**Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат 5»**

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель МО И.О.директора

учителей – начальных КГКОУ ШИ

классов \_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

\_\_\_\_\_\_А.В. Романенко.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**Программа по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство»**

**за курс 6 класса(спец.)**

Составитель программы:

учитель изобразительного искусства и ручного труда

Круглова Л.В.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Учебный план
4. Система оценки достижения планируемых результатов
5. Содержание программы
6. Календарно-тематический план

2016 г.

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе образовательной программы для детей с нарушением интеллккта, обучаущихся в условиях дома-интерната. Автор-составитель Н. В. Лагунова.

Рисование — один из предметов программы обучения детей с тяжелой и умеренной степенью отсталости, имеющий важное значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у учащихся правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у школьников развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Основными задачами обучения школьников с ограниченными возможностями здоровья изобразительному искусству является:

* воспитание у учащихся положительных качеств личности  
  (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности  
  школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и  
  развития у них правильного восприятия форм, конструкции, величены, цвета  
  предметов, их положения в пространстве;
* содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической  
  деятельности, умения сравнивать и обобщать;
* воспитание у учащихся умения работать в заданной  
  последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и  
  самостоятельно;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-  
  двигательную координацию путем использования вариативных и многократно  
  повторяющихся графических действий с применением разнообразного  
  изобразительного материала;
* дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка,  
  формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
* знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного,  
  декоративно-прикладного народного искусства, воспитывать активное  
  эмоционально-эстетическое отношение к ним, понимания красоты в  
  окружающей действительности;
* формировать у учащихся умение работать коллективно, выполняя  
  определенный этап в цепи заданий для получения результата в общей  
  деятельности;
* развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к  
  изобразительной деятельности.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в  
зависимости от пространственного расположения изображаемого;

- правильно распределять величину изображения в зависимости от  
размера листа бумаги;

- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и  
квадрате (по образцу);

* различать и называть цвета;
* закрашивать рисунок, соблюдая направление штрихов и равномерный  
  характер нажима на карандаш.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

**2. Планируемые результаты**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

Учащиеся должны **уметь:**

- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета  
посередине листа бумаги;

* анализировать с помощью учителя строение предмета;
* изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные  
  особенности;
* составлять и рисовать узоры;
* узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных  
  картин характерные признаки времени года, передаваемые средствами  
  изобразительного искусства;
* анализировать рисунок с помощью учителя, отличать в работе  
  достоинства и недостатки.

**3.Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ** | **К-во**  **час**  **в нед.** | **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ** | | | | | | |
| **четверти** | | **полугодие** | **четверти** | | **полугодие** | **год** |
| **I** | **II** | **I** | **III** | **IV** | **II** |  |
| **Изобразительное искусство** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**4. Система оценки достижения планируемых результатов по трудовому обучению:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | **I** уровень усвоения программного материала | **II** уровень усвоения программного материала |
| I четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| II четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| III четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| IV четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |

**5. Содержание программы.**

**1 четверть**

Рисование на тему «Любимое время года - осень». Рисование на тему «Сбор урожая в осеннем саду». Рисование с натуры (яблоко,груша). Рисование птиц. Рисование на тему «Добрая бабочка». Рисование на тему «Сказочный лес».

**2 четверть**

Рисование на тему «Сказочная избушка». Рисование с натуры геометрических тел (шар, конус). Декоративное оформление открыток к Новому Году. Рисование на тему «Зимний лес». Рисование на тему «Новогодняя елка». Рисование на тему «Веселый Новый Год».

**3 четверть**

Рисование на тему «Дети пляшут у новогодней елки». Рисование предметов имеющих геометрическую форму (шкаф). Рисование на тему сказки «Аленький цветочек». Рисование учебных предметов не сложной формы. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Составление узора для ткани (использование картофельного штампа). Составление узора для ткани. Декоративное рисование открыток к 8 марта. Рисование на тему «Моя любимая мама». Рисование на тему «Деревья весной».

**4 четверть**

Рисование на тему «Деревья весной». Рисование на тему «Грачи прилетели». Рисование на тему «Праздничный салют». Рисование на тему «Дождь в городе». Составление плакатной композиции «Берегите лес». Рисование на тему «Сказочное дерево».

**6. Календарно-тематический план**

**6 класс (спец.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | № тем | Тема урока | ЦОР | Дата |
| **1 четверть** | | | | |
| 1 | 1 | Рисование на тему «Любимое время года - осень» | + |  |
| 2 | 2 | Рисование на тему «Сбор урожая в осеннем саду» |  |  |
| 3 | 3 | Рисование с натуры (яблоко) |  |  |
| 4 | 4 | Рисование с натуры (груша) |  |  |
| 5 | 5 | Рисование птиц (воробей) |  |  |
| 6 | 6 | Рисование птиц (синица) |  |  |
| 7 | 7 | Рисование на тему «Добрая бабочка» | + |  |
| 8,9 | 8,9 | Рисование на тему «Сказочный лес» | + |  |
| **2 четверть** | | | | |
| 10 | 1 | Рисование на тему «Сказочная избушка» | + |  |
| 11 | 2 | Рисование с натуры геометрических тел (шар) |  |  |
| 12 | 3 | Рисование с натуры геометрических тел (конус) |  |  |
| 13 | 4 | Декоративное оформление открыток к Новому Году |  |  |
| 14 | 5 | Декоративное оформление открыток к Новому Году |  |  |
| 15 | 6 | Рисование на тему «Зимний лес» | + |  |
| 16 | 7 | Рисование на тему «Новогодняя елка» | + |  |
|  | 8 | Рисование на тему «Веселый Новый Год» | + |  |
| **3 четверть** | | | | |
| 17 | 1 | Рисование на тему «Дети пляшут у новогодней елки» | + | .01 |
| 18 | 2 | Рисование предметов имеющих геометрическую форму (шкаф) |  | .01 |
| 19 | 3 | Рисование на тему сказки «Аленький цветочек» | + | .01 |
| 20 | 4 | Рисование учебных предметов не сложной формы |  | .02 |
| 21 | 5 | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала |  | .02 |
| 22 | 6 | Составление узора для ткани (использование картофельного штампа) |  | .02 |
| 23 | 7 | Составление узора для ткани |  | .02 |
| 24.25 | 8.9 | Декоративное рисование открыток к 8 марта |  | .03 |
| 26 | 10 | Рисование на тему «Моя любимая мама» | + | .03 |
| 27 | 11 | Рисование на тему «Деревья весной» | + | .03 |
| **4 четверть** | | | | |
| 27 | 1 | Рисование на тему «Деревья весной» |  | .04 |
| 28 | 2 | Рисование на тему «Грачи прилетели» | + | ,04 |
| 29 | 3 | Рисование на тему «Грачи прилетели» |  | .04 |
| 30 | 4 | Рисование на тему «Праздничный салют» | + | .04 |
| 31 | 5 | Рисование на тему «Дождь в городе» | + | .05 |
| 32 | 6 | Составление плакатной композиции «Берегите лес» | + | - |
| 33 | 7 | Составление плакатной композиции «Берегите лес» |  |  |
| 34 | 8 | Рисование на тему «сказочное дерево» | + |  |