слабости по­бу­ж­де­ний, не­до­с­та­точности инициативы. Эти недостатки осо­бенно ярко про­яв­ля­ют­ся в уче­б­ной деятельности, поскольку учащиеся при­ступают к ее вы­по­лнению без не­об­ходимой предшествующей ориентировки в за­да­нии и, не со­по­с­та­в­ляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе вы­полнения учебного задания они ча­сто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, про­изведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения ус­ло­вий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально ор­га­ни­зо­ванной работы, направленной на обуче­ние этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и ко­н­с­труктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в ста­ршем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует от­метить не­за­висимость и самостоятельность этой категории школьников в ухо­де за со­бой, благодаря ов­ладению необходимыми социально-бытовыми на­выками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недораз­витие психических про­цессов и эмоционально-волевой сферы обусловливают формирование неко­то­рых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной от­сталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мо­тивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со свер­с­т­ни­ками и взрос­лыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сфор­му­ли­ро­ва­н­ное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития ано­мального и нормального ре­бенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и вос­пи­тания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких ус­ловий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально ор­га­ни­зо­ва­нного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

**2.2. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (ин­те­л­ле­к­ту­аль­ны­ми нарушениями)**

**К особым образовательным потребностям**, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

а) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

б) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

в) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогического работниками и другими обучающимися;

г) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

д) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

е) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

**2.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 1) 1-4 классы**

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) 1-4 классы предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы** образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

*К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы относятся:*

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы**

**Предметные результаты** освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС) могут дифференцироваться в зависимости от особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООП УО (вариант 1) определяет *два уровня* овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

**Минимальный** уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

**Русский язык**

**1 класс**

***Минимальный уровень***:

различать звуки на слух и в собственном произношении;

слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;

списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

***Достаточный уровень:***

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

писать строчные и прописные буквы;

списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;

писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходятся с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания).

**2 класс**

***Минимальный уровень*:**

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

***Достаточный уровень:***

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (20-25 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа.

**3 класс**

***Минимальный уровень***:

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

***Достаточный уровень:***

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (25-30 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

**Чтение**

**1 класс**

***Минимальный уровень***:

различать звуки на слух и в собственном произношении;

читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы

по содержанию, опираясь на наглядные средства

***Достаточный уровень:***

различать звуки на слух и в собственном произношении;

читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений.

***Достаточный уровень:***

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения;

элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 4-5 коротких стихотворений.

***Достаточный уровень:***

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения;

элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 6-7 стихотворений.

**Речевая практика**

**1 класс**

***Минимальный уровень***

выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

называть предметы и соотносить их с соответствующими

картинками;

употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена

ближайших родственников и товарищей по классу;

слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их

содержанием.

***Достаточный уровень***

выполнять задания по словесной инструкции;

называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;

соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей,

воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;

слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов;

ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний;

выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов;

ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;

ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний;

выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

**Минимальный уровень**:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа;

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Математика**

**1 класс**

***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1—10 в прямом порядке;

откладывание любых чисел в пределах 10, с использованием счетного материала; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 10; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, времени; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении;

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

знание названий элементов четырехугольников.

***Достаточный уровень:***

знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 10;

откладывание любых чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 10; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

вычисление длины ломаной;

узнавание, называние прямых и кривых линий, многоугольников, круга.

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1—20 в прямом порядке;

откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников.

***Достаточный уровень:***

знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20;

откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, знание порядка месяцев в году, определение времени по часам;

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

нахождение точки пересечения.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;

откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников.

***Достаточный уровень:***

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения и деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени, ёмкости и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, знание порядка месяцев в году, определение времени по часам;

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; нахождение точки пересечения.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

**Достаточный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**Мир природы и человека**

**1 класс**

***Минимальный уровень:***

знание элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями;

кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 1-2 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

***Достаточный уровень****:*

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

знание элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями;

кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

***Достаточный уровень:***

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);

оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

знание элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями;

кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-4 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;

адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

***Достаточный уровень:***

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач; ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области «Естествознание» на конец обучения в младших классах**

**(IV класс).**

**Минимальный уровень:**

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

**Рисование**

**(Изобразительное искусство)**

**1 класс**

***Минимальный уровень:***

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина; конструирование из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень****:*

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

экономное расходование материалов;

использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

знание правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;

осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции;

передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа;

размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень:***

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени;

построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;

рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

знание правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;

осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции;

передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа;

размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень****:*

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени;

построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;

рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**4 класс**

***Минимальный уровень:***

знание правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя;

рациональная организация своей изобразительной деятельности;

планирование работы;

осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции;

передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа;

размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень****:*

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;

рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Музыка**

**1 класс**

***Минимальный уровень***

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки;

способность к эмоциональному отклику во время слушания музыкальных произведений и на музыку разных жанров;

владение элементарными певческими умениями и навыками

(выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, некоторых музыкальных инструментов;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

***Достаточный уровень***

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

(эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове владение певческими умениями и навыками (выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов (баян, гитара, балалайка, труба, скрипка);

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**2 класс**

***Минимальный уровень***

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки;

способность к эмоциональному отклику во время слушания музыкальных произведений и на музыку разных жанров;

владение элементарными певческими умениями и навыками

(выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, некоторых музыкальных инструментов;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

***Достаточный уровень***

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

(эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове владение певческими умениями и навыками (выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов (баян, гитара, балалайка, труба, скрипка);

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**3 класс**

***Минимальный уровень***

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки;

способность к эмоциональному отклику во время слушания музыкальных произведений и на музыку разных жанров;

владение элементарными певческими умениями и навыками

(выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, некоторых музыкальных инструментов;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

***Достаточный уровень***

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

(эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове владение певческими умениями и навыками (выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов (баян, гитара, балалайка, труба, скрипка);

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**4 класс**

***Минимальный уровень***

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки;

способность к эмоциональному отклику во время слушания музыкальных произведений и на музыку разных жанров;

владение элементарными певческими умениями и навыками

(выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, некоторых музыкальных инструментов;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

***Достаточный уровень***

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

(эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове владение певческими умениями и навыками (выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов (баян, гитара, балалайка, труба, скрипка);

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Адаптивная физическая культура**

**1 класс**

***Минимальный уровень:***

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции учителя;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями рук;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности на уроках физической культуры

***Достаточный уровень:***

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение строевых команд под руководством учителя;

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарем на уроках физической культуры

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции учителя;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями рук;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности на уроках физической культуры;

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

участие со сверстниками в подвижных играх;

взаимодействие со сверстниками в подвижных играх;

демонстрация упражнений для укрепления мышечного корсета;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье)

***Достаточный уровень:***

выполнение общеразвивающих упражнений без предметов;

ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр;

выполнение гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

выполнение основных технических действий и приемов в игровой деятельности;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение строевых команд под руководством учителя;

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарем на уроках физической культуры

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции учителя;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями рук;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности на уроках физической культуры;

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

участие со сверстниками в подвижных играх;

взаимодействие со сверстниками в подвижных играх;

демонстрация упражнений для укрепления мышечного корсета;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье)

***Достаточный уровень:***

выполнение общеразвивающих упражнений без предметов;

ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр;

выполнение гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

выполнение основных технических действий и приемов в игровой деятельности;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение строевых команд под руководством учителя;

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарем на уроках физической культуры

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IV класс).**

**Минимальный уровень**:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Ручной труд**

**1 класс**

***Минимальный уровень:***

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; конструирование из металлоконструктора).

***Достаточный уровень:***

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные планы;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

названия материалов для поделок и их свойств;

возможность использования изученных материалов;

названия объектов работы;

умение выбирать и называть операции, специфические для обработки данного материала;

самостоятельная организация своих действий с опорой на образец, поделки, натуральный образец, предметную карту;

составление простейшего эскиза как элемент планирования.

***Достаточный уровень:***

названия основных материалов для поделок и элементарных их свойств;

умение установить соответствие поделки натуральному образцу, отражённое повторение практического показа учителем приёмов выполнения работы;

выполнение простейших операций по устной инструкции учителя;

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

**3 класс**

***Минимальный уровень***

ориентироваться в задании с помощью учителя

сравнивать образец с натуральным объектом с помощью учителя

составлять план работы по вопросам учителя

подбирать инструменты и материалы для работы с помощью учителя

изготавливать изделия с помощью учителя, придерживаться плана при выполнении задания

анализировать своё изделие и изделие товарища с помощью учителя

***Достаточный уровень***

самостоятельно ориентироваться в задании

самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом

составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя

самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы

изготавливать изделия с помощью учителя и самостоятельно, придерживаться плана при выполнении задания

самостоятельно контролировать последовательность изготовления изделия

анализировать своё изделие и изделие товарища

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (IV класс).**

**Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;

природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

**2.4. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) 1-4 классы.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с тре­бованиями Стандарта являются оценка образовательных до­сти­жений обучающихся и оце­н­ка результатов деятельности образовательной ор­ганизации и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

**Задачи:**

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие **принципы:**

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогических работников, медицинского работника, которые хорошо знают обучающихся. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ

изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, КГБОУ ШИ 5 разработала программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа оценки включает:

а) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся.

б) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

в) систему бальной оценки результатов;

г) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося: «Карта индивидуальных достижений обучающегося» и результаты всего класса «Журнал итоговых достижений обучающихся \_\_\_ класса»;

д) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

е) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

**Программа оценки личностных результатов в КГБОУ ШИ 5**

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). *Состав экспертной группы* ОО включает педагогических работников (учителей, воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, социального педагога, тьютора) и медицинского работника, которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка.

*Основной формой работы* участников экспертной группы является школьный психолого - педагогический консилиум.

**Полный перечень личностных результатов, параметров и индикаторов   
оценки каждого результата**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Параметры** | **Индикаторы** |
| 1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | Сформированность основ гражданской идентичности.  Способность осознавать себя как части великой общности. | * Знание о своей принадлежности к данной социальной общности – граждане России; * осознание себя как представителя народа, гражданина России; * принятие и проявление позитивного отношения к принадлежности граждан России; * способность проявлять гражданскую активность. * Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России; * интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России; * стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; * любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России; * уважение к защитникам Родины; * переживание чувства сопричастности и гордости за свою Родину; * умение отвечать за свои поступки |
| 2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | Сформированность готовности к опыту межкультурной коммуникации | * Проявление уважительного отношения к истории и культуре, традициям других народов; * проявление уважительного отношения к мнению другого человека; * проявление уважительного отношения к традиционным религиям. |
| 3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | Способность к адекватной самооценке на основе критериев успешности учебной и трудовой деятельности | * Ориентированность на понимание причин успеха в учебной деятельности; * знание своих возможностей и своих трудностей; * опыт участия в различных видах социально полезной и личностно значимой деятельности; * наличие потребности выражать себя в различных доступных видах творческой деятельности; * способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке, давать ему оценку, способность оценить свои силы могу, не могу |
| 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Сформированность навыков адаптивного поведения | * Начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; * проявление активности в решении проблемных ситуаций; * готовность и способность обратиться за помощью |
| 5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Сформированность навыков самообслуживания | * Способность соблюдать личную гигиену, опрятность; * способность делать покупки, пользоваться услугами различных служб; * способность пользоваться общественным транспортом и местами общественного пользования |
| 6. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Сформированность навыков коммуникации со взрослыми;  сформированность навыков коммуникации со сверстниками;  владение средствами коммуникации;  адекватность применения ритуалов социального взаимодействия | * Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми; * способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях * способность инициировать поддерживать коммуникацию сверстниками * способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях; * способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации * способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации. |
| 7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Сформированность осмысленного отношения к своему социальному окружению и осознание своего места в нем | * Стремление активно участвовать в делах класса, школы, своего города; * умение отвечать за свои поступки; * формирование коммуникативных навыков и готовности к взаимной помощи, навыков доброжелательного общения, умения бесконфликтно общаться. |
| 8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Сформированность социальной роли обучающегося  Сформированность усидчивости и интереса к учебной деятельности  Сформированность навыков личностной оценки своих достижений | * Способность осознанно принимать социальную роль ученика; * знание правил поведения обучающегося и устойчивость навыков поведения в школе * способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке; * сформированность учебной мотивации * способность принимать помощь; * способность адекватно воспринимать оценку окружающих; |
| 9. Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Сформированность потребности и навыков сотрудничества при решении различных социальных ситуаций | * Уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; * установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; * развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, в решении общих проблем. |
| 10.Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей | Сформированность способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей | * овладение основными знаниями и развитие представлений об окружающем мире * способность использовать знания для осмысленной и самостоятельной организации безопасной и полноценной жизни в конкретных условиях |
| 11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств | Сформированность навыка восприятия и элементарной оценки произведений искусства.  Сформированность эстетических идеалов, чувства прекрасного. | * Способность воспринимать различные произведения искусства (живопись, литературу, кино и т.д.); * способность высказывать элементарные суждения о произведениях искусств. * Способность переносить положительные впечатления от произведений искусства в реальную жизнь; * способность видеть красоту человека, природы; * проявление интереса к продуктам художественного творчества. |
| 12. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | * Неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; * способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском коллективе и обществе в целом. |
| 13. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Сформированность представлений и установки на ЗОЖ; творческий труд как основа ЗО | * Установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках; * способность оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиции здорового образа жизни; * способность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ; * устойчивая мотивация к творческому труду; * первоначальные представления о роли труда, значении творчества в жизни человека и общества; * уважение к труду и творчеству старших и сверстников; * бережное отношение к материальным и духовным ценностям; * первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке творческих проектов. |
| 14. Проявление готовности к самостоятельной жизни. | Коммуникация (общение)  Санитарно - гигиенические требования (навыки самообслуживания)  Самоактуализация «Я» личности | * Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми; * способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками; * способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях; * способность обращаться за помощью; * способность использовать разнообразные средства коммуникации. * Способность соблюдать режим дня, следовать расписанию, распорядку; * способность воспринимать себя как отдельную личность. * Способность к саморазвитию; * способность к элементарной рефлексии своего поведения, речи, поступков |

**Система бальной оценки результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Балл** | **Характеристика продвижения** |
| 1. | 1-2 пройденных критерия = 0 баллов | Нет динамики (НД) |
| 2. | 3-4 пройденных критерия = 1 балл | Минимальная динамика (МД) |
| 3. | 5-6 пройденных критериев = 2 балла | Удовлетворительная динамика (УД) |
| 4. | 7-14 пройденных критериев = 3 балла | Значительная динамика (ЗД) |

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в документы, отражающие индивидуальные результаты каждого обучающегося (карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (журнал итоговых достижений обучающихся класса), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным ком­петенциям.

Оценка личностных результатов осуществляется в 1-4 классах - ***ежегодно в конце учебного года***. Результаты оценки личностных достижений заносятся в Карту индивидуальных достижений обучающегося и Журнал итоговых достижений обучающихся класса

**Карта индивидуальных достижений обучающегося**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Результат  (кол-во баллов/характеристика продвижения) | | | | | | | | |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | 5 кл. | 6 кл. | 7 кл. | 8 кл. | 9 кл. |
| 1.Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. Проявление готовности к самостоятельной жизни. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Журнал итоговых достижений обучающихся \_\_ класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Список обучающихся | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Нет динамики (НД) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Минимальная динамика (МД) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Удовлетворительная динамика (УД) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Значительная динамика (ЗД) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По журналу итоговых достижений определяем в процентном отношении количество обучающихся, имеющих ЗД, УД, МД и НД (см. таблицу Система бальной оценки результатов).

**Материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Параметры оценки индикаторов | Класс | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | 1.Знает о своей принадлежности к данной социальной общности – граждане России |  |  |  |  |
| 2.Принимает и проявляет позитивное отношение к принадлежности граждан России |  |  |  |  |
| 3.Способен проявлять гражданскую активность |  |  |  |  |
| 4.Имеет элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России |  |  |  |  |
| 5.Проявляет интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России |  |  |  |  |
| 6.Стремится активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города |  |  |  |  |
| 7.Проявляет любовь к своему городу, народу, России |  |  |  |  |
| 8.С уважением относится к защитникам Родины |  |  |  |  |
| 9.Умение отвечать за свои поступки |  |  |  |  |
| 10.Осознаёт себя как представителя народа, гражданина России |  |  |  |  |
| **Итого по критерию: от 0 до 5 (- не пройден); от 6 до 10 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | 1. Проявляет уважительное отношение к истории и культуре, традициям других народов 2. Проявляет уважительное отношение к мнению другого человека 3. Проявляет уважительное отношение к традиционным религиям. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 1 (- не пройден) от 2 до 3 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 3.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | 1. Понимает причины успеха в учебной деятельности 2. Знает о своих возможностях и о своих трудностях 3. Имеет опыт участия в различных видах социально полезной и личностно значимой деятельности 4. Принимает участие в различных доступных видах творческой деятельности |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 2 (- не пройден) от 3 до 4 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | 1.Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища  2.Проявляет активность в решении проблемных ситуаций  3.Готов и способен обратиться за помощью. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 1 (- не пройден) от 2 до 3 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 5.Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | 1.Способен соблюдать личную гигиену, опрятност  2.Способен делать покупки, пользоваться услугами различных служб  3.Способен пользоваться общественным транспортом и местами общественного пользования. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 1 (- не пройден) от 2 до 3 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 6.Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | 1.Способен инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми  2.Способен применять адекватные способы поведения в разных ситуациях  3.Способен инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками  4.Умеет правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию: От 0 до 1 (- не пройден) от 2 до 4 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 7.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | 1.Стремится активно участвовать в делах класса, школы, своего города  2.Умеет отвечать за свои поступки  3.Обладает коммуникативными навыками и готовностью к взаимной помощи и навыкам доброжелательного общения, умеет бесконфликтно общаться. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 1 (- не пройден)**  **от 2 до 3 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 8.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | 1.Способен осознанно принимать социальную роль ученика  2.Знает правила поведения обучающегося и устойчивость навыков поведения в школе  3.Способен контролировать свое поведение на уроке  4.Сформирована мотивация к обучению  5.Способен принимать помощь;  6.Способен адекватно воспринимать оценку окружающих |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию: От 0 до 2 (- не пройден) от 3 до 6 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 9. Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | 1.Уважительно и доброжелательно относится к старшим, к сверстникам и младшим  2.Устанавливает дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи  3.Имеет навык в решении общих проблем с педагогами и сверстниками |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 (- не пройден)**  **от 1 до 3 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 10.Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей | 1.Овладел основными знаниями и представлениями об окружающем мире  2.Способен использовать знания для осмысленной и самостоятельной организации безопасной и полноценной жизни в конкретных условиях |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 (- не пройден)**  **от 1 до 2 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 11.Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств | 1.Способен воспринимать различные произведения искусства (живопись, литературу, кино и т.д.).  2.Умеет высказывать элементарные суждения о произведениях искусств.  3.Способен переносить положительные впечатления от произведений искусства в реальную жизнь.  4.Восприимчив к красоте человека, природы.  5.Проявляет интерес к продуктам художественного творчества. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 1 (- не пройден)**  **от 2 до 5 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 12.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; | 1.Проявляет неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации  2.Способен эмоционально реагировать на негативные проявления в детском коллективе и обществе в целом. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **0 (- не пройден)**  **от 1 до 2 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 13.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | 1.Ведёт здоровый образ жизни (соблюдает режим дня)  2.Умеет оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиции здорового образа жизни  3.Способен противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ  4.Стремится к творческому труду  5.Имеет первоначальные представления о роли труда, значении творчества в жизни человека и общества  6.Уважает труд и творчество старших и сверстников  7.Бережно относится к материальным и духовным ценностям  8.Обладает первоначальными навыками коллективной работы, в том числе при разработке творческих проектов. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 3(- не пройден)**  **от 4 до 8 (+ пройден)** | |  |  |  |  |
| 14.Проявление готовности к самостоятельной жизни. | 1.Способен инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми  2.Инициирует и поддерживает коммуникацию со сверстниками  3.Умеет применять адекватные способы поведения в разных ситуациях  4.Обращается за помощью  5.Использует разнообразные средства коммуникации.  6.Соблюдает режим дня, следует расписанию, распорядку;  7.Воспринимает себя как отдельную личность.  8.Способен к саморазвитию  9.Способен к элементарной рефлексии своего поведения, речи, поступков |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Итого по критерию:**  **От 0 до 4(- не пройден)**  **от 5 до 9 (+ пройден)** | |  |  |  |  |

В оценке личностных результатов образования используются методы педагогической диагностики, анкетирование, наблюдение. Для определения оценки ***по критериям рекомендуем использовать следующие диагностические*** ***материалы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Диагностический инструментарий** |
| 1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | Наблюдение педагогов  Беседа «С чего начинается Родина»  Анкетирование родителей. Анкета «Воспитание гражданина».  Тесты:  Символика России.  Методика незаконченных предложений по теме.  Тесты и викторины «Государственные праздники России» |
| 2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | Наблюдения педагогов  Диагностика коммуникативной толерантности В.В.Бойко  Беседа, классные часы по теме  Экспресс-опросник "Индекс толерантности " (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова) |
| 3.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн  Личностный опросник Кеттела (ПО, диск) – в наличии  Наблюдения педагогов |
| 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Методика «Ценностные ориентации» М.Рокича  Наблюдения педагогов.  Опросник Г.В.Резапкиной «Иерархия жизненных ценностей».  Методика для изучения социализированности личности учащегося М.И.Рожкова. |
| 5.Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Наблюдения педагогов  Беседа с родителями  Тематическое анкетирование  Опросник для родителей (Шкала навыков, необходимых для социальной адаптации) |
| 6.Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Наблюдения педагогов  Беседа с родителями  Анкета для родителей  Опросник диагностики способности к эмпатии (А.Мехрабиена, Н.Эпштейна)  Методика для изучения социализированности личности обучающегося М.И.Рожкова. |
| 7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Наблюдения педагогов  Изучение ценностных ориентаций личности (по модификации методики В.А. Ядова – Р. Рокича);  Опросник Г.В.Резапкиной «Иерархия жизненных ценностей». |
| 8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Методика изучения мотивации обучения школьников (М.Р.Гинзбург);  Проективная методика «Рисунок семьи»  Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г.Лускановой.  Методика диагностики типа школьной мотивации у старшеклассников  (<http://psy.1september.ru/article.php?ID=200700918>) |
| 9.Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Наблюдение при проведении игровых тренингов  Методика «Кто прав?» (модифицированная методика Цукерман Г.А. и др.) |
| 10.Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей | Наблюдение педагогов.  Беседы.  Игровые ситуации. |
| 11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств | Методика «Нелепицы» (Р.С.Немов)  Диагностика уровня эстетической воспитанности (В. В. Буткевич, Б.С. Любимова. Методика организации эстетического воспитания младших школьников.)  Художественно-экспрессивный тест |
| 12. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; | Наблюдения педагогов  Диагностика и развитие социальной ответственности (диск) - программа предназначена для психологической оценки социальных качеств личности учащихся, влияющих на адаптацию, риск девиантного поведения, способность преодолевать кризисные ситуации, и эффективность коммуникации (в наличии) |
| 13. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Методика - индекс отношения к здоровью (по методике В. Ясвина, С. Дерябо).  Оценка индивидуального риска аддиктивного поведения у подростков (диск) - блок методик для определения информированности о проблемах употребления алкоголя, наркотиков и табакокурения, мотивации возможного употребления алкоголя и наркотиков, а также общей склонности к аддиктивной реализации у подростков. Осведомлённость взрослого окружения об актуальном риске аддиктивной реализации у подростка (в наличии).  Оценка выраженности вероятных видов зависимости у подростков (диск) - блок методик для определения степени выраженности отдельных химических и нехимических зависимостей у подростков (в наличии). |
| 14. Проявление готовности к самостоятельной жизни. | Методика для изучения социализированности личности учащегося М.И.Рожкова.  Аппаратно - программный комплекс (АПК) для скрининга психического и социального здоровья обучающихся предназначен для оценки успешности адаптации обучающихся к образовательной среде и другим факторам окружения, на основе анализа результатов специальных тестов, анкет, биосигналов с целью формирования индивидуальных рекомендаций по коррекции образа жизни и параметров образовательной среды (в наличии) |

**Оценка предметных результатов**

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать **со второго полугодия 2 класса**, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 классе, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний.

В связи с этим *основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:*

соответствие и (или) несоответствие науке и практике;

полнота и надежность усвоения;

самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения *достоверности* как «верные» или «неверные». Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

*По критерию полноты* предметные результаты могут оцениваться как

к полные,

частично полные,

неполные.

*Самостоятельность выполнения заданий* оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов:

задание выполнено полностью самостоятельно;

выполнено по словесной инструкции;

выполнено с опорой на образец;

задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

*Результаты овладения* АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

***Оценка устных ответов.*** Устный опрос обучающихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков. При оценке устных ответов принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

***Оценка текущих письменных работ обучающихся.***

Основными видами классных и домашних письменных работ ***по русскому языку*** обучающихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

***Отметка «5»*** может ставиться ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

***Отметка «4»*** ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

***Отметка «3»*** может ставиться, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал *недостаточно полно* и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

***Отметка «2»*** может ставиться, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

**При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:**

***Отметка «5»*** ставится за работу без ошибок.

***Отметка «4»*** может ставиться за работу с 1-3 ошибками.

***Отметка «3»*** может ставиться за работу с 4-5 ошибками.

***Отметка «2»*** может ставиться за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

*Ошибки* ***по русскому языку****, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма*, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке письменных работ обучающихся ***по математике*** грубой ошибкой следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются: ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении. Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

***При оценке комбинированных работ:***

***Отметка «5»*** ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

***Отметка «4»*** может ставиться, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

***Отметка «3»*** может ставиться, если решены простые задачи, но не решена составная, или решена одна из двух составных задач, хотя бы с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

***Отметка «2»*** может ставиться, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.

**Оценка по чтению.**

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ). Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

**Оценка деятельности педагогических кадров**

**Оценка деятельности педагогических кадров**, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня

(федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП УО (вариант 1);

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

**III. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы**

**3.1.Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV классы)**

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

**Пояснительная записка.**

Обучение русскому языку в I-IV классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов:

***«Подготовка к усвоению грамоты»,***

***«Обучение грамоте»,***

***«Практические грамматические упражнения и развитие речи»,***

***«Чтение и развитие речи»,***

***«Речевая практика».***

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

развитие навыков устной коммуникации;

формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Раздел «Подготовка к усвоению грамоты».**

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ.

Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части.

Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

**Раздел «Обучение грамоте»:**

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий

людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

**Раздел «Практические грамматические упражнения и развитие речи».**

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?" Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**Раздел «Чтение и развитие речи»:**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Раздел «Речевая практика»:**

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки).

Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?", "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю). Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

7) Составление устного текста (диалогического или несложного

монологического) по теме ситуации.

**Русский язык**

**1 класс**

**Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

**Обучение грамоте**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**2 класс**

**Повторение**

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

**Фонетика.**

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, и, ю, я. Разделительный ь.

**Слово.**

Слова, обозначающие ***название предметов***. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его

названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? Согласование слов-действий со словами-предметами.

*Предлог.*

Предлог как отдельное слово (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словами.

***Имена собственные.***

Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

***Правописание.***

Правописание сочетаний шипящих с гласными.

**Предложение**

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, по вопросам.

**Развитие речи.**

Составление подписей к картинкам. Различение текста и «не текста». Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

**3 класс**

**Повторение**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

**Фонетика**.

Звуки и буквы. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.**

Слова, обозначающие название предметов. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

*Имена собственные.*

Большая буква в названиях городов, сёл и деревень, улиц.

*Слова, обозначающие название действий.*

Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? Что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

*Слова, обозначающие признак предмета.*

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый,* а *уголь черный*; *камень твердый,* а *вата мягкая*)*;*

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

*Предлог.*

Раздельное написание предлога со словами. Умение находить предлоги **к, от, под, над, о** (**об**) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя). Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов.

***Правописание.***

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Предложение.**

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по опорным словам. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами **в** и **на**, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. (Составление предложений из слов, данных в начальной форме).

**Развитие речи.**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Коллективное составление небольших по объему изложений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**4 класс**

**Повторение**

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

**Фонетика**.

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*)

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

*Имена собственные.*

Большая буква в названиях географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

*Предлог.*

Предлоги **до, без, под, над, около, перед.** Раздельное написание предлогов с другими славами. Составление предложений с предлогами.

***Правописание.***

Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

***Родственные слова.***

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение**

Главные и второстепенные члены предложений: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.**

Выбор заголовка из нескольких предложенных. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:**

**Минимальный уровень**:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень**:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**3.2.Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» (I-IV классы)**

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

**Пояснительная записка.**

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

**Задачами** изучения учебного предмета «Чтение» являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

**Содержание учебного предмета «Чтение»:**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**«Чтение»**

**1 класс**

**Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

**Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап.* Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х**.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

*2-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р**.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**)**.**

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**)**.**

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т**.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**)**.**

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*)*.*

Чтение предложений из двух-трех слов.

*4-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ**.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

**Примерная тематика произведений.**

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие.**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

**Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам.

**2 класс.**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**Примерная тематика произведений:**

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания). Формирование навыков умения и самоконтроля.

**Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Элементарная оценка прочитанного. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**3 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

**Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Подготовка обучающихся к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**4 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки, песни, былины.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, коллективное составление плана и определение основной мысли под руководством учителя. Выделение главных действующих лиц. Оценка их поступков. Выбор в тексте слов, выражений .характеризующих героев, события, картины природы. Самостоятельный полный или выборочный пересказ.

**Внеклассное чтение.**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного. Отчет о прочитанной книге.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»:**

**Минимальный уровень**:

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень**:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**3.3.Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» (I-IV классы)**

включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предметам.

**Пояснительная записка.**

Предмет «Речевая практика» в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области «Язык и речевая практика».

**Целью** учебного предмета «Речевая практика» является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи** учебного предмета «Речевая практика»:

способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;

корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;

формировать выразительную сторону речи;

учить строить устные связные высказывания;

воспитывать культуру речевого общения.

**Содержание учебного предмета «Речевая практика»:**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения:**

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ...", "Можно пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации:*

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**«Речевая практика»**

**1 класс**

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома» (общение с близкими людьми)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

**Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

**Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.

**Организация речевого общения.**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо»,

«пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо …имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращениеми без него. Правильная реакция на замечания.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!».

**2 класс**

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома» (общение с близкими людьми)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

**Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

**Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имении отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это…».

Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер»,

«Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «пока».

Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др.

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно мне…».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо …имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**3 класс**

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в кружке)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (магазин, библиотека, театр,…)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

**Аудирование и понимание речи**.

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей предложению).

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имении отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам …», Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно я …». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность.

Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**4 класс.**

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (посещение гостей, обращение за помощью в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (музей, стадион, торгово – развлекательный комплекс и др.)

«Я в мире природы» (поведение в зоопарке, заповеднике, и др.)

**Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

**Общение и его значение в жизни.**

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имении отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи (те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата.

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность.

Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».

Замечание, извинение.

Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Речевая практика»**

**Минимальный уровень:**

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника

по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**3.4.Рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

**(I-IV классы)**

предметной области «Математика» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основной **целью** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

**Содержание учебного предмета «Математика»:**

**Пропедевтика.**

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами:

цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.** Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы

письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал.** Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева -справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

**«Математика»**

**1 класс**

**Пропедевтический период.**

*Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

*Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.**

Чтение и запись чисел в пределах 10. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 10, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения**.

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя,), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия**.

Сложение, вычитание целых чисел в пределах 10. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Арифметические действия с числами 0 и 1.

**Арифметические задачи**.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

**Геометрический материал**.

**Пространственные отношения.** Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе— дальше, между и пр.).

**Геометрические фигуры**. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

**2 класс**

**Нумерация.**

Чтение и запись чисел в пределах 20.

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=). Название компонентов и результата сложения и вычитания. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения).

Разряды. Состав чисел из десятков и единиц. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Таблица сложения в пределах 20. Способы проверки правильности вычислений.

**Единицы измерения и их соотношения**.

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя, час), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Соотношение: 1 дм=10см.

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

**Арифметические действия**.

Сложение и вычитание целых чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

**Арифметические задачи**.

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Задачи, содержащие отношения «больше на …», «меньше на …». Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал**.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Измерение длины отрезка. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

**3 класс.**

**Нумерация.**

Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Числа четные и нечетные.

Получение ряда круглых десятков.

**Единицы измерения и их соотношения**.

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес.

**Арифметические действия**.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (60 + 7; 60 + 17; 61 + 7; 61 + 27; 61 + 9; 61 + 29; 92 + 8; 61 + 39 и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (×). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления (:). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Счёт равными числовыми группами. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания.

**Арифметические задачи**.

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию). Задачи, содержащие отношения «больше на …», «меньше на …». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

**Геометрический материал**.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Сложение и вычитание отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, брусок.

**4 класс.**

**Нумерация.**

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения**.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин =  60 с.

**Арифметические действия**.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

**Арифметические задачи**.

Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию), на увеличение числа в несколько раз. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

**Геометрический материал**.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»**

**Минимальный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

**Достаточный уровень:**

знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;

нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**3.5.Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» (I-IV классы)**

входящий в предметную область «Естествознание», включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основная **цель** предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

полисенсорности восприятия объектов;

практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;

закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими **разделами**:

**«Сезонные изменения»,**

**«Неживая природа»,**

**«Живая природа (в том числе человек)»,**

**«Безопасное поведение».**

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

**Содержание учебного предмета:**

**Сезонные изменения. Временные изменения.** День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит); облака

(облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года.

Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными

особенностями (похолодание, гололед, жара).

**Неживая природа.** Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

**Живая природа**:

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу. Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

**Магазины** ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

**Транспорт:** Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

**Наша Родина - Россия**: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

**Безопасное поведение**. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из

поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

**«Мир природы и человека**»

**1 класс**

**Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

*Времена года.*

Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Значение солнечного тепла и света. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно), осадки (снег, дождь), ветер (холодный тёплый), солнце (греет, светит), облака, тучи, гроза.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы). Сбор листьев. Увядание и появление растений. Сад, огород в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учёт времени года, погоды для предполагаемых занятий. Игры детей в разные сезоны года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

**Неживая природа.**

Солнце, луна, звёзды. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

**Живая природа.**

*Растения.*

Растения культурные. Овощи, фрукты.

*Овощи.* Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу. Использование.

*Фрукты.* Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

*Комнатные растения*. Бегония. Узнавание и называние. Внешний вид, место произрастания, использование. Уход (полив).

*Растения дикорастущие.* Деревья. Травянистые растения.

*Животные.*

*Домашние животные*. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные*. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

*Птицы*. Голубь. Внешний вид. Части тела. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку. Роль в природе. Помощь птицам зимой.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам.

**Человек.**

Мальчик и девочка. Вещи мальчиков и девочек. Возрастные группы (малыш, взрослый). Строение тела человека (голова, туловище, шея, ноги, руки). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Рука правая и левая. Нога правая и левая. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела (кожа). Уход за руками (мытье рук). Гигиенические принадлежности.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

*Игрушки.* Кукла, мишка, пирамидка, машины и др.

Учебные вещи и игрушки. Сравнение.

*Семья.* Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

*Одежда.* Школьная форма девочек (платье, фартук), школьная форма мальчиков (пиджак, брюки, рубашка). Уход за школьной формой (чистка сухой щеткой, хранение).

*Обувь*. Туфли, ботинки, тапочки, сапоги. Уход за обувью (чистка щеткой, протирка).

Магазины (продуктовый, книжный). Правила поведения в магазине.

Зоопарк. Больница. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении (учитель, воспитатель, продавец, врач).

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (трамвай, троллейбус, автобус). Правила поведения в транспорте.

Наша родина Россия. Флаг, герб, гимн России. Наш город. Праздники нашей страны (Новый год, день Защитника Отечества, 8 Марта, день Победы).

**Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний. Простейшие действия при получении травмы (обращение за помощью к учителю, что и где болит). Правила поведения при контакте с диким, домашним животным. Правила поведения с незнакомыми людьми. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с горячей водой в кране.

**2 класс.**

**Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Вечер. Утро. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели рабочие и выходные, порядок следования.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

*Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Значение солнечного тепла и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая- холодная). Солнце и долгота дня зимой и летом.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы). Сбор листьев, плодов. Ознакомление с названиями растений и животных. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

**Неживая природа.**

Воздух, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

**Живая природа.**

*Растения культурные:*

*Овощи.* Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

*Фрукты.* Лимон, апельсин. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

Овощи и фрукты. Сравнение.

*Деревья.* Береза, клен.

*Растения комнатные.*

Фикус, бегония или другие с широкими листьями. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

*Растения дикорастущие.*

*Раннецветущие растения*. Медуница, мать-и-мачеха или другие. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Охрана, использование человеком.

*Животные.*

*Домашние животные.* Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные*. Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

Домашние и дикие животные. Сравнение.

*Птицы.* Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Место и значение в жизни человека. Роль в природе. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (сбор веток для гнёзд).

*Насекомые.* Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

Птицы и насекомые. Сравнение.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам. Правила сбора урожая грибов и лесных ягод

**Человек.**

Возрастные группы (малыш, взрослый, школьник, молодой человек, пожилой). Покровы тела (волосы, кожа, ногти). Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног.

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

*Дом, квартира, домашний адрес.*

*Семья.* Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

*Школа.* Ученик, одноклассник, друг.

*Одежда.* Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома. Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой (сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

Магазины («овощи-фрукты»). Поликлиника. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в поликлинике.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые). Городской пассажирский транспорт. Правила поведения.

*Дорога в школу и домой.* Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

Профессии людей ближайшего окружения ребенка (учитель, повар, водитель).

Наша Родина - Россия. Населенные пункты. Столица. Президент России. Праздники нашей страны (День народного единства, Рождество, Пасха, день Победы)

**Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний (предупреждение контактов с больными людьми). Поведение во время простуды (постельный режим, соблюдение назначений врача, изоляция больного, проветривание, отдельная посуда). Безопасное поведение в природе. Правила поведения в зоопарке, в лесу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. ПДД (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Практическая работа с инвентарём для уборки класса. Правила обращения с горячей водой в чайнике. Телефоны первой помощи.

**3 класс.**

**Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Вечер. Утро. Дни недели рабочие и выходные, порядок следования. Неделя и месяц. Время суток на циферблате часов. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

*Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее, середина сезона. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Календарь. Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году начиная с января. Значение солнечного тепла и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз,.. замеры температуры), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила и направление ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая- холодная), почва (сухая, влажная, заморозки). Солнце.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы, насекомые). Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Весенний сбор веток для гнездования.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (гололёд, жара).

**Неживая природа.**

Земля: песок, глина, камни. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека. Элементарные сведения о Земле, как планете.

**Живая природа.**

*Растения.*

*Растения культурные.*

*Овощи.* Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Первичные представления о способах размножения (на примере гороха, фасоли).

*Арбуз, дыня, тыква*. Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

*Ягоды*. Рябина, калина, клюква, брусника. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

*Деревья.* Тополь, рябина. Узнавание и называние. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена тополя.

*Растения на клумбах*. Астры, бархатцы, ноготки. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

*Растения комнатные.* Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытье цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка расте­ний в классе).

*Растения дикорастущие.*

*Раннецветущие растения*. Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов. Беседа о раннецветущих растениях нашего края.

*Растение.* Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

*Домашние животные*. Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям. Забота и уход за животными. Скотный двор, ферма.

*Дикие животные*. Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Птицы.* Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (сбор веток для гнёзд).

Птицы перелетные и зимующие на примере наблюдения за птицами.

*Домашние птицы*. Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.

*Насекомые.* Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде.

*Животные.* Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам. Ознакомление с правилами ухода за домашними животными.

**Человек.**

Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Здоровый образ жизни: гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества. Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

Магазины (промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.).Краеведческий музей. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в учреждениях.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны (День Победы, Масленица, День космонавтики, день Учителя). Великие люди страны или края. Деньги нашей страны.

**Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний (предупреждение контактов с больными людьми). Поведение во время простуды (постельный режим, соблюдение назначений врача, изоляция больного, проветривание, отдельная посуда).

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе. Правила поведения в зоопарке, в лесу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице. Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Практическая работа с инвентарём для уборки класса. Правила обращения с горячей водой в чайнике. Телефоны первой помощи.

**4 класс**

**Сезонные изменения**

*Временные изменения.* День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток на циферблате часов. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года*: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изме­нений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

***Сезонные изменения в неживой природе***

Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным на­ра­с­та­ни­ем подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – хо­ло­д­но, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (хо­ло­д­ный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений);солнце (яркое – тусклое, боль­шое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – за­мо­ро­з­ки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

***Растения и животные в разное время года***

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

***Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года***

*Одежда.* Одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

*Обувь.* Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

**Неживая природа**

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни*. *Почва. Вода.* Почва. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека. Элементарные сведения о Солнце, как звезде, вокруг которой двигается в космосе Земля.

**Живая природа**

***Растения***

*Овощи, фрукты, ягоды*. Определение и различение. Особенности произрастания в нашей местности и сбора урожая.

*Растения культурные.* Полевые растения. Рожь, кукуруза, овес. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

*Растения комнатные.*

Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выра­щиванию комнатных растений из черенков.

*Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. *Деревья.* Ель, сосна, кедр. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна, кедр — хвойные деревья.

Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

***Грибы***

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Части гриба. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

***Животные***

*Животные домашние.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям. Условия содержания домашних животных в Сибири.

*Дикие животные*. Лось, олень. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде.

*Домашние птицы*. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы*. Гусь, лебедь и др. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Птицы перелетные и зимующие*.

Время отлета и прилета разных птиц.

*Насекомые вредные и полезные*. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

*Рыбы.* Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

*Змеи.* Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде.

*Лягушки.* Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде.

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

**Человек.**

Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища, гигиена питания, личная гигиена. Прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества, член семьи. Обязанности детей в семье и обществе. Профессии людей ближайшего окружения ребенка.

Виды магазинов, отделы в магазине. Учреждения культуры. Почта. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в учреждениях.

Транспорт. Виды транспорта. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город, край. Флаг, Герб России, края. Президент России, губернатор края, мэр города. Россия – многонациональная страна. Национальные костюмы. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Получение и расходование денег.

**Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы. Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Изучение ПДД.

Правила безопасного использования инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса и территории. Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Мир природы и человека»**

**Минимальный уровень:**

представление о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**3.6.Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (I-IV классы)**

предметной области «Искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель**: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи** учебного предмета «Музыка»:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**В содержание программы** входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности:

**восприятие музыки,**

**хоровое пение,**

**элементы музыкальной грамоты,**

**игра на музыкальных инструментах детского оркестра.**

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

**Восприятие музыки**:

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

**Хоровое пение**:

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzopiano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 - ля1, pel -си1, до1 - до2.

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков **по изучению элементов музыкальной грамоты** входит:

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая -forte, тихая - piano);

развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

**Игра на музыкальных инструментах детского оркестра**:

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах; обучение игре на фортепиано.

**«Музыка»**

**1 класс**

*Восприятие музыки*

***Репертуар для слушания***: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

**Музыкальные произведения для слушания**

Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1. И. Бах.

Шутка. Из сюиты 2 для оркестра. И. Бах.

Полька. М. Глинка.

Полька. С. Рахманинов.

Детский альбом. П.И. Чайковский.

Щелкунчик. Балет (фрагменты). П.И. Чайковский.

Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.

Почему медведь зимой спит. Л. Книппер, сл А. Коваленкова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Вечер. В. Салманов

Вечерняя сказка. А. Хачатурян

У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обр. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Симфония « 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.

Кукушка. К. Дакен.

Клоуны. Д. Б. Кабалевский.

Ты откуда музыка? Я. Дубравин, сл. В Суслова.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

*Слушание музыки.*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (колокольчик, треугольник, бубен, барабан и др.).

*Хоровое пение.*

***Песенный репертуар***: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

*Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы;

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке);

- выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ми1 – ля1*

развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

*Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая – piano);

*Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик).

**2 класс**

*Восприятие музыки*

***Репертуар для слушания***: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

**Музыкальные произведения для слушания**

Детский альбом. П.И. Чайковский.

Сонная песенка. Р. Паулс.

Детская музыка. Пьесы. С. Прокофьев.

Прогулка. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Спят усталые игрушки. А. Островский, сл. З. Петровой.

Ай-я, жу-жу, латышская народная песн.

Полька. М.Глинка.

Вальс-шутка. Д. Шостакович.

Из сюиты «Карнавал животных».К. Сен-Санс. Лебедь.

Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». С. Прокофьев.

Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». А. Спадавеккиа — Е. Шварц.

Итальянская полька. С. Рахманинов.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Если ясный день. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Светит месяц, Камаринская, плясовые наигрыши.

Наигрыш. А. Шнитке.

Выходили красны девицы, русские народные песни.

Камаринская. П.И. Чайковский.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

*Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, маракас, балалайка т др.).

*Хоровое пение*

***Песенный репертуар***: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу.

*Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- активизация внимания к единой правильной интонации;

- работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх);

- выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;

- развитие устойчивости унисона;

- обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ре1 –си1*

*Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая – piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

*Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.).

**3 класс**

*Восприятие музыки*

***Репертуар для слушания***: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Музыкальные произведения для прослушивания

Гимн. России. Муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова.

Хор «Слався!» из оперы «Иван Сусанин», Патриотическая песня. М. Глинка, сл. А. Машистова.

Финал Четвертой симфонии. П.И. Чайковский.

Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.

Фрагменты из оперы «Снегурочка». Н.А, Римский – Корсаков.

Восемь русских народных песен. А.К. Лядов.

Здравствуй, Родина моя! Ю. Чичков, сл. К Ибряева.

Моя Россия. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

П.И. Чайковский. Детский альбом.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Буратино. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

*Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

*Хоровое пение*

***Песенный репертуар***: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

*Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента *(а капелла)*; работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах piano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах piano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона до*1 –до2*

*Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая – piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

*Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);

- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах.

**4 класс**

*Восприятие музыки*

***Репертуар для слушания***: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

**Музыкальные произведения для слушания**

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

П.И. Чайковский. Цикл «Времена года».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

*Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

*Хоровое пение*

***Песенный репертуар***: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

*Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента *(а капелла)*; работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах piano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона до*1 –до2*

*Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая – piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

*Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);

- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

- обучение игре на фортепиано.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Музыка»**

**Минимальный уровень**:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень**:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**3.7. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (I-IV классы)**

входящий в предметную область «Искусство», включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основной **целью** обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

воспитание интереса к изобразительному искусству;

раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;

расширение художественно-эстетического кругозора;

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;

формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

развитии зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

**Содержание программы** отражено в пяти разделах:

**«Подготовительный период обучения»,**

**«Обучение композиционной деятельности»,**

**«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;**

**«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,**

**«Обучение восприятию произведений искусства».**

Программой предусматриваются следующие *виды работы*:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование.

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;

выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

**Подготовительный период обучения**.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

размазывание по картону;

скатывание, раскатывание, сплющивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;

приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий;

рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;

приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

**Обучение композиционной деятельности**:

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционной центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**. Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок**:

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо – примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

**Обучение восприятию произведений искусства**:

Примерные темы бесед:

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

**«Рисование»**

**1 класс.**

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

*Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание*: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук*: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности* (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

― отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

― размазывание по картону;

― скатывание, раскатывание, сплющивание;

― примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

― складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

― совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

― расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

― составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

― приемы работы ножницами;

― раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

― приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

― приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

― рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

― рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

― рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

― штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

― рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

― *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

― *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами*:

― правила обведения шаблонов;

― обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

***Обучение композиционной деятельности***

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов.

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «объем», «узор», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.

Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии (по прямой линии); рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок***

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь».

Цвета солнечного спектра (основные).

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо ― примакивание кистью; рисование сухой кистью.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

***Примерные темы бесед:***

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.)

Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, гжельская, дымковская).

**2 класс.**

***Обучение композиционной деятельности***

***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «объем», «узор», «орнамент», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела животных.

***Приемы и способы передачи формы предметов:*** лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основам цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо ― примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима)

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусства.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, А Саврасов, В. Поленов, И Левитан, И. Шишкин и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно – прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение

жилища, предметов быта, орудий труда).

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, гжельская, дымковская, полхов – майданские изделия).

**3 класс**

***Обучение композиционной деятельности***

***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «узор», «орнамент», «скульптура», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

***Эмоциональное восприятие цвета.*** Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо ― примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, А. Куинджи, А Саврасов, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения. Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, гжельская, дымковская, полхов – майданские изделия).

**4 класс**

*Обучение композиционной деятельности*

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.*

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.*

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

***Эмоциональное восприятие цвета.***

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: В. Канашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И .Остроухова, А. Пластов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезани т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем –основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, городецкая, жостовская роспись и т.д.).

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета**

**«Рисование (изобразительное искусство)»**

**Минимальный уровень:**

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

**Достаточный уровень:**

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**3.8. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» (I-IV классы)**

предметной области «Физическая культура» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные **задачи** изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития;

формирование двигательных умений и навыков;

развитие двигательных способностей в процессе обучения;

укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

обогащение чувственного опыта;

коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие *виды работы*:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;

выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;

самостоятельное выполнение упражнений;

занятия в тренирующем режиме;

развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

**Содержание программы** отражено в пяти разделах:

**«Знания о физической культуре»,**

**«Гимнастика»,**

**«Легкая атлетика»,**

**«Лыжная и конькобежная подготовка»,**

**«Игры».**

Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

**Знания о физической культуре**:

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах.

Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

**Гимнастика**:

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

**Легкая атлетика**:

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

**Лыжная и конькобежная подготовка**:

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка:

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снимание и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

**Игры**:

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**«Адаптивная физическая культура»**

**1 класс**

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.

**Практический материал.**

Построения и перестроения.

*Упражнения без предметов* (коррегирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами:*

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

***Ходьба.*** Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости.

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе.

***Бег.*** Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

***Прыжки.*** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки в длину с места.

**Метание.**

Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты.

***Игры***

**Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча ; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**2 класс**

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

**Практический материал.**

Построения и перестроения.

*Упражнения без предметов* (коррегирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами:*

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

***Ходьба.***

Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

***Бег.*** Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

***Прыжки.*** Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага.

**Метание.**

Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.

***Игры***

**Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**3 класс**

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

**Практический материал.**

Построения и перестроения.

*Упражнения без предметов* (коррегирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами:*

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

***Ходьба.*** Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

***Бег.*** Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Челночный бег.

***Прыжки.*** Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

**Метание.**

Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

***Лыжная подготовка***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

**Практический материал.**

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

**Игры**

**Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**4 класс**

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

**Практический материал.**

Построения и перестроения.

*Упражнения без предметов* (коррегирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами:*

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

***Ходьба.***

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

***Бег.*** Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

***Прыжки.*** Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

**Метание.**

Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

***Лыжная подготовка***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

**Практический материал.**

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

***Конькобежная подготовка***

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

**Практический материал.**

Упражнение в зале: снимание и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

***Игры***

**Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета**

**«Адаптивная физическая культура»**

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

**Минимальный уровень:**

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень**:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**3.9. Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд»**

**(I-IV классы)**

предметной области «Технология», включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи** изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Содержание учебного предмета.**

**Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

**Работа с текстильными материалами**.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Работа с древесными материалами**.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями

(зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа металлом**.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой**. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

**Работа с проволокой**.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором**.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Комбинированные работы с разными материалами.** Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**«Ручной труд»**

**1 класс**

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина ― поделочный материал. Называние и узнавание предметов из глины, определение их функциональной значимости в быту, игре. Применение глины для скульптуры. Пластилин ― мате­риал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных ра­бот. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пла­стилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *кон­с­тру­ктивным*, *пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами ( ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с пушистой травой. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках***(откуда берутся нитки). При­ме­не­ние ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с ни­тками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин;

**2 класс**

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина ― строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин ― мате­риал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных ра­бот. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пла­стилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *кон­с­тру­ктивным*, *пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие: «линейка». Её применение и устройство;

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия.

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках***(откуда берутся нитки). При­ме­не­ние ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с ни­тками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Пришивание пуговиц (с двумя сквозными отверстиями)

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага пуговицы; бумага и нитки; пластилин, скорлупа ореха.

**3 класс**

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов по линейке. Е ё применение и устройство;

*Вырезание ножницами из бумаги*. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

*Обрывание бумаги*. Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С*оединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках***(откуда берутся нитки). При­ме­не­ние ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с ни­тками:

***Наматывание ниток*** на картонку (кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). При­менение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гне­тся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. На­бор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки;проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**4 класс**

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Промазывание клеем технической ткани с изнаночной стороны.

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках***(откуда берутся нитки). При­ме­не­ние ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с ни­тками:

***Наматывание ниток*** на картонку.

***Связывание ниток в пучок***( цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество***. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой***. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Ручной труд».**

**Минимальный уровень**:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень**:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

.

**3.10. Программа формирования базовых учебных действий**

**Программа формирования базовых учебных действий** обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**Цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачи** реализации программы:

1) Формирование мотивационного компонента учебной деятельности.

2) Овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности.

3) Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагогического работника.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

**Функции, состав и характеристика БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

В качестве БУД рассматриваются ***операционные, мотивационные, целевые и оценочные.***

**Функции БУД:**

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

**БУД, формируемые у младших обучающихся I- IV классы,** обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

**Личностные учебные действия** обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли «ученика», понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают *следующие умения*:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают *следующие умения*:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают *следующие умения*:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

**на этапе начального обучения I - IV классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Перечень учебных действий** | **Образовательная область** | **Учебный предмет** |
| |  | | --- | | **Личностные учебные действия** | | | |
| |  | | --- | | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, | | друга | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | математика |
| |  | | --- | | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных | | ролей | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Технология | Ручной труд |
| |  | | --- | | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
| |  | | --- | | целостный, ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| |  | | --- | | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Технологии | Ручной труд |
| |  | | --- | | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
| готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Естествознание | Окружающий мир |
| |  | | --- | | **Коммуникативные учебные действия** | | | |
| |  | | --- | | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Физическая культура | Физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
| |  | | --- | | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Физическая культура | физическая культура |
| Технологии | Ручной труд |
| |  | | --- | | обращаться за помощью и принимать помощь | | Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Технологии | Ручной труд |
| Математика | Математика |
| Физическая культура | Физическая культура |
| сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Технологии | Ручной труд |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Физическая культура | Физическая культура |
| доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | Естествознание | Мир природы и человека |
| Технологии | Ручной труд |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Физическая культура | Физическая культура |
| |  | | --- | | договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Физическая культура | Физическая культура |
| |  | | --- | | **Регулятивные учебные действия** | | | |
| Входить и выходить из учебного помещения со звонком | Язык и речевая  практика  Естествознание  Математика  Искусство  Технологии  Физическая культура | Русский язык  Чтение  Речевая практика  Мир природы и человека  Математика  Музыка  Изобразительное искусство  Ручной труд  Физическая культура |
| ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) |
| пользоваться учебной мебелью |
| адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) |
| работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место |
| принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников |
| соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов |
| передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения |
| **Познавательные учебные действия** | | |
| выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| устанавливать видо-родовые отношения предметов | Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| пользоваться знаками, символами, предметами заместителями | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| Искусство | Музыка  Изобразительное искусство |
| читать | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Естествознание | Мир природы и человека |
| писать | Язык и речевая практика | Русский язык |
| Математика | Математика |
| выполнять арифметические действия | Математика | Математика |
| наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). | Язык и речевая практика | Русский язык  Чтение  Речевая практика |
| Математика | Математика |
| Изобразительное искусство | Изобразительное искусство |

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сфор­ми­ро­ван­нос­ти учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить кор­ре­ктировку процесса их формирования на протяжении всего времени обу­че­ния.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия в КГБОУ ШИ 5 используется следующую систему оценки:

**Бальная система оценки базовых учебных действий,**

**обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**1 – 4 класс**

**Личностные учебные действия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **параметры** | **0 (б)** | **1 (б)** | **2 (б)** | **3 (б)** | **4 (б)** | **5 (б)** |
| **1** | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга | не осознает себя как ученика, одноклассника, друга, не заинтересованного посещением школы | не осознает себя как ученика, но заинтересованного посещением школы | частично осознает себя, как ученика, как члена семьи, и заинтересован посещением школы | частично осознает себя, как ученика, одноклассника, как члена семьи, и заинтересован посещением школы | осознает себя, как ученика, одноклассника, как члена семьи, и заинтересован посещением школы | осознает себя, как ученика, одноклассника, друга, как члена семьи, и заинтересован посещением школы |
| **2** | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | не способен к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | частично способен к осмыслению социального окружения, но не осознает своего места в нем, и не принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли | частично способен к осмыслению социального окружения и своего места в нем, но принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли | частично способен к осмыслению социального окружения и своего места в нем, частично принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли | способен к осмыслению социального окружения и своего места в нем, частично принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли | способен к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли |
| **3** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | отсутствует положительное отношение к окружающей действительности, отсутствует готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | отрицательное отношение к окружающей действительности, отсутствует готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | не стабильно положительное отношение к окружающей действительности, отсутствует готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | положительное отношение к окружающей действительности, но отсутствует готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | положительное отношение к окружающей действительности, частичное готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию |
| **4** | целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | отсутствует целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | не воспринимает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | частично осознает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей с помощью взрослого | частично сам осознает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | сам осознает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, но иногда допускает ошибки | осознает целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей |
| **5** | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | отсутствует самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | отсутствует самостоятельность в выполнении учебных заданий, договоренностей, но частично выполняет поручения | отсутствует самостоятельность в выполнении учебных заданий, требуется помощь взрослого, и частично выполняет поручения | способен частично самостоятельно выполнять учебные задания и поручения в определенных ситуациях, но иногда допускает ошибки | способен частично самостоятельно выполнять учебные задания и поручения в определенных ситуациях, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя | способен самостоятельно выполнять учебные задания, поручения,  договоренности |
| **6** | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | не способен понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | не способен понимать личную ответственность за свои поступки, но частично сформированы представления об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | частично способен понимать личную ответственность за свои поступки, но еще не до конца сформированы представления об этических нормах и правилах поведения в современном обществе | способен понимать личную ответственность за свои поступки, на основе представлений об этических нормах и правилах поведения, но не выполняет данное действие в современном обществе | понимает личную ответственность за свои поступки, на основе представлений об этических нормах и правилах поведения, но иногда допускает ошибки в поступках, которые исправляет по замечанию взрослого. | Понимает личную ответственность за свои поступки, на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **7** | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе | отсутствие понимания понятия «безопасное и бережное поведение в природе и обществе» | отсутствие готовности безопасности и бережного поведения в природе и обществе | не полная готовность понимания поведения в природе и обществе | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе в пределах конкретной ситуации с помощью взрослого | самостоятельное поведение в природе и обществе с незначительными ошибками | готов к безопасному и бережному поведению в природе и обществе |

**Коммуникативные учебные действия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **параметры** | **0 (б)** | **1 (б)** | **2 (б)** | **3 (б)** | **4 (б)** | **5 (б)** |
| **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) | отсутствие понятия работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) | отсутствие умения вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) | частично способен вступать в контакт (учитель – ученик), не готов работать в коллективе (ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) | способен вступать в контакт (учитель – ученик), но частично готов работать в коллективе (учитель−класс), не готов работать в коллективе (ученик–ученик, ученик–класс) | способен вступать в контакт (учитель – ученик), готов работать в коллективе (учитель−класс), но частично готов работать в коллективе (ученик–ученик, ученик–класс) | вступает в контакт и работает в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) |
| **2** | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | отсутствие понятия о социальном взаимодействии с одноклассниками и учителем | отсутствие умения социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | частичное понимание о социальном взаимодействии с одноклассниками и учителем | способен понимать о необходимости социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, но действует выборочно | способен понимать о необходимости социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **3** | обращаться за помощью и принимать помощь | не готов обращаться за помощью и принимать помощь | отсутствие готовности обращаться за помощью и принимать помощь | не готов обращаться за помощью, но частично принимает помощь | частично обращаться за помощью и частично принимает помощь | частично обращаться за помощью и принимает помощь | обращается за помощью и принимает помощь |
| **4** | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | не готов слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | не готов слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, но частично понимает бытовую инструкцию | частично понимает бытовую инструкцию, слушает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, но не всегда понимает | понимает и выполняет бытовую инструкцию, слушает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, но допускает ошибки, которые исправляет по указанию взрослого | понимает и выполняет бытовую инструкцию, слушает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, допускает ошибки и самостоятельно их исправляет | слушает и понимает инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту |
| **5** | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | не способен сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | не готов сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | частично готов сотрудничать либо с взрослыми, либо со сверстниками в разных социальных ситуациях | частично готов сотрудничать с взрослыми и сверстниками в выборочных социальных ситуациях | готов сотрудничать с взрослыми и сверстниками в выборочных социальных ситуациях | сотрудничает с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **6** | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | отсутствие понятия о доброжелательном отношении, сопереживании, о взаимодействии с людьми | отсутствие умения доброжелательного отношения, сопереживания и конструктивного взаимодействия с людьми | частичное понимание сопереживания и доброжелательного отношения к людям, но не способен применить во взаимодействии с людьми | способен сопереживать и доброжелательно относиться к людям, но не способен применить в разных ситуациях во взаимодействии с людьми | способен сопереживать и доброжелательно относиться к людям в любых ситуациях | доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми |
| **7** | договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | отсутствие понятия договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | отсутствие умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | умение договариваться и изменять свое поведение частично сформировано, но не использует в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | умение договариваться и изменять свое поведение сформировано, но не использует в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | умение договариваться и изменять свое поведение сформировано, но частично использует в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими | договаривается и изменяет свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими |

**Регулятивные учебные действия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **параметры** | **0 (б)** | **1 (б)** | **2 (б)** | **3 (б)** | **4 (б)** | **5 (б)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты) | отсутствует понятие о ритуалах школьного поведения | с понятиями ритуалов школьного поведения ознакомлен, но не соблюдает их | частично выполняет ритуалы школьного поведения по указанию учителя, но самостоятельно не способен выполнить | не регулярно, но самостоятельно выполняет ритуалы школьного поведения, прислушивается к указанию учителя | не регулярно, но самостоятельно выполняет ритуалы школьного поведения | адекватно соблюдает ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты) |
| **2** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе | отсутствует восприятие цели и включение в деятельность по предложенному плану и работы в общем темпе | понимает цель предложенную учителем, но не включается в деятельность, не следует предложенному плану и не работать в общем темпе | понимает цель предложенную учителем, частично включается в деятельность, но не следует предложенному плану и не работает в общем темпе | понимает цель предложенную учителем, частично включается в деятельность, частично следует предложенному плану, но не работает в общем темпе | понимает цель предложенную учителем, включается в деятельность, следует предложенному плану, но не активно работает в общем темпе | принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе |
| **3** | активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников | не способен активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников | способен, но не проявляет активного участия в деятельности, и не умения контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников | способен, но не проявляет активного участия в деятельности, и не умения контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, но прислушивается к мнению учителя | способен и частично проявляет активное участие в деятельности, но не умеет контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, прислушивается к мнению учителя | способен и проявляетактивное участие в деятельности, но не умеет контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, прислушивается к мнению учителя | активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия одноклассников |
| **4** | соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | отсутствует соотнесениедействийс заданными образцами;отсутствие принятия оценки деятельности, с учетом предложенных критериев; отсутствие умение корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | способен соотносить действияс заданными образцами, но не способен принимать отрицательную оценку деятельности, с учетом предложенных критериев; не способен корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | способен соотносить действияс заданными образцами, способен принимать отрицательную оценку деятельности, с учетом предложенных критериев; не способен корректировать свою деятельность с учетом выявленныхнедочетов | способен соотносить действияс заданными образцами, способен принимать отрицательную оценку деятельности, с учетом предложенных критериев; способен корректировать свою деятельность с учетом выявленныхнедочетов, по прямому указанию учителя | способен соотносить действияс заданными образцами, способен принимать отрицательную оценку деятельности, с учетом предложенных критериев; способен корректировать свою деятельность с учетом выявленныхнедочетов, по замечанию указанию учителя | соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев, корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов |

**Познавательные учебные действия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **параметры** | **0 (б)** | **1 (б)** | **2 (б)** | **3 (б)** | **4 (б)** | **5 (б)** |
| **1** | выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов | отсутствие понятия об общих и отличительных свойствах хорошо знакомых предметов | отсутствие умения выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов | частично выделяет некоторые обобщающие свойства хорошо знакомых предметов, но не способен выделить отличительные свойства предметов даже с помощь учителя | частично выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, с помощью учителя | самостоятельно выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, но допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя | выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов |
| **2** | устанавливать видо-родовые отношения предметов | отсутствие понятиявидо-родовыхотношений предметов | не умеет устанавливать видо-родовые отношения предметов | частично устанавливает видо-родовые отношения предметов по указанию учителя | способен самостоятельно устанавливает видо-родовые отношения предметов, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя | самостоятельно устанавливает видо-родовые отношения предметов, иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя | устанавливает видо-родовые отношения предметов |
| **3** | делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | отсутствуетпонятие обобщения, сравнения, умение классифицировать на наглядном материале | не умеет делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | самостоятельно не умеет делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, но выполняет действия только по прямому указанию учителя | в отдельных случаях может самостоятельно делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, но часто допускает ошибки и при необходимости требуется помощь учителя | может самостоятельно делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя | делаетпростейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале |
| **4** | пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями | не понимает инструкцию к использованию знаков, символов, предметов-заместителей | понимает инструкцию к использованию знаков, символов, предметов-заместителей, но не умеет применять в конкретных ситуациях | понимает инструкцию к использованию знаков, символов, предметов-заместителей, но самостоятельно не умеет применять в конкретных ситуациях, только по прямому указанию учителя | в отдельных случаях может самостоятельно пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, но часто допускает ошибки и при необходимости требуется помощь учителя | может самостоятельно пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя | пользуется знаками, символами, предметами-заместителями |
| **5** | читать | отсутствие умение читать | понимает, но не умеет применять навыки чтения, выполняет действие только по прямому указанию учителя | навык чтения недостаточно сформирован, часто допускает ошибки, требуется помощь учителя | навык чтения сформирован, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя, понимание прочитанного отсутствует | навык чтения сформирован, иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя или самостоятельно, понимание прочитанного не полное | навык чтения сформирован, чтение целыми словами, полное понимание прочитанного |
| **6** | писать | отсутствие умение писать | понимает, но не умеет применять навыки письма, выполняет действие только по прямому указанию учителя | навык письма недостаточно сформирован, часто допускает ошибки, требуется помощь учителя | навык письма сформирован, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя | навык письма сформирован, иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя или самостоятельно | навык письма сформирован, отсутствие дисграфических и орфографических ошибок |
| **7** | выполнять арифметические действия | отсутствие умение выполнять арифметические действия | понимает, но не умеет применять навыки арифметических действий | навык арифметических действий недостаточно сформирован, часто допускает ошибки, требуется помощь учителя | навык арифметических действий сформирован, часто допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя | навык арифметических действий сформирован, иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя или самостоятельно | выполняет арифметические действия |
| **8** | наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности | отсутствует интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, не реагирует на указания учителя | отсутствует интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, но выполняет действие только по прямому указанию учителя | прослеживается интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, выполняет действие только по прямому указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить действия самостоятельно | есть интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен выполнить действия самостоятельно в отдельных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя | есть интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен самостоятельно применять действия в отдельных ситуациях, но иногда допускает ошибки | наблюдает под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности, самостоятельно проявляет интерес к окружающему миру |
| **9** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях) | отсутствует умение в работе с несложной по содержанию и структуре информацией | отсутствует интерес к работе с несложной по содержанию и структуре информацией | способен к работе с несложной по содержанию и структуре информацией, по прямому указанию учителя | способен самостоятельно выполнять работу с несложной по содержанию и структуре информацией, но часто допускает ошибки, которые исправляет по указанию учителя | способен самостоятельно выполнять работу с несложной по содержанию и структуре информацией, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя или самостоятельно | работает с несложной по содержанию и структуре информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях) |

**Личностные учебные действия**

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Умения** | **Индикатор** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** | |
| **Личностные учебные действия** |
| **1** | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга | - Наблюдение во внеурочной и учебной деятельности  - Тематические беседы  - Экскурсии |  |  |  |  | |
| **2** | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |  |  |  |  | |
| **3** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию |  |  |  |  | |
| **4** | целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей |  |  |  |  | |
| **5** | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |  |  |  |  | |
| **6** | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |  |  |  |  | |
| **7** | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе |  |  |  | |  |
| **Итоговый балл** | | |  |  |  | |  |

0 - отсутствие сформированности действия

1 -14 низкий уровень

15 -21 средний уровень

22 - 28 выше среднего

29 - 35 высокий уровень

**Коммуникативные учебные действия**

Ф.И. обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Умения** | **Индикатор** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Коммуникативные учебные действия** |
| **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс) | - Наблюдение в игровой, во внеурочной и учебной деятельности  - Беседа |  |  |  |  |
| **2** | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |  |  |  |  |
| **3** | обращаться за помощью и принимать помощь |  |  |  |  |
| **4** | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту |  |  |  |  |
| **5** | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |  |  |  |  |
| **6** | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми |  |  |  |  |
| **7** | договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими |  |  |  |  |
| **Итоговый балл** | | |  |  |  |  |

0 - отсутствие сформированности действия

1 -14 низкий уровень

15 - 21 средний уровень

22 - 28 выше среднего

29 - 35 высокий уровень

**Регулятивные учебные действия**

Ф.И. обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Умения** | **Индикатор** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Регулятивные учебные действия** |
| **1** | адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) | - Контрольные работы  - Наблюдение во внеурочной и учебной деятельности  - Тематические беседа |  |  |  |  |
| **2** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |  |  |  |  |
| **3** | активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников |  |  |  |  |
| **4** | соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов |  |  |  |  |
| **Итоговый балл** | | |  |  |  |  |

0 - отсутствие сформированности действия

1 - 8 низкий уровень

9 - 12 средний уровень

13 - 16 выше среднего

17 - 20 высокий уровень

**Познавательные учебные действия**

Ф.И. обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Умения** | **Индикатор** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Познавательные учебные действия** |
| **1** | выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов | - Срезовые работы  - Контрольные работы  - Диктанты  - Тесты  - Предметные недели  - Конкурсы  - Экскурсии |  |  |  |  |
| **2** | устанавливать видо-родовые отношения предметов |  |  |  |  |
| **3** | делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале |  |  |  |  |
| **4** | пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями |  |  |  |  |
| **5** | читать |  |  |  |  |
| **6** | писать |  |  |  |  |
| **7** | выполнять арифметические действия |  |  |  |  |
| **8** | наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности |  |  |  |  |
| **9** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях) |  |  |  |  |
| **Итоговый балл** | | |  |  |  |  |

0 - отсутствие сформированности действия

1 -18 низкий уровень

19 - 27 средний уровень

28 - 36 выше среднего

37 - 45 высокий уровень

**Уровни сформированности базовых учебных действий**

**Ф.И. обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Учебные действия** | **Уровни** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **1** | Личностные |  |  |  |  |
| **2** | Коммуникативные |  |  |  |  |
| **3** | Регулятивные |  |  |  |  |
| **4** | Познавательные |  |  |  |  |

**Журнал сформированности базовых учебных действий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Имя** | **1 класс** | | | | **2 класс** | | | | **3 класс** | | | | **4 класс** | | | |
| **ЛУД** | **КУД** | **РУД** | **ПУД** | **ЛУД** | **КУД** | **РУД** | **ПУД** | **ЛУД** | **КУД** | **РУД** | **ПУД** | **ЛУД** | **КУД** | **РУД** | **ПУД** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

**3.11. Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1 – 4 классов является обязательной частью адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Школа-интернат № 5».

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-p) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г.№ 2945-p), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р), Санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

Программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 (далее ФГОС УО).

Программа согласуется с Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций (утв. решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22), разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» и опирается на программные материалы по разработке программ воспитания обучающихся с ОВЗ, подготовленные ФГБОУ ВО "Московский педагогический государственный университет" по заказу Минпросвещения России.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

**РАЗДЕЛ 1.**

**ЦЕЛЕВОЙ.**

**1.1. Цели и задачи воспитания.**

Содержание воспитания обучающихся в КГБОУ ШИ 5 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в КГБОУ ШИ 5 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**Цель воспитания обучающихся в КГБОУ ШИ 5:**

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:**

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС УО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в КГБОУ ШИ 5 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

**1.2. Направления воспитания.**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС УО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) *Гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) *Патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) *Духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) *Эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) *Физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) *Трудового воспитания*, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) *Экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) *Ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

**1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися АООП установлены ФГОС УО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС УО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

*Гражданское воспитание*:

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

- сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

- проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

- ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

- осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

- обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

*Патриотическое воспитание:*

- выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

- сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

- проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;

- проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

- действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

- проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

- понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

- обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

*Эстетическое воспитание:*

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

- проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

- демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

- развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

*Трудовое воспитание:*

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда;

- участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения законодательства Российской Федерации;

- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

*Экологическое воспитание:*

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

- применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

*Ценности научного познания:*

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений;

- обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;

- демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

- развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

**РАЗДЕЛ 2.**

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

* 1. **Уклад образовательной организации.**

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

**Основными традициями воспитания в КГКБОУ «Школа-интернат № 5» являются следующие:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение, коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах;

- в проведении общешкольных дел отсутствует соперничество между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Особенности воспитательного процесса:**

Воспитательная система в школе складывается из совместной деятельности учителей, воспитателей, специалистов школы, обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов дополнительного образования, из воспитания на уроке, вне урока: через систему дополнительного образования, реализацию программ воспитания, экскурсионной и творческой деятельности. Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы-интерната – идея творчества. Педагоги школы уделяют большое внимание воспитанию обучающихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. Управление воспитательным процессом осуществляется на уровне всех участников образовательного процесса.

Обучающиеся, занимающиеся в группах продленного дня, внеурочной деятельностью, кружках, как правило, проявляют больший интерес к познанию. В школе осуществляется внеурочная деятельность, а также занятия в кружках.

Дополнительное образование целенаправленно воздействует на личность ученика, удовлетворяя ее потребности в различных видах деятельности. Представление широкого выбора направленностей, организация творческой работы в системе дополнительного образования решает следующие задачи:

- развитие творческих способностей и творческой активности школьников,

- развитие их познавательных интересов,

- формирование мотивации успеха,

- создание условий для самоутверждения и самореализации,

- создание условий всестороннего развития личности.

Эффективность воспитательной системы зависит от классных руководителей. В работе классных руководителей большое внимание уделяется правилам поведения и конструктивного общения со взрослыми и сверстниками, внешнему виду обучающихся, профилактике безнадзорности и правонарушений, правилам дорожного движения и безопасности пешеходов. Спортивно-оздоровительная и патриотическая работа, эстетическое развитие детей, посещение выставок, театров, музеев, библиотек - всё это труд учителей, их инициатива, их стремление реализовать намеченные задачи.

Экскурсионная работа занимает важное место в воспитательной работе школы. Основной задачей экскурсионной работы является формирование мировоззрения школьников. Экскурсионная работа носит так же ряд других важных задач: патриотическое воспитание, эстетическое воспитание, культурологическое воспитание.

Также в школевыстроено сетевое сотрудничество и взаимодействие с партнёрами. Проявляется в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в сохранении традиций, в совершенствовании образовательной среды школы. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт, способствует развитию личностного потенциала, расширяет мировоззрение.

**Принципы воспитательной работы в школе-интернате направлены** на создание условий развития, саморазвития и самореализации личности школьника с ОВЗ в рамках реализации ФГОС.

Воспитательный процесс школы-интерната опирается на традиции интеллектуальных и творческих событий и достижений, традиции патриотических практик, через изучение истории родного города, края и истории России, содействует созданию и сохранению традиций спортивного направления и детского общественного объединения.

*Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых школа принимает участие:*

1. Школьный театр.

2. Школьный музей.

3. Школьный спортивный клуб

*Традиции и ритуалы*: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и исполнение Гимна РФ.

* 1. **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представляются по модулям.

Модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

***Инвариантные модули***

**Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского соуправления.

Внеурочная деятельность в школе-интернате реализуется по четырём направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, общекультурное, духовно-нравственное, социальное.

На занятия внеурочной деятельностью отводится 5 часов в неделю на каждый класс.

Внеурочная деятельность представлена следующими курсами:

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Курсы внеурочной деятельности |
| спортивно-оздоровительное | «Будь здоров»  «Здоровейка»  «Первые шаги к здоровью» |
| художественно-эстетическое | «Веселая глина»  «Бисеринка»  «В гостях у сказки»  «занимательный окружающий мир» |
| общекультурное | «Театр мод»  «Инфознайка»  Школьный театр «Ключ» |
| духовно-нравственное | «Азбука добра»  «Азбука нравственности»  «Дорога добра»  «Живая планета» |
| проектная деятельность | «Движение есть жизнь!»  «Хочу все знать» |
| социальное | «Мой край»  «Подросток и закон»  «Денежка»  «Учимся общаться» |

**Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Направления деятельности** | **Формы и виды деятельности** |
| Работа с классным коллективом | Формирование и развитие коллектива класса | -изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;  -составление карты интересов и увлечений обучающихся;  -проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью игры «Фотография», классного часа «Дом, в котором я живу», «Государство - это мы», конкурса «Фильм о моём классе» и т.д.;  - проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников: «Ежели вы вежливы», «Я и моё место в жизни» и т.п. тематические классные часы к государственным датам «День народного Единства», «Дети войны», классные часы по профориентации и др.  -сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение, походы и экскурсии, праздник «День рождения класса» и т.п.  -организация органов самоуправления в классе: выработка законов класса, выборы командира класса, разделение детей на временные инициативные группы;  -установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела): «День учителя», «День соуправления», «Дни здоровья», «Новый год стучится в двери!» и др. |
| Индивидуальная работа с учащимися | Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса. | -наблюдение;  -изучение личных дел обучающихся, собеседование с учителями – предметниками;  -использование анкет, тестов, для изучения мотивации учащихся, конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса;  -проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед. |
| Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка. | -совместное планирования работы каждого месяца, подведение итогов;  -формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», концерты для мам, бабушек, пап, «Вот и стали мы на год взрослей» и т.п.;  -сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей для организации интересных и полезных дел: экскурсии «Осенняя тропинка», «Мастер-класс» от мамы, Выставка работ родителей и т.п.;  -создание ситуации выбора и успеха. |
| Индивидуальная работа с учащимися класса. | -заполнение с учащимися «Портфолио»;  -работа классного руководителя, воспитателя с учащимися, имеющими психологические проблемы с привлечением психолога школы;  -проба учащимися различных социальных ролей;  -вовлечение учащихся в социально значимую деятельность. |
| Работа со слабоуспевающими учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам. | -контроль за успеваемостью учащихся класса;  -организация учебной взаимопомощи одноклассников. |
| Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в «группе риска», оказавшимися в трудной жизненной ситуации. | - контроль за свободным времяпровождением;  -вовлечение детей в кружки дополнительного образования;  -делегирование отдельных поручений в классе и т.д.; |
| Работа с учителями, преподающими в классе | Регулярное взаимодействие классного руководителя с учителями-предметниками. | -посещение учебных занятий;  -мини-педсоветы по проблемам класса;  -ведение дневника наблюдений;  -индивидуальные беседы с учащимися и их родителями. |
| Работа с родителями учащихся или их законными представителями | -Индивидуальная работа с семьёй;  -Работа с родительским активом;  -Работа с родительским коллективом класса. | - изучение категории семьи, психологического климата семьи (анкетирование, посещение семьи);  -педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей (классные родительские собрания);  -привлечение родителей к совместной детско-взрослой познавательной, проектной, общественно-полезной деятельности;  -консультирование родителей по проблемам поведения, обучения детей, c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей, при необходимости привлечение узких специалистов - психолога, социального педагога. |

**Модуль «Основные школьные дела»**

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные мероприятия, в которых принимают участие школьники.

Основные школьные дела обеспечивают вовлеченность в них большего числа взрослых и детей, способствуя расширению сфер их общения.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

* общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
* участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
* торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
* церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
* социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности.

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организацииучебным предметам, курсам, модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
* литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
* выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень мероприятий | Пример |
| Всероссийские, городские, районные, муниципальные социальные проекты, спортивные состязания, праздники, фестивали, акции. | спортивно-массовые соревнования в рамках Школьной спортивной лиги (Кросс Нации), всероссийские спортивные игры школьников «Президентские спортивные игры», фестиваль «Весёлые старты»;  -всероссийские акции: «Помоги пойти учиться», «Засветись!», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Обелиск», «Письмо солдату», «Дети войны»;  -краевые акции: «Музей и дети», «Безопасное колесо», «Бережем планету вместе», фестиваль «Ступеньки к успеху».  - краевые конкурсы: «Приамурские узоры», «Амурская нотка», «Волшебное слово», «Ритмы Амура», «Крылья. PRO-Спорт», |

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

* оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
* размещение карт России, региона, муниципального образования (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
* изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
* организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
* подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
* поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
* разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
* деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
* разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | классы | Сроки | Ответственные |
| Оформление и обновление классных уголков | 1 – 9 | в течение учебного года | классные руководители |
| Оформление выставок рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1 – 9 | в течение учебного года | зам. директора по ВР, классные руководители |
| Украшение кабинетов перед праздничными датами (День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы) | 1 – 9 | в течение учебного года | классные руководители |

**Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями»**

Основная задача раздела – привлечение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся к взаимодействию со школой при реализации Рабочей программы воспитания.

Взаимодействие родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся со школой организуется в рамках работы Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (далее – Совет родителей), Совета по питанию, проведения родительских собраний, Дней открытых дверей.

В Совет родителей входят инициативные родители обучающихся школы-интерната (по одному человеку от каждого класса), которые избираются общим открытым голосованием на первом классном родительском собрании.

Состав Совета по питанию утверждается ежегодно приказом директора Школы до начала нового учебного года (до 01.09). Представитель родителей (законных представителей) в Совет по питанию определяются ежегодно из числа членов Совета родителей до начала нового учебного года (до 01.09)

**Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского соуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское соуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое соуправление. Детское соуправление в школе осуществляется следующим образом.

**На уровне школы:**

- через деятельность Центра детских инициатив «Феникс», объединяющего командиров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, квест-игр, флешмобов и т.п.);

- через деятельность совета командиров, отвечающих за организацию тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

**На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов соуправления и классных руководителей, воспитателей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, спортивных дел, творческих дел, работы с младшими ребятами);

**На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

- Поддержка детского соуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское соуправление в школе осуществляется следующим образом:

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Модуль «Безопасность жизнедеятельности» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

− «Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;

− Интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать свое мнение, отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;

− Реализация интегрированной программы «Мой выбор», направленной на позитивное отношение к ЗОЖ;

− Реализация программ дополнительного образования, направленных на формирование ценностного отношения к своему здоровью, расширение представления учащихся о здоровом образе жизни, о здоровом питании, необходимости употребления в пищу продуктов, богатых витаминами, о рациональном питании, а также формирование потребности в соблюдении правил здорового образа жизни.

**На индивидуальном уровне:**

− Консультации, тренинги, беседы, диагностики;

− Выявление факторов, оказывающих отрицательное воздействие на развитие личности и способствующие совершению правонарушений;

− Помощь в личностном росте, помощь в формировании адекватной самооценки, развитие познавательной и нравственно-эстетической и патриотической культуры, в формировании навыков самопознания, развитии коммуникативных и поведенческих навыков, навыков саморегуляции и др;

− Социально-психологические мониторинги с целью раннего выявления проблем;

− Психодиагностическое обследование ребенка: определение типа акцентуаций характера, уровня познавательного развития, выявление интересов ребенка, уровня тревожности, особенности детско-родительских отношений и др;

− Организация психокоррекционной работы;

− Оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Формирование опыта безопасного поведения — важнейшая сторона воспитания ребенка. Сегодня слабая подготовка младших школьников в вопросах безопасного поведения в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, несоблюдение ими правил дорожного движения и пожарной безопасности, пренебрежение правилами личной гигиены и нормами здорового образа жизни в большинстве случаев являются причиной несчастных случаев и гибели детей. Процесс формирования опыта безопасного поведения у младших школьников является важным этапом в развитии ребенка. Осуществление же данного процесса воспитания будет более продуктивным при включении учеников младшего звена в разнообразные формы внеклассной и учебной деятельности.

**Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

* участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
* участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
* проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
* проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
* реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

**Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

**Эта работа осуществляется через:**

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы-интерната, или в рамках курсов дополнительного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание профориентационной работы** | **Формы** | **Примеры** |
| - Знакомство с многообразием профессионального труда;  - Развитие личного интереса к профессиональной деятельности;  - Представление о собственных интересах и возможностях;  - Приобретение первоначального опыта в различных сферах профессиональной практики. | -Профориентационные игры;  -Профориентационные квесты;  -Классные часы;  -Внеурочные занятия;  -Внеклассные занятия;  -Экскурсии на предприятия города;  -Профессиональные пробы;  -Диагностика обучающихся;  -Консультирование обучающихся;  -Участие в работе Всероссийских, краевых и городских профориентационных конкурсах и проектах. | Оформление уголка «Мир профессий»; «Твой профессиональный выбор»; Профориентационное занятие «Трудом красив и славен человек». |
| Выставка поделок, творческих работ «Мир моих увлечений»;  Конференции для учащихся 9-х классов: «Мир профессий»;  Деловая игра «Ярмарка профессий»;  Цикл классных часов «Герои мирного времени»; Участие в проекте «Навигатор профессий»; Участие во Всероссийском открытом уроке «ПроеКТОрия» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образования», «Билет в будущее!»;  Экскурсии на заводы и предприятия;  Участие в Ярмарке профессий (посещение техникумов, колледжей);  Встречи с представителями интересных профессий.  Мастерская «Я – специалист»;  Круглый стол для родителей «Влияние семьи на профессиональный выбор»;  Организация методической помощи классным руководителям, воспитателям в разработке классных часов, подготовке внеклассных мероприятий в направлении модуля «Профориентация»;  Организация для педагогов консультаций психолога по изучению личности обучающегося ; Организация для родителей лектория по теме «Роль семьи в правильном профессиональном самоопределении школьника». |

***Вариативные модули***

**Модуль «Дополнительное образование»**

Обязательным компонентом школьного образования является дополнительное образование детей.

Основными факторами, которые способствуют развитию дополнительного образования в школе-интернате являются:

- территориальное расположение школы-интерната;

- уровень развития дополнительного образования в школе-интернате;

- методическое, программное обеспечение воспитательной деятельности учителей и классных руководителей;

- кадровое обеспечение образовательного процесса (наличие социального педагога, педагога-организатора, учителей, прошедших курсовую подготовку по программам дополнительного образования детей);

- материально-техническое обеспечение.

Дополнительное образование основывается на предоставлении широкого выбора программ для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка, привлечении к осуществлению дополнительного образования квалифицированных специалистов, а также практико- ориентированная и деятельностная основа организации образовательного процесса.

Дополнительное образование ежегодно представлено четырьмя направленностями:

- физкультурно-спортивной,

- художественной,

- социально-педагогической,

- туристско-краеведческой.

Занятия в театральной студии способствуют открытию и развитию творческого потенциала школьников.

Программы социально-педагогической направленности направлены на развитие функциональной грамотности обучающихся.

**Модуль «Школьный спортивный клуб»**

В школе-интернате с сентября 2021 года создан и функционирует школьный спортивный клуб «Феникс» (далее ШСК), цель которого – организация и проведение спортивно-массовой работы в школе-интернате во внеурочное время.

Руководит клубом учитель физической культуры Мардашева И.Н. Членом спортивного клуба может быть любой желающий ученик школы-интерната, имеющий медицинский допуск к занятиям физкультурой и спортом. На сайте образовательной организации имеется вкладка, на которой отражается вся деятельность клуба и участие ее членов в мероприятиях различного уровня.

**Модуль «Школьный театр»**

С сентября 2022 г. на базе школы-интерната создан и действует «Театр особых людей «Ключ».

Детский школьный театр создан на основе результатов анкетирования учащихся и их родителей (законных представителей). Исследования, проведенные учащимися школы, наглядно показали, что создание детского театра просто необходимо. Театральная студия способствует нравственному, интеллектуальному и общекультурному развитию не только юных артистов театра, но и его юных зрителей. Специфика театрального искусства создает особые предпосылки для формирования социально активной творческой личности, способной изменить мир и сделать его интереснее и добрее.

**РАЗДЕЛ 3.**

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.**

* 1. **Кадровое обеспечение.**

Общая численность педагогических работников 86 человек.

57 педагогов (86 %) имеют высшую и первую квалификационные категории. Психолого-педагогическим сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляют следующие специалисты:

* педагоги-психологи,
* педагоги-дефектологи,
* социальный педагог,
* педагоги-логопеды.

В школе 39 классов, в которых работают 39 классных руководителей.

***Кадровое обеспечение воспитательного процесса:***

− Заместитель директора по воспитательной работе

− Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

− Педагог-огранизатор

− Классные руководители

− Учителя предметники

− Воспитатели

− Педагог-библиотекарь

− Тьюторы

− Педагоги службы сопровождения (педагоги-психологи, педагоги-логопеды, педагоги-логопеды)

− Социальный педагог

− Педагоги дополнительного образования

* 1. **Нормативно-методическое обеспечение.**

Управление качеством воспитательной деятельности в КГБОУ «Школа-интернат № 5» связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

* 1. Положение о классном руководстве.
  2. Положение о школьных методических объединениях.
  3. Положение о службе сопровождения.
  4. Положение о внутришкольном контроле.
  5. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
  6. Положение о Совете профилактики.
  7. Положение о родительском комитете КГБОУ ШИ 5.
  8. Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся.
  9. Положение о пришкольном интернате.
  10. Положение о школьном психолого-педагогическом консилиуме ППк.
  11. Положение о порядке использования обучающимися лечебнооздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта.
  12. Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом.
  13. Положение о школьном спортивном клубе «Феникс».
  14. Положение об организации питания.
  15. Положение о видах и условиях поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, творческой деятельности
  16. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
  17. **Требования к условиям работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями**

В КГБОУ ШИ 5 созданы условия для доступа и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья. В образовательной деятельности используются следующие средства обучения и воспитания, предназначенные для использования лиц с ограниченными возможностями здоровья:

− мультимедийные (интерактивные доски, мультимедиа –проекторы);

− печатные (учебники, учебные и методические пособия, книги, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал);

− электронные образовательные ресурсы (образовательные электронные учебники, сетевые образовательные ресурсы, электронные энциклопедии);

− аудиовизуальные (слайды, слайд–фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);

− наглядные плоскостные, рельефные плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски;

− демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

− тренажеры и спортивное оборудование.

**Принципы использования средств обучения:**

− учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;

− гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение обучающегося через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

− учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);

− сотворчество педагога и обучающегося;

− приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

• налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

• формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

• построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

• формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

• создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

• личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся с нарушением интеллекта призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

− публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

− регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

− сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

− привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей, сторонних организаций, их статусных представителей;

− дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса. Рейтинг в конкурсе «Лучший класс года» – размещение классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

* 1. **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

* взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
* распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

* реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
* организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
* деятельности классных руководителей и их классов;
* проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
* внешкольных мероприятий;
* создания и поддержки предметно-пространственной среды;
* взаимодействия с родительским сообществом;
* деятельности ученического самоуправления;
* деятельности по профилактике и безопасности;
* реализации потенциала социального партнёрства;
* деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

**3.12. Программа коррекционной работы 1-4 классы.**

**Цель** коррекционной работы:

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

**Задачи** коррекционной работы:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

**Принципы коррекционной работы:**

принцип *приоритетности* интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

принцип *системности* обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

принцип *единства* психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

принцип *сотрудничества* с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

**Специфика организации коррекционной работы.**

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

**Перечень и содержание направлений работы. Характеристика основных направлений коррекционной работы.**

*Основными направлениями коррекционной работы являются*:

1) **Диагностическая работа**, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

*В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:*

сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование), психолого-педагогический эксперимент,

наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,

беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),

изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки),

оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) **Коррекционно-развивающая работа**, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);

формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;

разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*В процессе коррекционно-развивающей работы используются* *следующие формы и методы работы:*

занятия индивидуальные и групповые,

игры, упражнения, этюды,

психокоррекционные методики и технологии,

беседы с обучающимися,

организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) **Консультативная работа**, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,

консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

*В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:*

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,

анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) **Информационно-просветительская работа** предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся,

оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,

психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) **Социально-педагогическое сопровождение** в рамках взаимодействия социального педагога и обучающегося и (или) его родителей (законных представителей) направленно на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

*В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:*

индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

лекции для родителей (законных представителей),

анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

*В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует:*

создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы;

осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем;

разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

**Социальное партнерство** осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

*Социальное партнерство включает* сотрудничество (на основе заключенных договоров):

с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,

с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

**Требования к условиям реализации программы.**

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью в образовательных организациях должны быть созданы следующие психолого-педагогические условия:

индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;

учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование специальных методов, приемов, средств обучения;

использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;

обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогическими работниками образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

*Материально-техническое* обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации.

В процессе реализации программы коррекционной работы необходимо создание условий информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, ЭОР, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

**Планируемые результаты реализации программы**

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и выражается *в уровневой шкале*

3 балла - значительная динамика,

2 балла - удовлетворительная динамика,

1 балл - незначительная динамика,

0 баллов - отсутствие динамики.

Психолого-педагогический консилиум функционирует в целях комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, своевременного выявления детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условиях; создания специальных образовательных условий в соответствии с заключением ПМПК; разработки и реализации для них индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения.

Модель работы ППк включает в себя следующие направления деятельности:

-индивидуальное диагностическое обследование обучающегося с письменного разрешения родителей (законных представителей);

- коллегиальное обсуждение результатов обследования, определение коррекционно-развивающей помощи, назначение ведущего специалиста, разработка рекомендаций педагогам/родителям;

-согласование деятельности специалистов по коррекционно-развивающей работы (составление программы сопровождения);

-реализация рекомендаций консилиума, согласованных с родителями (законными представителями): индивидуальная/групповая работа;

-оценка результатов и эффективности коррекционно-развивающей работы, отслеживание динамики развития обучающихся, разработка рекомендаций. Направление на центральную психолого-медико-педагогическую комиссию (при необходимости, по запросу родителей).

Проводится комплексное психолого– педагогическое обследование обучающихся в соответствие с показаниями, в рамках профессиональной компетенции и этики специалистов (педагог – психолог, учитель, учитель – логопед, социальный педагог, учитель – дефектолог, тьютор).

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые. Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового обучающегося, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития обучающегося; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников образовательной организации; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

Ведется соответствующая отчетная документация ППк: журнал записи и учета обучающихся, прошедших консультацию ППк, журнал регистрации заседаний ППк, протоколы заседаний, коллегиальные заключения ППк.

Составляются педагогические характеристики; представления учителя – логопеда, педагога – психолога, социального педагога, учителя - дефектолога; заполняются карты развития обучающихся; листы динамического наблюдения в ходе сопровождения (учитель – логопед, педагог – психолог, учитель - дефектолог), программы индивидуально ориентированного комплексного сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); коррекционно-развивающая и логопедическая работа с обучающимися.

Все обучающиеся КГБОУ ШИ 5 получают сопровождение в рамках деятельности ППк. По итогам сопровождения оценивается эффективность реализуемых комплексных психолого – педагогических программ сопровождения, отслеживается динамика развития обучающихся, с учетом психофизических особенностей здоровья.

Коррекционно – развивающие программы сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), направленные на коррекцию, развитие и разрешение возникающих трудностей в учебной, социальной и эмоционально – волевой сферах, реализуются в течение учебного года в полном объеме. Проводятся индивидуально - ориентированные мониторинги динамики развития обучающихся, определяются направления дальнейшего сопровождения, выдаются рекомендации родителям (законным представителям). Осуществляется взаимодействие с ЦПМПК.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью.

**Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 классы**

**.**

**Логопедические занятия 1-4 классы.**

**Цель** логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

**Основными направлениями логопедической работы является:**

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;

развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

**Психокоррекционные занятия 1-4 классы.**

**Цель** психокорреционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

**Основные направления работы:**

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация пихоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

**Ритмика 1-4 классы.**

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями).

**Основные направления работы по ритмике:**

упражнения на ориентировку в пространстве;

ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами;

игры под музыку;

танцевальные упражнения.

В КГБОУ Ши 5 разработана Программа по коррекционному курсу «Ритмика». Программа по ритмике состоит из **разделов:**

-Упражнения на ориентировку в пространстве

-Ритмико-гимнастические упражнения

-Упражнения с предметами

-Игры под музыку

-Танцевальные упражнения

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

**IV. Организационный раздел АООП УО (вариант 1) 1-4 классы**

**4.1.Учебный план АООП УО (вариант 1) 1-4 классы**

Учебный план АООП (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта.

Учебный план КГБОУ ШИ 5 для обучающихся 1-4 классов фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Нормативно-правовая основа разработки учебного плана регулируются:

-Законом "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012;

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

-Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г.

-Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ ШИ 5;

-Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.09.20022 № 858;

-на основе примерных учебных планов ФАООП УО (ИН), утвержденного Приказом министерства Просвещения РФ № 1026 от 24.11.2022 "Об утверждении Федеральной Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) "

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I дополнительном и в I классе и 34 учебных недель в году со II по IV класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 часов за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I классе, 34 учебных недели во II - IV классах).

На этапе обучения с 1 по 4 классы в учебном плане представлены шесть предметных областей и коррекционно-развивающая область.

Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей:

|  |
| --- |
| **1-4 классы** |
| 1. Язык и речевая практика 2. Математика 3. Естествознание 4. Искусство 5. Физическая культура 6. Технологии |

и учебное время, отводимое на их изучение.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть базисного учебного плана, **формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося и предусматривает:

* учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
* увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
* введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии.

Данная часть учебного плана реализуется со 2-го класса и на ее осуществление во 2-4 классах отводится 3 часа в неделю.

За счёт этого времени в КГБОУ ШИ 5 во 2 - 4 классах увеличены учебные часы по следующим предметам:

Русский язык + 1 час

Речевая практика + 2 часа

Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс» относится к мерам профессиональной реабилитации, т.е. профессиональной ориентации, профессионального обучения и содействия занятости и адаптации на рабочем месте. Компетенции по которым обучающиеся принимают участие в Чемпионате: художественная вышивка, вязание спицами, вязание крючком, ковроткачество - включены в рабочие программы по Ручному труду (4 класс), т.к. полученные знания и умения на уроках ручного труда необходимы для подготовки обучающихся к профильному труду и дальнейшей социальной адаптации и реабилитации в социуме.

В учебных классах и рекреациях созданы образовательно-развивающие практические зоны, с помощью которых обучающиеся не только знакомятся с доступными профессиями, а также адаптируются в социуме и развивают экономическую грамотность и отрабатывают социально-бытовые навыки.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено *в 1-4 классах:*

* коррекционными занятиями (логопедические, развитие психомоторики и сенсорных процессов)
* ритмикой

Всего на коррекционно-развивающую область отводится *6 часов в неделю*, начиная *с первого класса* (пункт 3.4.16 санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Коррекционные занятия*** | **1-4 классы** |
| *Логопедические занятия* | 3 ч |
| *Развитие психомоторики и сенсорных процессов* | 2 ч |
| *Ритмика* | 1 ч |
| ***итого*** | **6ч** |

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) на основании рекомендаций психолого - медико - педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки.

Основные направления **внеурочной деятельности в 1-4 классах:**

* Художественно-эстетическая творческая деятельность
* Информационная культура
* Марафоны знаний

Содержание и виды деятельности по всем направлениям адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся, реализуются в доступной для них форме.

Занятия реализуется через организацию доступных, интересных и полезных для обучающихся курсов, студий, кружков, проводимых во второй половине школьного дня.  Организационные формы определены с учётом реальных условий, особенностей обучающихся и потребностей обучающихся и их родителей. На внеурочную деятельность учебным планом предусмотрено **4 часа** в неделю, начиная с 1 класса.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Продолжительность учебных занятий не превышает **40 минут**. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения:

в **первом полугодии** (в сентябре, октябре − 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре − 4 урока по 35 минут каждый; январь-май − 4 урока по 40 минут каждый);

во **втором полугодии** - 4 урока по 40 минут каждый.

*Продолжительность учебной недели* в течение всех лет обучения – **5 дней.** Обучение проходит в одну смену. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. *Продолжительность учебного года* в 1-х классах составляет 33 учебные недели, во 2-4-х классах - 34 учебные недели.

*Продолжительность каникул* в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (в феврале месяце).

**Недельный учебный план АООП УО (вариант 1) обучающихся I –IV классов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Класс | Количество часов | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
| Учебные предметы |
| Обязательная часть | | | | | | |
| 1. Язык и речевая практика | Русский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Чтение | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| Речевая практика | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 2. Математика | Математика | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| 3. Естествознание | Мир природы и человека | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 4. Искусство | Музыка | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Рисование (изобразительное искусство) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 5. Физическая культура | Адаптивная физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| 6. Технология | Ручной труд | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Итого | | 21 | 20 | 20 | 20 | 81 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: | | - | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика): | | 6 | 6 | 6 | 6 | 24 |
| логопедические занятия | | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| ритмика | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| развитие психомоторики и сенсорных процессов | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Внеурочная деятельность: | | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |

**4.2. Календарный учебный график.**

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и система организации учебного года: четвертная.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований действующих санитарных правил и мнения участников образовательных отношений.

**Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 5»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Учебные занятия 1 четверть | | каникулы | Учебные занятия 2 четверть | | каникулы | Учебные занятия 3 четверть | | каникулы | Учебные занятия 4 четверть | | каникулы |
| 1 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 6 нед.  4 нед. | 08.01.24-16.02.24  26.02.24-22.03.24 | 17.02.24-25.02.24  23.03.24-31.03.24 | 8нед.  2 дня | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 2 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 3 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 4 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 5 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 6 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 7 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 8 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 8нед. | 01.04.24-31.05.24 | 01.06.24-31.08.24 |
| 9 | 8нед.  1день | 01.09.23-27.10.23 | 28.10.23-05.11.23 | 8нед.  2дня | 07.11.23-29.12.23 | 30.12.23-07.01.24 | 11нед. | 08.01.24-22.03.24 | 23.03.24-31.03.24 | 7нед.  2 дня | 01.04.24-24.05.24 |  |

**Дополнительные выходные, связанные с государственными праздниками**:

***06.11.2023г.***

***23.02.2024г.***

***08.03.2024г.***

***01.05.2024г.***

***09.05.2024г., 10.05.2024г.***

**4.3. План внеурочной деятельности.**

**Пояснительная записка.**

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными **задачами** организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;

2) развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывала:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом (4 часа).

Расписание занятий внеурочной деятельности составлено с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

**Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение.**

*Направления и цели внеурочной деятельности:*

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся формах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

7. Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

8. Деятельность по развитию навыков самообслуживания и независимости в быту.

Внеурочная деятельность представлена следующими курсами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления | Курсы внеурочной деятельности | Цель |
| спортивно-оздоровительное | «Будь здоров»  «Здоровейка»  «Первые шаги к здоровью» | формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры. |
| художественно-эстетическое | «Веселая глина»  «Бисеринка»  «В гостях у сказки»  «занимательный окружающий мир» | расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности. |
| общекультурное | «Театр мод» «Инфознайка»  Школьный театр «Ключ» | расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности. |
| духовно-нравственное | «Азбука добра»  «Азбука нравственности»  «Дорога добра»  «Живая планета» | воспитание культуры поведения, формирование цельной духовно нравственной личности, вырабатывание чувства патриотизма и любви к своему народу |
| проектная деятельность | «Движение есть жизнь!»  «Хочу все знать» | расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к "малой Родине". |
| социальное | «Мой край»  «Подросток и закон»  «Денежка»  «Учимся общаться» | развитие языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде. |

**Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:**

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

*Возможными формами организации внеурочной деятельности:*

учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики, реабилитационные мероприятия.

При организации внеурочной деятельности могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя, социальные педагоги, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели, библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Содержание и виды деятельности обучающихся по всем направлениям плана адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей, реализуются в доступной для обучающихся с умственной отсталостью форме.

Реализация АООП УО (вариант 1) 1-4 классы обеспечивается созданием в образовательной организации **кадровых, финансовых, материально-технических условий.**

Реализация АООП УО (вариант 1) 1-4 классы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г.

N 761н (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Минздравсоцразвития России от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Минюстом России 1 июля 2011 г., регистрационный N 212240), в

профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Минюстом России 6 декабря 2013 г. регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Минтруда России от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Минюстом России 23 августа 2016 г. регистрационный N 43326), от 25

декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Минюстом России 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Минюстом России 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Минтруда России от 10 января 2017 N 10н (зарегистрирован Минюстом России 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Минтруда России от 12 апреля 2017 г. N 351 н (зарегистрирован Минюстом России 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

|  |  |
| --- | --- |
| 1уровень стратегический | Директор |
| 2уровень  тактический | Заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по АХЧ, специалист по закупкам, юрисконсульт. |
| 3уровень  оперативный | Руководители предметных методических объединений, социальный педагог, врач- педиатр. |
| 4уровень исполнители. | Учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, музыкальный руководитель.  Шеф-повар, кладовщик, уборщики служебных помещений, вахтер, помощники воспитателя, дворник.  Медицинская сестра, диетсестра. |

|  |  |
| --- | --- |
| Должность | Количество |
| Психолог | 9 |
| Дефектолог | 3 |
| Логопед | 7 |
| Социальный педагог | 1 |
| Учитель | 51 |
| Воспитатель | 13 |
| Тьютор | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | Занимаемая должность | На каких классах работает | Образование, что окончил, когда, специальность | Общий стаж работы | Педагогический стаж | Квалификационная категория, год аттестации | Курсы повышения квалификации |
| Аверина Светлана Борисовна | Учитель начальных классов | 1 доп 1 | Высшее, Бироб. ГПИ. 2002 Учитель и логопед | 26 | 26 | Высшая 2022 | ООО «ГикБреинс» 2022 |
| Ананьева Наталья Анатольевна | Учитель начальных классов | 1 в | Высшее, ДВГГУ 2009, учитель биологии и химии  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 18 | 12 | Высшая 2021 | ООО НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ 2020  ХК ИРО 2021,2022 |
| Азова Ольга Александровна | Учитель надомного обучения | 2,5,7,8 | Высшее, БГПУ 2006 преподаватель дошкольной педагогики и психологии  Переподготовка в Амурском областном институте повышения квалификации и переподг по программе «Педагог-дефектолог» Учитель-логопед, олигофренопедагог 2007 | 34 | 3 | Высшая 2019 | ГАУ ДПО «АмИРО» 2018 |
| Анисимкова Валентина Владимировна | Учитель трудового обучения (декрет) |  | Высшее, ДВГГУ 2010 Учитель биологии и географии  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 15 | 13 | I кв. категория 2017 | ООО «Инфоурок» Смоленск 2019  ХК ИРО 2019 |
| Астраханцева Елена Вячеславовна | Учитель начальных классов | 1а | Высшее, Комсом.ГПУ, 2000 Учитель дошк.пед. и псих.  ДВГГУ 2007 проф переподготовка «Олигофренопедагогика | 28 | 28 | Высшая 2023 | ХК ИРО 2021, 2022 |
| Афанасьев Антон Витальевич | Педагог-психолог |  | Высшее, ДГГУ, 2012 специальный психолог. | 10 | 10 | Iкв категория 2019 | · ХК ИРО 2020 |
| Ахмедова Ольга Петровна | Воспитатель | интернат | Высшее, Комсом. ГПИ, 1983 Методист воспитательной работы  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 42 | 42 | I кв категория 2019 | ХК ИРО 2019 |
| Аюбова Садокат Зарипжоновна | Учитель начальных классов | 1 доп 3 | Высшее Хунджандский ГУ 2001, учитель математики  ООО Институт новых технологий в образовании 2021 олигофренопедагогика | 1 | 1 | нет |  |
| Багаева Татьяна Ивановна | Воспитатель | 1 в | Среднее-проф, Новокуйбышевский индустриально-пед техникум проф.тех.обр-я 1986  Переподготовка при ХК ИРО по профилю «Педагогика» 2015 | 34 | 33 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2020 |
| Баранник Наталья Валерьевна | Учитель надомного обучения | 2,7 | Высшее, Москов. совр. гуман. академия, 2005 психолог  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 20 | 16 | Высшая 2020 | · ХК ИРО, 2020 |
| Бирюлина Татьяна Ивановна | Учитель ОСЖ | 5-9 | Высшее, ХГПИ 1991 Учитель истории и обществоведения  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 39 | 39 | I кв категория 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Блинова Олеся Андреевна | Учитель начальных классов | 3в | Высшее ДВГГУ 2013 психолог  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 15 | 15 | Высшая категория 2019 | ХК ИРО 2022 |
| Боровских Анжелина Ивановна | Воспитатель | 1 доп 1 | Средне-специальное Хаб. краевое училище искусств, 1987 Преподаватель музыки Переподготовка при ХК ИРО по профилю «Педагогика»  Международный социально-гуманитарный институт г. Москва 2017 олигофренопедагогика | 36 | 36 | Высшая 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Бойко Ольга Владимировна | Учитель-логопед |  | Высшее ХГПУ 2005г., учитель-логопед | 25 | 25 | I кв. категория 2019 | ХК ИРО 2020 |
| Боченина Ольга Сергеевна | Учитель-логопед |  | Высшее, ДВГГУ 2008г., учитель-логопед | 18 | 18 | I кв. категория 2019 | ХК ИРО 2020 |
| Бридня Ольга Константиновна | Учитель географии и биологии | 5-9 | Высшее, Бироб. ГПИ 2005. Учитель-олигофренопедагог | 43 | 36 | Высшая 2023 | ХК ИРО 2022 |
| Брилева Елена Юрьевна | Учитель начальных классов | 1 г | Хабаровский пед. колледж 2007г., учитель иностранного языка начальной и основной общеобразовательной школы  ФГБОУВО «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема» г. Биробиджан 2022 Специальное (дефектологическое) образование | 7 | 7 | нет | ХК ИРО 2022 |
| Буймова Нина Павловна | Учитель надомного обучения | 2,10 | Высшее КГПИ,1967 Учитель физвоспитания  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 55 | 55 | I кв. категория 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Вылегжанин Сергей Николаевич | Учитель профильного труда | 5-9 | Высшее , ХГПИ, 1990 учитель военного обучения и физической культуры | 23 | 4 | нет | ХК ИРО 2022 |
| Гусаченко Светлана Владимировна | Учитель профильного труда | 5-9 | Высшее XГПУ, 1999 Учитель истории  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 28 | 27 | Высшая 2021 | ХК ИРО 2020 |
| Гныря Елена Геннадьевна | Учитель-логопед |  | Высшее, БГПИ , 2000г., учитель и логпопед школ для детей с нарушением интеллекта | 33 | 33 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Гостев Владимир Иванович | Учитель профильного труда | 5-9 | Высшее, ХПГИ. 1987 Учитель черчения и ИЗО  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 55 | 53 | Соответствие занимаемой должности 2022 | · |
| Гладун Екатерина Владимировна | Педагог-психолог |  | Высшее ДГГУ 2011 психолог, преподаватель психологии | 10 | 7 | нет | ХК ИРО 2020 |
| Гуляс Татьяна Нурматовна | Учитель начальных классов | 2в | Высшее, ДВГГУ, 2010г., учитель-олигофренопедагог | 16 | 10 | I кв. категория 2018 | ХК ИРО 2022 |
| Дмитриева Виктория Виталиевна | Учитель русс яз и чтения | 5-9 | Высшее Комсом.ГПИ, 1987 Учитель начальных классов  ДВГГУ 2007 проф переподготовка «Олигофренопедагогика | 42 | 41 | Высшая 2021 | ХК ИРО 2022 |
| Добровольская Евгения Вадимовна | Учитель начальных классов | 4а | Высшее, БГПИ 2005, учитель начальных классов  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 22 | 19 | высшая категория 2019 | ХК ИРО 2019 |
| Десятникова Ирина Владимировна | Учитель окружающего мира | 5-9 | Высшее , ХГПУ, 2001г., учитель русского языка и литературы  Институт новых технологий в образовании  Переподготовка Омск 2018 | 22 | 6 | I кв. категория 2022 | ХК ИРО 2022 |
| Дорошенко Лидия Геннадьевна | Учитель надомного обучения | 1,6 | Высшее ДВСГУ (Биробиджан) 2006 Олигофренопедагог | 36 | 36 | нет | ХК ИРО 2019 |
| Дерстуганова Ольга Николаевна | Учитель надомного обучения | 6,7,10 | Высшее, ДВГГУ, 2015г., педагог- психолог  Переподготовка Омск 2016 | 31 | 8 | Iкв. категория 2019 | ХК ИРО 2019 |
| Демченкова Наталья Геннадьевна | Педагог-психолог | КЦПД ТМНР | Высшее, ФГБОУВПО «Дальневосточный государственный гуманитарный университет» 2012 Психолог. Преподаватель психологии  Переподготовка ООО «Инфоурок» 2021 «Педагог доп образования» | 22 | 2 | нет | ФДПО ЧОУВО Санкт-Петербург 2021 |
| Евтеева Наталья Владимировна | Зам директора по ВР Учитель-дефектолог | КЦПД ТМНР | Высшее ДГСГА 2006 Учитель-олигофренопедагог | 23 | 11 | высшая категория  2019 | Уральский ИПКиП 2021  ГАООРДИ 2021 |
| Ефимова Елена Витальевна | Учитель начальных классов | 2а | Высшее, ФГБОУВО Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина бакалавр, Специальное (дефектологическое) образование  Переподготовка 2022 АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенций учитель-логопед | 2 | 2 | нет | нет |
| Залога Наталья Федоровна | Учитель- дефектолог | КЦПД ТМНР | Высшее, ФГБОУ ВПО «Приамурский гос.унив. им. Шолом-Алейхема», 2015г., бакалавр- специальное (дефектологич) образование | 17 | 8 | I кв. категория 2020 | ГАООРДИ 2021  ИОЦ «Мой университет» Петрозаводск 2022 |
| Загаруля Любовь Сергеевна | Учитель социального мира | 5-9 | Высшее ПИ ТОГУ 2021 олигофренопедагог | 17 | 5 | Соответствие занимаемой должности  2021 | ХК ИРО 2022 |
| Иванина Анна Андреевна | Учитель музыки и ритмики | 1-8 | Высшее, ХГПУ, 1997 Педагог, и метод, воспит. раб.  Переподготовка ДВГГУ г. Хабаровск 2007 Олигофренопедагогика | 32 | 32 | Высшая 2023 | ХК ИРО 2022 |
| Исаева Надежда Павловна | Социальный педагог |  | Высшее, ХГПИ 1994 Учитель специальной вспом. школы | 51 | 44 | Высшая 2018 | ООО «Инфоурок» 2020 |
| Казанцева Римма Георгиевна | Учитель надомного обучения | 7,9 | Высшее ХГПИ, 1966 Учитель биологии и химии Переподготовка Омск 2016 | 59 | 59 | Соответствие занимаемой должности  2021 | ХК ИРО 2019 |
| Казьмина Валентина Александровна | Учитель надомного обучения | 2,5,8 | Высшее, ХГПИ, 1969 Учитель рус.яз. и литературы  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 53 | 53 | Соответствие занимаемой должности 2022 | ХК ИРО 2019 |
| Комина Евгения Валерьевна | Заместитель директора по ВР, учитель | 8,9 | Высшее КГПУ им.В.П.Астафьева, учитель и логопед с дополнительной специальностью олигофренопедагог | 15 | 15 | Первая  2018 | ХК ИРО 2021  ХК ИРО 2022 |
| Коряковцева Ксения Леонидовна | Учитель начальных классов (декрет) |  | Высшее ФГБОУВПО «ДГГУ» 2013 Учитель-логопед, учитель-олигофренопедагог | 9 | 9 | нет | · ФГБОУВПО Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема» 2015г |
| Кособуцкая Ольга Викторовна | Педагог-психолог |  | Высшее ХГИИК 1996 преподаватель-психолог  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 34 | 33 | Высшая 2018 | ХК ИРО 2021 |
| Корнеева Екатерина Владимировна | Учитель профильного труда и домоводства | 5-9 | Высшее ХГПИ 1996 учитель русского яз и литер  Переподготовка АНО ДПО МАПК 2020 олигофренопедагогика | 29 | 28 | Соответствие заним. должности, 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Ким Константин Анатольевич | Учитель-дефектолог | КЦПД ТМНР | Высшее 2015, специальный психолог, учитель-логопед | 7 | 5 | нет | ООО «Центр клинической и прикладной психологии 2020,2021 |
| Костина Татьяна Гeopгиевна | Учитель-логопед |  | Высшее Иркутск. ГПИ. 1985 Учитель-логопед, олигофренопедагог | 43 | 38 | Высшая 2018 | ХК ИРО, 2022 |
| Кудлич Валентина Ивановна | Воспитатель | 3б | Высшее ХГПИ. 1987 Учитель рус.яз. и лит-ры  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика»  2014 | 36 | 36 | Соответствие заним. должности, 2021 | ХК ИРО 2019 |
| Карпалова Ирина Ивановна | Педагог-психолог |  | Высшее, НОУ ВПО «Открытый юридич.институт», 2012г., педагог- психолог | 28 | 14 | 1 кв катег 2020 | ХК ИРО 2021 |
| Климова Светлана Андреевна | Учитель- логопед | КЦПД ТМНР | Высшее, ТОГУ, 2016г., бакалавр- специальное (дефектологич.) образование | 7 | 7 | Соответствие заним. должности, 2022 | нет |
| Кубе Ольга Геннадьевна | Учитель нач классов | 2б | Высшее, БГПИ, 2003, учитель начальных классов  ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема» г. Биробиджан 2020 магистр Специальное (дефектологическое) образование | 28 | 28 | Высшая 2022 | ХК ИРО 2022 |
| Кулага Анна Викторовна | Учитель профильного труда | 5-9 | Высшее ПИ ТОГУ, 2021 бакалавриат специальное (дефектологич.) образование | 13 | 10 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2018 |
| Кузнецова Ирина Валерьевна | Учитель физической культуры | 1-4 | Средне-специальное, Хаб пед колледж, 2003, преподаватель начальных классов  ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 2020 Учитель-дефектолог(олигофренопедагог) | 19 | 19 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2017 |
| Куцева Анна Михайловна | Учитель-логопед |  | Высшее, Приамурский гос универ им Шолом-Алейхема,2020 спец (дефектолог) образование, магистр | 20 | 2 | Соответствие занимаемой должности 2022 | ХК ИРО 2020 |
| Любарская Наталья Геннадьевна | Учитель надомного обучения | 1,2,3,6 | Высшее БГПИ 2004 олигофренопедагог | 23 | 22 | Соответствие занимаемой должности 2021 |  |
| Макарова Екатерина Анатольевна (декрет) | воспитатель | КЦПД ТМНР | Высшее, ТОГУ, 2016, педагог-психолог  Переподготовка ООО «Институт новых технологий» 2019 Логопедия, Олигофренопедагогика | 6 | 5 | Нет | ХК ИРО 2019 |
| Масникова Ольга Андреевна | Учитель начальных классов | 1 д | Высшее ПИ ТОГУ 2019 бакалавр педагогики  Переподготовка Красноярск ООО Луч знаний 2021 олигофренопедагог | 11 | 7 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Мардашева Ирина Николаевна | Учитель физкультуры | 1-9 | Высшее ХГИФК, 1984 Преподаватель физ. Воспитания  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика»2014 | 38 | 31 | высшая категория 2019 | ·ХК ИРО 2022 |
| Майорова Светлана Петровна | Учитель надомного обучения | 1,3 | Высшее ХГПИ 1994 Учитель-олигофренопедагог | 38 | 37 | высшая кв. категория 2023 | ХК ИРО 2019 |
| Мациевская Эльвира Владимировна | воспитатель | ГПД | Среднее специальное, ГОУ ХПК 2006 воспитатель | 21 | 21 | высшая кв. категория 2018 | ХК ИРО 2022 |
| Матвиенко Ольга Николаевна (декрет) | Учитель рус яз и чтения |  | Высшее, ДВГГУ 2010, учитель-олигофренопедагог | 17 | 17 | нет | ХК ИРО 2019 |
| Минибаева Наталья Анатольевна | Учитель надомного обучения | 8,9 | ФГБОУ ВПО «Приамурский гос. Университет им. Ш.Алейхема» «Олигофренопедагогика» | 36 | 10 | Соответствие заним. должности 2021 | ХК ИРО 2019 |
| Морхова Татьяна Валентиновна | воспитатель | КЦПД ТМНР | Средне-специальное, БПУ, воспитатель д/с  Переподготовка Каменный город 2021 олигофренопедагог | 15 | 8 | нет | Переподготовка Каменный город 2021 олигофренопедагог  ГАООРДИ 2021 |
| Мухамадеева Татьяна Дмитриевна | Педагог- психолог | КЦПД ТМНР | Высшее, ТОГУ, 2016г., бакалавр- специальное (дефектологич.) образование | 6 | 6 | Соответствие занимаемой должности 2022 | нет |
| Мшвилдадзе Наталья Владиславовна | Педагог- психолог | КЦПД ТМНР | Высшее ПИ ТОГУ 2019 магистр педагогики | 16 | 2 | нет | ГАООРДИ 2021  АНО ДВИСОР 2021 |
| Мячина Анна Александровна | Учитель надомного обучения | 1,3,4,9 | Высшее, ХГПУ, 2000, учитель русского языка и культурологии  Переподготовка Омск 2019 «Олигофренопедагогика» | 18 | 3 | Соответствие занимаемой должности 2021 |  |
| Налескина Светлана Михайловна | Директор, педагог-психолог |  | Высшее ХГПИ. 1993 Учитель и логопед | 23 | 22 | высшая 2019 | АНО ДПО «Просвещение-Столица» 2019  ФГБНУ ИКП РАО 2021 |
| Назарова Ольга Николаевна | Учитель рус яз и чтения | 5-9 | Высшее ПИ ТОГУ бакалавр 2017 олигофренопедагог | 2 | 2 | нет | ПРОФЭКСПОРТСОФТ 2022  ХК ИРО 2022 |
| Пахно Ирина Владимировна | Начальник отдела СП РРЦ | КЦПД ТМНР | Высшее ХГИИиК 1996, преподаватель-психолог  Переподготовка ДВГУ путей сообщений 2009 Технология управления персоналом | 37 | 27 | нет | МИЭК 2022  Уральский ИПК и П 2021  ГАООРДИ 2021  НИИДПО Москва 2022 |
| Пантелеева Елена Александровна | Педагог дополнит обр-я | КЦПД ТМНР | Средне-проф ХГПУ 2005 Учитель ИЗО  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика» 2014 | 13 | 12 | высшая 2018 | КГБОУДОД ХКЦРТДиЮ 2016 |
| Поладашвили Ольга Леонидовна | Учитель профильного труда | 5-9 | Высшее ПИ ТОГУ 2020 бакалавр педагогики Переподготовка при ХК ИРО по профилю «Педагогика» | 36 | 26 | Высшая 2021 | ХК ИРО 2020 |
| Подгорная Ольга Юрьевна | Учитель начальных классов | 2г | Высшее ПИ ТОГУ 2021 олигофренопедагог Хабаровский пед. колледж, 2010 г., воспитатель детей дошкольного возраста с доп подготовкой в обл семейного воспитания. Дошкольное образование | 9 | 8 | Соответствие занимаемой должности 2021 | ХК ИРО 2019 |
| Присухина Олеся Николаевна | Учитель-логопед |  | Высшее, БГПИ, 2005, учитель-логопед | 26 | 26 | I кв. категория 2019 | ХК ИРО 2022 |
| Панченко Александр Антонович | Учитель физической культуры | 5-9 | Неполное высшее, ДВГАФК, 2006., педагог по физич. культуре и спорту  Переподготовка олигофренопедагог АНПО МАНО Омск 2017 | 10 | 6 | Соответствие занимаемой должности 2022 | ХК ИРО 2019 |
| Проскурякова Екатерина Михайловна | Учитель ИЗО | 1-7 | Высшее, ДВГГУ, 2013г., учитель ИЗО  Переподготовка олигофренопедагог АНПО МАНО Омск 2017 | 8 | 6 | Соответствие занимаемой должности 2022 | ХК ИРО 2020 |
| Прасолова Светлана Юрьевна | Учитель надомного обучения | 2,7,9 | Высшее ДГСГА 2006, учитель-олигофренопедагог | 41 | 41 | Высшая 2018 | ХК ИРО 2019 |
| Рассолова Тамара Николаевна | Учитель надомного обучения | 7,9 | Высшее ХГПИ. 1970 Учитель рус. яз. и лит-ры  Институт новых технологий в образовании переподготовка олигофренопедагог Омск 2016 | 37 | 37 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Рахманова Диларам Мирзарахимовна | воспитатель | 2в | Высшее Душамбинский ГПИ 2017 учитель средней школы | 22 | 22 | нет |  |
| Романенко Александра Витальевна | Учитель начальных классов | 1 доп 2 | Высшее ХГПИ. 1994 Учитель-дефектолог | 28 | 28 | Высшая 2019 | ХК ИРО 2021  ХК ИРО 2022 |
| Романова Екатерина Дмитриевна | Учитель надомного обучения | 1,6 | Высшее Бироб. ГПИ, 2001 Учитель-логопед | 35 | 31 | Соответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Русских Ольга Владимировна | учитель математики | 5-9 | Высшее XГПИ. 1979 Учитель математики  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика»2014 | 42 | 35 | Высшая 2019 | ХК ИРО 2022 |
| Самусенко Татьяна Юрьевна | педагог-психолог |  | Высшее ХГПУ 2005  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика»2014 | 17 | 17 | Высшая 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Самохина Анна Анатольевна | Учитель ИЗО | 1-5 | Высшее ХГПУ 2005, учитель изобразит искусства  Переподготовка в московской академии проф компетенций 2020г «Олигофренопедагогика | 5 | 2 | Соответствие занимаемой должности 2022 | ХК ИРО 2022 |
| Соколова Галина Алексеевна | Заместитель директора по УВР Учитель |  | Высшее БГПИ 2004, учитель-олигофренопедагог | 27 | 27 | Высшая 2020 | ХК ИРО 2021  ХК ИРО 2022  ФГБНУ ИКП РАО 2022 |
| Соколова Римма Андреевна | Учитель надомного обучения | 4,6 | Высшее ПИ ТОГУ 2019,бакалавр, начальное образование  переподготовка по профилю «Олигофренопедагогика»  2019 | 4 | 3 | Соответствие занимаемой должности 2021 |  |
| Сидорчик Наталья Николаевна (декрет) | Учитель начальных классов |  | Высшее ДВГГУ 2013 Олигофренопедагог | 10 | 10 | Высшая категория 2019 | ХК ИРО 2019 |
| Сидоренко Елена Ивановна | Учитель начальных классов | 4б | Высшее БГПИ 2005, учитель-логопед | 22 | 17 | Соответствие занимаемой должности 2021 | ХК ИРО 2018 |
| Соломенник Валерия Викторовна | Педагог-психолог | КЦПД ТМНР | Высшее ДВГГУ 2013г. преподаватель педагогики и психологии  ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы «Олигофренопедагогика» 2014 | 10 | 7 | I кв. категория 2021 | РОБО «Добро» Москва 2022  ИОЦ «Мой университет» Петрозаводск 2022 |
| Сырых Жанна Юрьевна | Педагог-психолог | КЦПД ТМНР | Высшее ПИ ТОГУ 2019, магистр педагогики | 11 | 2 | Соответствие занимаемой должности 2022 | АНО ДВИСОР 2021  ГАООРДИ 2021  ИПКиП Москва 2022 |
| Сибирская Оксана Владимировна | воспитатель | 1в | Высшее, ГОУВПО Сахалинский государственный университет 2006, социальный педагог  Переподготовка ООО Федеральный учебный центр ПП и ПК «Знания» 2021, старший воспитатель | 21 | 21 | нет | нет |
| Тютяева Наталья Александровна | Педагог-организатор |  | Средне-специальное, Черняховское педучилище 1970, воспитатель детского сада  Проф переподготовка 2016 год ЧУДПО СИПППиСР  Специальное (дефектологическое)  образование | 41 | 29 | I кв. категория 2021 | нет |
| Тезева Елена Михайловна | Учитель надомного обучения | 5 | Высшее ДГСГУ 2008 учитель-олигофренопедагог | 22 | 21 | Высшая 2022 | ХК ИРО 2018 |
| Телятьева Ольга Анатольевна | Учитель начальных классов | 1б | Высшее, Комсомольский-на-Амуре государственный педагогический институт 1997, Преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному образованию  Переподготовка ООО «Инфоурок» 2020 Учитель дефектолог (олигофренопедагог) | 30 | 30 | Высшая 2018 | ХК ИРО 2022 |
| Тарасенко Ксения Алексеевна (декрет) | Педагог-психолог |  | Высшее ДГГУ 2011 специальный психолог | 11 | 11 | нет | ХК ИРО 2018 |
| Федорчук Елена Васильевна | Учитель математики | 5-9 | Высшее ХГПИ, 1999 Олигофренопедагог учитель начальных классов | 22 | 22 | I кв. категория 2022 | ХК ИРО 2022 |
| Харина Елена Дмитриевна | Зам. директора по УВР.  учитель-логопед |  | Высшее Иркутский ГПИ, 1986 Учитель-дефектолог | 36 | 36 | Высшая категория 2018 | АНО ДПО «Просвещение-Столица» 2019  ХК ИРО 2020  ООО «ГикБреинс» 2022 |
| Цыбань Екатерина Станиславовна | Учитель-дефектолог | КЦПД ТМНР | ФГБОУ ТГУ 2016г., учитель начальных классов  ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы, спец. Дефектологическое образование «Сурдопедагогика | 10 | 10 | I кв. категория 2020 | АНО ДПО Санкт-Петербург 2020 |
| Чемеренко Елена Александровна | воспитатель | 1 доп 2 | Средне-специальное КГОУСПО Хаб пед колледж 2009 | 20 | 17 | Высшая категория 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Чебарыкова Анна Вадимовна (декрет) | Педагог-психолог | КЦПД ТМНР | ФГБОУ ТГУ 2016г., бакалавр  «Институт новых технологий» Омск Переподготовка 2018 | 6 | 5 | Cоответствие занимаемой должности 2020 | «Институт новых технологий» Омск  Переподготовка 2018 |
| Чуканова Светлана Владимировна | Учитель начальных классов | 3а | Высшее БГПИ, 1999 Учитель и логопед школ для детей с наруш. интел. | 30 | 28 | Cоответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2022 |
| Шайхиева Лидия Юзумовиа | Учитель надомного обучения | 1,9 | Высшее ХГПИ. 1970 Учитель рус. яз. и лит-ры  Переподготовка в ИПКиПП Башкирского ГПУ им. М.Акмуллы по профилю «Олигофренопедагогика2014 | 51 | 51 | Cоответствие занимаемой должности 2020 | ХК ИРО 2019 |
| Шемелина Ирина Александровна | Педагог-библиотекарь |  | Высшее, Хабаровский институт исскуств и культуры, 2000г., книговед-библиограф книготорг. предприятия, книговедение.  ПГУ им Шолом-Алейхама, 2020г. Магистр Специальное (дефектологическое) образование | 28 | 21 | Высшая категория 2019 | ХК ИРО 2022 |

**Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В объем финансового обеспечения реализации ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2) включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ([части 2](consultantplus://offline/ref=05A1947CF40D442FFAEB2B6E513C0DA0C37AFEE56857AD5386D485450297135BFC585A9D71F2A4D4A1C2F1D27BDE14398790F2E4F7r4EBH), [3 статьи 99](consultantplus://offline/ref=05A1947CF40D442FFAEB2B6E513C0DA0C37AFEE56857AD5386D485450297135BFC585A9D71F3A4D4A1C2F1D27BDE14398790F2E4F7r4EBH) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

В соответствии с конституционными правами детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на образование предусмотрено подушевое финансирование, размер которого устанавливается с учётом необходимости индивидуальной специальной поддержки ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Финансовые условия реализации АООП (вариант 1) должны: обеспечивают исполнение требований стандарта; обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю; отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

1) Образование ребенка на основе учебного плана АООП.

2) Обеспечение сопровождения, ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.

3) Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.

4)Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 1 АООП образования устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Воспитание, сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации обеспечивается сопровождающими воспитателями и тьюторами (по рекомендации ПМПК). Объем финансирования воспитания, сопровождения, обеспечения ухода и присмотра за ребенком рассчитывается исходя из количества времени, необходимого для обеспечения помощи ребенку на занятиях, в процессе ухода, внеурочной деятельности и при проведении свободного времени в период нахождения в образовательной организации. Количество времени, необходимое на работу сопровождающих, определяется нормативными актами с учетом потребностей ребенка, отраженных в АООП.

В целях обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в условиях образовательной организации и семьи, предусматривается консультативная работа специалистов образовательной организации с семьями обучающихся. Финансирование данной услуги планируется из расчета не менее одного часа в месяц по каждой программе коррекционного курса.

Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно-дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по варианту 1 АООП.

Образовательная организация является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс; лицевые счета в территориальном органе Федерального казначейства, печать установленного образца, штамп и бланк с соответствующим наименованием и другие необходимые реквизиты; ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным действующим законодательством.

Образовательная организация обладает установленной Законом Российской Федерации «Об образовании» автономностью, самостоятельна в принятии решений и осуществлении действий, определенных Уставом учреждения.

Финансовое обеспечение деятельности осуществляется за счет средств краевого бюджета. Образовательное учреждение самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах образовательного учреждения, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам.

Финансовые условия реализации АООП обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

-на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность и обеспечение организации возможности исполнения требований Стандарта;

-на обеспечение реализации обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Финансирование реализации АООП осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти Хабаровского края, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

-специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

-расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

-расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

**Материально-технические условия реализации**

**адаптированной основной общеобразовательной программы**

Материально-техническое обеспечение реализации варианта 1 АООП для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП, соответствует требованиям к:

- организации пространства (здание и прилегающая территория);

Возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации для обучающихся, у которых имеются нарушения опорно-двигательных функций, зрения.

В помещениях для обучающихся предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс, обеспечивающее максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации в осуществлении учебной деятельности:

-пандус при входе в здание;

-расширены дверные проемы туалетной комнаты;

-сбиты пороги в учебные кабинеты и рекреации 1 этажа;

-светоотражающие пиктограммы с указанием направлений движений, обозначением помещений.

Для организации учебно-воспитательного, коррекционного, а также для реализации дополнительного образования в образовательном учреждении оборудованы 37 учебный кабинет, 7 мастерских. В образовательной организации есть компьютерный класс, оборудование которого отвечает современным требованиям и обеспечивает использование информационных технологий в учебной, во внеурочной, в исследовательской деятельности, мобильный класс с персональными ноутбуками, планшетами и лабораторным оборудованием.

Учредителем Организации является Министерство образования и науки Хабаровского края.

Учредительные документы юридического лица (в соответствии со ст. 52 Гражданского кодекса Российской Федерации) в наличии и оформлены в установленном порядке:

а) Устав КГБОУ ШИ 5 утверждён распоряжением министерства образования и науки Хабаровского края от 19.05.2023 г. № 696

б) Лицензия на право осуществления образовательной деятельности выдана

«09» февраля 2016 г., серия 27 Л 01, №0001302, министерством образования и науки Хабаровского края;

Состояние материально-технической базы и оснащенности образовательного процесса оценивается как удовлетворительное.

**Компьютерное обеспечение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кабинет | Стационарные ПК | Ноутбуки | Планшеты | Учебные Да\нет | Всего компов | Сеть | Wifi | Проектор | Инт. доска |
| Трудовые мастерские(1-6, 12) | 7 |  |  |  | 7 | 1 |  | 6 | 6 |
| Начальных кл. (каб.7) | 1 | 1 |  | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Кабинет Директора | 1 | 1 |  | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Медицинский кабинет | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Заместитель директора по АХЧ | 1 | 1 |  | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Математика (каб. 10) | 1 | 6 |  | 1 | 7 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Заместитель директора по безопасности | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| География и биология (каб.8) | 0 | 0 |  | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| ИЗО (каб.9) | 0 | 0 |  | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Диестсестра | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Начальных классов (каб.20) | 1 | 1 |  | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Начальных классов (каб.18) | 1 | 1 |  | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Кабинет специалиста по закупкам, юристконсульта | 3 | 0 |  | 0 | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Русского языка (каб.17) | 1 | 0 |  | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Начальных классов (каб.22) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Логопед (каб.23) | 2 | 0 |  | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Психолог (каб.24) | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Социальный педагог | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Заместитель директора | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Библиотека | 1 | 0 |  | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Учительская | 2 | 2 |  | 0 | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Биология (каб.13) | 11 | 0 |  | 1 | 11 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Начальные классы (каб.18) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Начальные классы (каб.19) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Начальные классы (каб.20) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Начальные классы (каб.21) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Логопед | 3 | 1 |  | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Психолог | 1 | 3 |  | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Начальные классы (каб. 32) | 0 | 1 | 7 | 1 | 8 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Начальные классы (каб. 25) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Русский язык (каб. 29) | 0 | 1 |  | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |

Начальные классы занимаются в своих кабинетах, оборудованных современной мебелью, специально подобранной для младших школьников, имеющей возможность изменять высоту под рост ребёнка. Учебные кабинеты включают рабочие, игровые зоны, структура которых обеспечивает возможность для организации урочной, внеурочной учебной деятельности и отдыха.

Кабинеты полностью соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности.

В распоряжении обучающихся имеются спортивный зал,  зал адаптивной физкультуры, спортивная площадка, сенсорная комната, кабинет сказкотерапии. В образовательной организации имеются и соответствующим образом оборудованы: кабинеты специалистов (педагогов-психологов, учителей-логопедов); помещения, предназначенные для занятий музыкой, мастерские трудового обучения; площадка на территории образовательной организации для прогулок на свежем воздухе. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана,  а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной адаптированной образовательной программы образования. Для организации питания имеется  школьная столовая.  Медицинское обслуживание школьников ведет врач – педиатр, медицинская сестра.

**Сведения об обеспечении пожарной безопасности**

Обеспечение пожарной безопасности организации соответствует нормативным требованиям. В организации установлена автоматизированная пожарная сигнализация, обеспечивающая своевременное оповещение о пожаре.

Состояние эвакуационных путей и выходов обеспечивает беспрепятственную эвакуацию обучающихся и персонала в безопасные зоны.

Поэтажные планы эвакуации разработаны.

*Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:*

организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП;

организации временного режима обучения;

техническим средствам обучения;

специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам,

компьютерным инструментам обучения.

*Пространство*, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должно соответствовать *общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:*

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

В Организации имеются специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловливает необходимость использования *специальных учебников*, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности)

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дают возможность повысить учебную мотивацию, развивают познавательную активность у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), к таким средствам относятся специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства.

В локальную сеть объединены все персональные компьютеры, имеется сервер, в школе создана электронная система документооборота. 100% учебных кабинета оснащены в соответствии с современными требованиями.

45% учебных кабинетов оборудованы интерактивными досками. Имеются технические и дидактические средства обучения, мобильный класс. Кабинеты оснащены мебелью соответствующие росто-возрастным особенностям обучающихся.

Для формирования начальных профессиональных навыков работают учебно–производственные мастерские: штукатурно-малярного, столярного, швейного дела, растениеводства, гончарного дела, домоводства, шиномонтажного дела, которые оснащены станками, швейными машинками, инструментами и наглядными пособиями.

Оборудован бытовой техникой и мебелью кабинет основ социальной жизни.

Созданы условия для занятий физкультурой и спортом: спортивный зал, кабинет адаптивной физкультуры, кабинет музыки и ритмики.

В школе-интернате функционируют кабинеты учителей-логопедов, педагогов-психологов, сенсорная комната, библиотека.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

3. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

**4.4.Календарный план воспитательной работы.**

Федеральный календарный план воспитательной работы является **единым для образовательных организаций.**

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, с умственной отсталостью.

**Календарный план воспитательной работы КГКОУ ШИ 5**

**на 2023 – 2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
|  | **1. Урочная деятельность** | | | |
| 1 | Согласно индивидуальным планам классных руководителей | | | |
|  | **2. Внеурочная деятельность** | | | |
| 1 | По отдельному графику | | | |
|  | **3. Классное руководство** | | | |
| 1 | Классный час «Скажи терроризму – НЕТ!» | 1 – 9 | 4.09.2023 | Кл. рук-ли |
| 2 | Дежурство по классу | 1 – 9 | Постоянно | Кл. рук-ли |
| 3 | Запись в кружки дополнительного образования | 1 – 9 | До 15.09 | Кл. рук-ли |
| 4 | Классные часы «Безопасный маршрут в школы» | 1 – 9 | Сентябрь | Кл. рук-ли |
| 5 | Инструктаж «Правила поведения в школе-интернате» | 1 – 9 | Сентябрь | Кл. рук-ли |
| 6 | Всероссийский урок безопасности в сети Интернет «Территория безопасного Интернета» | 5 – 9 | Октябрь | Кл. рук-ли |
| 7 | Классный час «Полезный разговор о вредных привычках» | 5-7 | Октябрь | Кл. рук-ли |
| 8 | Час общения «Привычки, ведущие в бездну» | 8-9 | Октябрь | Кл. рук-ли |
| 9 | Единый классный час «Мы один народ, у нас одна страна» | 1-9 | Ноябрь | Кл. рук-ли |
| 10 | Единый классный час «Международный День толерантности» | 1 – 9 | Ноябрь | Кл. рук-ли |
| 11 | Урок-обсуждение «Я и мои виртуальные друзья» | 5 – 9 | Ноябрь | Кл. рук-ли |
| 12 | Единый классный час «Герои земли дальневосточной» | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 13 | Классные часы «Конституция – основной закон, по которому мы живем» | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 14 | Классный час «Опасный лед» | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 15 | Классный час «Опасный лед» | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 16 | Единый классный час «Здоровье – главное богатство человека» | 1 – 9 | Январь | Кл. рук-ли |
| 17 | Классные часы «Примите поздравления, мальчишки!» | 1 – 9 | Февраль | Кл. рук-ли |
| 18 | Единый классный час «Во имя Родины!», посвященный Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 1 – 9 | Февраль | Кл. рук-ли |
| 19 | Единый классный час «Семьей дорожить – счастливым быть» | 1 – 9 | Март | Кл. рук-ли |
| 20 | Единый классный час «Первый полет человека в космос» | 1 – 9 | Апрель | Кл. рук-ли |
| 21 | Единый классный час «К Победе шёл, Россия, твой солдат!» | 1 – 9 | Май | Кл. рук-ли |
| 22 | Классный час «Безопасное лето» | 1 – 9 | Май | Кл. рук-ли |
|  | **4. Основные школьные дела** | | | |
| 1 | Торжественная линейка, посвященная Дню знаний «Всё начинается со школьного звонка» | 1 – 9 | 01.09.2023 | Шемелина И.А., Присухина О.Н. |
| 2 | Тест-акция «Проверь свою грамотность», посвященная Международному дню грамотности | 5 – 9 | Сентябрь | Матвиенко О.Н. |
| 3 | Веселые старты «Мы за здоровый образ жизни!» | 1 – 9 | Сентябрь | Учителя физ-ры |
| 4 | Выставка «Осенние мотивы» | 1 – 9 | Сентябрь | Учителя трудового обучения |
| 5 | Концертная программа, посвященная Дню учителя «Мы желаем счастья Вам!» | 1 – 9 | Октябрь | Иванина А.А. |
| 6 | Акция «Почта добра» (рассылка открыток бабушкам, дедушкам, ветеранам педагогического труда) | 1 – 9 | Октябрь | Кл. рук-ли |
| 7 | Игровая программа «Осенины – осени именины» | 5-9 | Октябрь | Боровских А.И. |
| 8 | Конкурсная программа «Осеннее ассорти» | 1-4 | Октябрь | Астраханцева Е.В. |
| 9 | Поздравление педагогов школы-интерната «Примите наши поздравления» | 1 – 9 | Октябрь | Кл. рук-ли |
| 10 | Конкурс рисунков «Есть много профессий хороших и важных» | 1 – 9 | Ноябрь | Самохина А.А. |
| 11 | Концерт, посвященный Дню матери в России «Моей маме…» | 1 – 9 | Ноябрь | Комина Е.В. |
| 12 | Выставка рисунков «Любимой маме посвящаю» | 1 – 9 | Ноябрь | Проскурякова Е.М. |
| 13 | Веселые старты «Ловкие, сильные, смелые» | 1 – 9 | Ноябрь | Учителя физ-ры |
| 14 | Игровая программа «Как-то раз, под Новый год…» | 1 – 9 | Декабрь | Комина Е.В. |
| 15 | Школьный новогодний турнир по настольному теннису | 1 – 9 | Декабрь | Мардашева И.Н. |
| 16 | Спортивные состязания «Рекорд школы» | 1 – 9 | Январь | Мардашева И.Н. |
| 17 | Акция «Пиши правильно!», посвященная Международному дню родного языка | 1 – 9 | Февраль | Учителя русского языка |
| 18 | Книжная выставка «воинской славе, доблести и чести посвящается» | 1 – 9 | Февраль | Педагог-библиотекарь |
| 19 | Конкурс рисунков «Слава армии российской, самой мирной на земле!» | 1 – 9 | Февраль | Учителя ИЗО |
| 20 | Военно-спортивная игра «А ну-ка, мальчики» | 5-9 | Февраль | Учителя физ-ры |
| 21 | Веселые старты «Юные солдаты» | 1-4 |
| 22 | Спортивные состязания среди девочек «Сильные девчонки» | 1 – 9 | Март |
| 23 | Викторина «Книга – дар бесценный» ко Дню славянской письменности и культуры | 1 – 9 | Май | Педагог-библиотекарь |
| 24 | Торжественная линейка «Последний звонок – 2023» | 1 – 9 | Май | Комина Е.В. |
|  | **5. Внешкольные мероприятия** | | | |
| 1 | Участие в конкурсном движении согласно плану сетевого взаимодействия | | | |
| 2 | Участие в творческих конкурсах всех уровней | | | |
|  | **6. Организация предметно-пространственной среды** | | | |
| 1 | Акция «Наш уютный класс» (эстетическое оформление классного интерьера, стендов и уголков) | 1 – 9 | Сентябрь | Кл. рук-ли |
| 2 | Общешкольная акция по озеленению классов «Наш зеленый класс» | 1 – 9 | Сентябрь | Кл. рук-ли |
| 3 | Акция «Чистый класс. Чистая школа!» | 1 – 9 | Перед каникулами | Кл. рук-ли |
| 4 | Фотовыставка «Спешите делать добрые дела!» | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 5 | Конкурс на лучшее новогоднее оформление класса | 1 – 9 | Декабрь | Кл. рук-ли |
| 6 | Выставка рисунков «Весна, весна и все ей рады» | 1 – 9 | Апрель | Кл. рук-ли |
| 7 | Выпуск стенгазет «8 марта» | 1 – 9 | Март | Кл. рук-ли |
| 8 | Конкурс рисунков «День космонавтики» | 1 – 9 | Апрель | Кл. рук-ли |
| 9 | Акция «Чистый двор» | 1 – 9 | Апрель | Кл. рук-ли |
|  | **7. Самоуправление** | | | |
| 1 | Работа «Дружины юных мастеров» | 1 – 9 | В течение года (по отдельному плану) | Шемелина И.А. |
|  | **8. Профилактика и безопасность** | | | |
| 1 | Неделя правовой безопасности | 5 – 9 | Сентябрь | Соц.педагог |
| 2 | Выявление и постановка на учет неблагополучных семей, в которых родители ненадлежащим образом исполняют родительские обязанности по воспитанию, содержанию, обучению детей | 1 – 9 | Постоянно | Соц.педагог |
| 3 | Контроль за посещаемостью обучающимися учебных и внеурочных занятий | 1 – 9 | Соц.педагог |
| 4 | Обновление социального паспорта школы-интерната | 1 – 9 | Сентябрь | Кл. рук-ли |
| 5 | Мониторинг социального состава семей обучающихся | 1 – 9 | Постоянно | Соц.педагог |
| 6 | Акция «Стань заметней на дороге» | 1 – 9 | Октябрь | Тищенко С.А. |
| 7 | Урок-предупреждение «Подросток. Проступок. Ответственность!» | 5 – 9 | Октябрь | Соц.педагог |
| 8 | День юридической грамотности «Твои права и обязанности – твоя свобода и ответственность» | 5 – 9 | Ноябрь | Соц.педагог |
| 9 | Акция «Мы выбираем здоровье» - выпуск плакатов «Жизнь прекрасна, не потрать ее напрасно» | 1 -9 | Ноябрь | Соц.педагог |
| 10 | Викторина для старшеклассников «Знаешь ли ты Конституцию» | 8 – 9 | Декабрь | Шемелина И.А. |
| 11 | Беседы «Обязанности и ответственность участников дорожного движения» | 1 – 9 | Декабрь | Тищенко С.А. |
| 12 | Урок-практикум «Сохранение физического и психического здоровья в современной информационной среде» | 8 – 9 | Март | Соц.педагог |
| 13 | Мониторинг педагогического сопровождения обучающихся, состоящих на учете в КДН, ВШУ, систематически пропускающих учебные занятия без уважительной причины, безнадзорных детей | 1 – 9 | Постоянно | Соц.педагог |
| 14 | Тренинг по профилактике употребления ПАВ «Время быть здоровым» | 7 – 9 | Январь | Соц.педагог |
| 15 | Тренинг для обучающихся «группы риска» «Положительный образ «Я» | 5 – 9 | Апрель | Соц.педагог |
|  | **9. Социальное партнёрство** | | | |
| 1 | Взаимодействие с СОНКО (постоянно) | | | |
|  | **10. Профориентация** | | | |
| 1 | Согласно программы профориентационной работы школы-интерната | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11. Взаимодействие с родителями** | | | |
| № п/п | Наименование мероприятия | Сроки | Ответственные |
| 1 | Организационные родительские собрания | 01.09.2023 | Комина Е.В., Харина Е.Д., Соколова Г.А., классные руководители, воспитатели |
| 2 | Формирование Совета родителей (законных представителей) обучающихся (далее - Совет родителей) | 21.08.2023 - 31.08.2023 | Соколова Г.А.  классные руководители |
| 3 | Заседание Совета родителей № 1  «Организация работы Совета родителей» |  | Соколова Г.А.  Комина Е.В. |
| 4 | Заседание Совета по питанию № 1 «Организация питания в школе» |  | Комина Е.В. |
| 5 | Индивидуальные консультации педагогов-психологов, логопедов, дефектологов для родителей (законных представителей) обучающихся | 1 раз в неделю | Самусенко Т.Ю. |
| 6 | Индивидуальные консультации заместителей директора по УВР, ВР для родителей (законных представителей) обучающихся (по предварительной записи) | 1 раз в неделю | Администрация |
| 7 | Заседания Совета родителей | 11.10.2023  13.12.2023  14.03.2024  11.05.2024 | Соколова Г.А. |
| 8 | Заседания Совета по питанию | 06.12.2023  28.02.2024  23.05.2024 | Комина Е.В. |
| 9 | Родительские собрания в 1-4-х классах по итогам четверти | 12.10.2023  14.12.2023  15.03.2024  15.05.2024 | Комина Е.В. |
| 10 | Родительские собрания в 5-9-х классах по итогам четверти | 13.10.2023  15.12.2023  16.03.2024  16.05.2024 | Комина Е.В. |