**Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат №5»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | **СОГЛАСОВАНО**  заместитель директора  по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  директор КГКОУ ШИ 5  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С. М. Налескина  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся (интеллектуальными нарушениями)

согласно ФГОС УО

за курс 1 дополнительного класса

Составитель: учитель начальных классов

Брилева Елена Юрьевна

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Содержание программы
5. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету (личностные и предметные результаты, система оценки)
6. Материально-техническое обеспечение
7. Календарно-тематическое планирование

Хабаровск, 2021

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составляет:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 01.05. 2019) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный Государственный Образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ Минобрнауки России от 19.12. 2014 №1599;

- Адаптированная основная образовательная программа для образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГКОУ ШИ 5 от 31.08.2018 №49-од;

- Устав КГКОУ ШИ 5 от 01.10.2015 №212

1. **Пояснительная записка**

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка с окружающими. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Смыслом обучения общению является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Программно-методический материал представлен двумя разделами: «Коммуникация» и «Развитие речи средствами вербальной и альтернативной коммуникации».

Обучающие задачи по коммуникации направленны на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, используются альтернативные средства коммуникации. Например, обучение выражению согласия может происходить с использованием жеста и/или пиктограммы. Подбор и освоение этих средств осуществляется индивидуально. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь.

Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать произнесенные слова, словосочетания, предложения и связные высказывания, различать напечатанные слова.

Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в общении слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания, писать отдельные буквы и слова.

Обучение импрессивной и экспрессивной речи проводиться параллельно. В случае более сложных речевых нарушений у ребенка, сначала осуществляется работа над пониманием речи, а затем над ее употреблением. В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

Особенности курса: Общение с умственно отсталым ребёнком осуществляется в процессе любой деятельности: на уроках, музыкальных занятиях, в процессе игровой деятельности, на прогулках и экскурсиях. Известно, что общение тесно связано с общим психическим развитием ребёнка. Базовыми предпосылками для развития речи является коммуникативная направленность общения, интерес ребёнка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, готовность речевого аппарата. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными. Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью. Программа предмета реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Часов в  нед. | I  чет | II  чет | I  полуг. | III  чет | IV  чет | II  полуг. | Год |
| Речь и альтернативная коммуникация | 3 |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Содержание учебного предмета**

*Коммуникация с использованием вербальных средств.*

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

*Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

1. **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету (личностные и предметные результаты, система оценки)**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом его особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

- откликаться на свое имя, знать имена и отчества учителя, воспитателя, имена одноклассников и ближайших родственников;

- подражать действиям учителя;

- привлекать внимание к себе звуком (словом, предложением)

- выражать свои желания словом (предложением)

- выражать согласие (несогласие) звуком (словом, предложением)

- называть предметы (узнавать) и соотносить их с картинками;

- различать звуки и простые звукосочетания в речи в связи с наблюдением окружающей действительности в играх;

- подражать действиям учителя, повторять за учителем предложения о производимых действиях (по возможности);

- названия и предназначение школьных вещей;

**Достаточный уровень:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

- откликаться на свое имя

- приветствие собеседника звуком (словом, предложением)

- привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением)

**Личностные результаты освоения учебного предмета**:

- адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия,

устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым;

- потребность в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения;

- эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия;

- зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации;

- интерес к взаимодействию со знакомым взрослым;

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого,

- использование пишущего предмета по назначению,

- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов,

- рассматривание иллюстраций.

-использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия;

- проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

Оценка достижений производится путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата ***личностного развития*** по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с УО за год по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Оценка достижений ***предметных результатов*** по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов по знаниевой составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами.

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

На основании сравнения показателей за четверть текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с УО по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5– полное освоение действия

1. **Материально-техническое обеспечение**

*«Речь и альтернативная коммуникация» включает:*

- игрушки дидактические и сюжетные:магнитная доска;фланелеграф;куклы бибабо, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски). Графические средства для альтернативной коммуникации:таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами; наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки различной тематики для развития речи;книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутееева «Кто сказал мяу?» и др.);настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;компьютерные устройства, синтезирующие речь:информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;компьютерные программы символов;компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.); обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи; аудио и видеоматериалы.

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  год | №п/п  тема | Содержание предмета  *I четверть* | Кол-во  час | Дата |
| Привитие умения правильного учебного поведения | | | | |
| 1 | 1 | Привитие умения правильно сидеть за партой во время письма и чтения. | 1 |  |
| 2 | 2 | Установление зрительного контакта с взрослым. | 1 |  |
| 3 | 3 | Мое имя. Реагирование на собственное имя. | 1 |  |
| 4 | 4 | Привитие умения вставать из-за парты. | 1 |  |
| 5 | 5 | Привитие умения слушать объяснения и указания учителя. | 1 |  |
| 6 | 6 | Имя и отчество учителя. Приветствие собеседника. Прощание с собеседником. | 1 |  |
| 7 | 7 | Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами. | 1 |  |
| 8 | 8 | Привитие умения поднимать руку при желании что-то сказать (просить разрешения выйти из класса). | 1 |  |
| 9 | 9 | Привитие умения правильно располагать на парте учебные принадлежности. | 1 |  |
| 10 | 10 | Привитие умения правильно пользоваться учебными принадлежностями. Обращение с просьбой о помощи. | 1 |  |
| 11 | 11 | Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова. | 1 |  |
| Различение звуков окружающей действительности | | | | |
| 12 | 1 | Различение звуков окружающей действительности (звон, стук, гудение, жужжание). | 1 |  |
| 13 | 2 | Экскурсия по теме: «О чём говорит улица?». | 1 |  |
| Понимание жестов | | | | |
| 14 | 1 | Связь указательного жеста, карточек со словом: форма согласия «ДА! Форма отрицания «НЕТ!» Форма сомнения «НЕ ЗНАЮ!» | 1 |  |
| 15 | 2 | Связь указательного жеста со словом: форма приветствия «ЗДРАВСТВУЙТЕ!» и со словом: форма прощания «ДО СВИДАНИЕ!» | 1 |  |
| 16 | 3 | Связь указательного жеста со словом: форма просьбы «ДАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!» и со словом: форма отдачи «ВОЗЬМИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!» | 1 |  |
| Различие звуков. Звукоподражание | | | | |
| 17 | 1 | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из одного звука (у-у). | 1 |  |
| 18 | 2 | Правильное произношение двух звуков ау, уа; ах, ох. | 1 |  |
| 19 | 3 | Правильное произношение двух звуков ау, уа; ах, ох. | 1 |  |
| 20 | 4 | Правильное произношение трёх звуков (дом, сом, кот). | 1 |  |
| 21 | 5 | Правильное произношение четырёх звуков (мама, папа, дядя, баба). | 1 |  |
| 22 | 6 | Правильное произношение двух звуков му, ум. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  год | №п/п  тема | Содержание предмета  *II четверть* | Кол-во  час | | Дата | |
| ****Добукварный период**** | | | | | | |
| 23,24 | 1,2 | Ознакомление с правильной посадкой при письме и правильное расположение тетради, альбома. Узнавание и называние предметов по его контуру. | 2 | |  | |
| 25,26 | 3,4 | Различение наиболее распространённых цветов. Привитие навыка пользования карандашом. | 2 | |  | |
| 27,28 | 5,6 | Ориентировка на листе бумаги. Верх, низ. Выкладывание элементов. | 2 | |  | |
| 29,30 | 7,8 | Ориентировка на листе бумаги. Справа. Слева. Выкладывание элементов. | 2 | |  | |
| 31 | 9 | Знакомство с прописью и разлиновкой, широкой и рабочей строкой. Строка и междустрочное пространство. | 1 | |  | |
| 32,33 | 10,11 | Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий путём подбора из бумажных полосок разного цвета. | 2 | |  | |
| 34,35 | 12,13 | Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов из тонких полосок. | 2 | |  | |
| 36,37 | 14,15 | Узнавание и называние предметов по цвету и форме в последовательном порядке слева - направо. | 2 | |  | |
| 38,39 | 16,17 | Составление фигурок из тонких палочек по данному учителем образцу. | 2 | |  | |
| 41,42 | 18,19 | Составление фигурок из тонких бумажных полосок по данному учителем образцу. | 2 | |  | |
| 43,44 | 20,21 | Рисование карандашом на бумаге прямых линий, переключение с одного направления на другое. | 2 | |  | |
| № п/п  год | №п/п  тема | Содержание предмета  *III четверть* | | Кол-во  час | | Дата |
| 45,46 | 1,2 | Рисование карандашом на бумаге прямых линий, переключение с одного направления на другое. | | 2 | |  |
| 47,48 | 3,4 | Узнавание и называние предметов по двум признакам (цвету и форме). Соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. | | 2 | |  |
| 49,50 | 5,6 | Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафарету. | | 2 | |  |
| 51,52 | 7,8 | Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафарету, их штриховка. | | 2 | |  |
| 53,54, 55 | 9,10,11 | Рисование бордюров, состоящих из отрезков, прямых и ломаных линий. | | 3 | |  |
| 56,57 | 12,13 | Вычерчивание кривых линий. | | 2 | |  |
| 58,59, 60 | 14,15, 16 | Зарисовка предметов, напоминающих по форме букв Т, Ш, Н, И. | | 3 | |  |
| 61,62 | 17,18 | Рисование бордюров из прямых, кривых и ломаных линий. | | 2 | |  |
| 63,64, 65 | 19,20, 21 | Написание основных элементов рукописных букв. Прямые полочки в соединении с наклонной. | | 3 | |  |
| 66,67 | 22,23 | Написание основных элементов рукописных букв. Прямые полочки с закруглением внизу. | | 2 | |  |
| 68,69 | 24,25 | Написание основных элементов рукописных букв. Прямые полочки с закруглением вверху. | | 2 | |  |
| 70,71 | 26,27 | Написание основных элементов рукописных букв.  Овал, полуовал. | | 2 | |  |
| 72,73 | 28,29 | Написание основных элементов рукописных букв. | | 2 | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  год | №п/п  тема | Содержание предмета  *IV четверть*  *Повторение* | Кол-во  час | Дата |
| Закрепление навыков правильного учебного поведения | | | | |
| 74,75 | 1,2 | Мое имя. Реагирование на собственное имя, фамилию.  Рисование бордюров из прямых линий. | 2 |  |
| 76,77 | 3,4 | Привитие умения правильно располагать на парте учебные принадлежности. Рисование бордюров из кривых линий. | 2 |  |
| Различение звуков окружающей действительности | | | | |
| 78,79 | 1,2 | Различение звуков окружающей действительности (звон, стук, гудение, жужжание). Рисование бордюров из ломаных линий. | 2 |  |
| 80,81 | 3,4 | Экскурсия по теме: «О чём говорит улица?». | 2 |  |
| Добукварный период | | | | |
| 82,83 | 1,2 | Повторение правильной посадки при письме и правильное расположение тетради, альбома. Узнавание и называние предметов по его контуру. | 2 |  |
| 84,85,86 | 3,4,5 | Ориентировка на листе бумаги. Справа. Слева. Выкладывание элементов. Прямые полочки с закруглением вверху. | 3 |  |
| 87,88,89 | 6,7 | Ориентировка на листе бумаги. Верх, низ. Выкладывание элементов. | 2 |  |
| 90,91 | 8,9 | Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов из тонких полосок.Написание основных элементов рукописных букв.Овал. | 2 |  |
| 92,93 | 10,11 | Составление фигурок из тонких палочек по данному учителем образцу.Написание основных элементов рукописных букв.  Полуовал вправо. | 2 |  |
| 94,95 | 12,13 | Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафарету, их штриховка. Написание основных элементов рукописных букв.  Полуовал влево. | 2 |  |
| 96,97,98 | 14,15,16 | Зарисовка предметов, напоминающих по форме букв Т, Ш, Н, И. Написание основных элементов рукописных букв: «петелька». | 3 |  |
| 99, 100 | 17,18 | Написание основных элементов рукописных букв. | 2 |  |